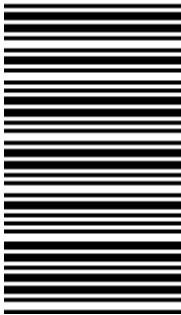


۳۱۱

A



۳۱۱A

نام

نام خانوادگی

محل امضاء

دفترچه شماره ۱



اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

صبح شنبه
۹۲/۴/۸

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - سال ۱۳۹۲

آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم انسانی

شماره داوطلبی:

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

حق چاپ و تکثیر سوالات پس از برگزاری آزمون برای نمایمی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با مختلفین برای مقررات رفتار می‌شود.

- | | |
|---|--|
| <p>در همهی گزینه‌ها به استثنای گزینه معنی همهی واژه‌ها درست است.</p> <p>(غلیان: جوش و خروش) (عقار: آب و زمین) (مکیدت: خدشه)</p> <p>(منحوس: نامیمون) (مجرد: غیرمادی) (سفاهت: کم عقلی)</p> <p>(فیاض: جوان مرد) (سهم: ترس) (سعایت: سعی نمودن)</p> <p>(حرز: بازویند) (بقل: سبزی و ترهبار) (آزگار: به طور مداوم)</p> <p>معنی مقابله چند واژه، درست است؟ (عذار: عذرآوردن)، (مفاظت: گفتگو)، (جنان: شب)، (خریف: تباہ عقل)، (رزمه: نزاع)</p> <p>(ساز کردن: مهیا کردن)، (غیره: غافل)، (شباط: ماه آخر زمستان از سال رومی)</p> | |
| <p>۱) سه ۲) چهار ۳) پنج ۴) شش</p> | <p>در میان کدام گروه از واژه‌ها با توجه به معنی آنها، تناسب وجود دارد؟</p> |
| <p>۱) رانین، ازار، موزه ۲) تخت، رکاب، عنان ۳) مطراب، فروداشتن، عنان ۴) چنگ، رانین، موزه</p> | <p>در عبارت «وضیع ترا صدق آن است که در حال شدت و نکبت صداقت را مهملاً گزارد و غافل تر ملوک آن است که در اهتمام رعایا نکوشد و عهود و مواثیق ملک را نفر گرداند تا خصم همچون سباع غالب و ملک مخدول گردد.» چند غلط املایی وجود دارد؟</p> |
| <p>۱) دو ۲) سه ۳) چهار ۴) پنج</p> | <p>در کدام گروه از واژگان زیر غلط املایی یافت نمی‌شود؟</p> |
| <p>۱) منازعت و مکاولات - اسوه‌ی حسن - پیک عجل - صور خیال ۲) برهه‌ی تاریخی - مأثر حسن - عهود و مواثیق - ماء معین</p> | <p>۱) انسان و اسرار شب، کارنامه‌ی بلخ، دیدار صبح، بوف کور</p> |
| <p>۳) انذار مشرکان - مفاسای عوارض - توجع و تحسر - عصابه و دستار ۴) واژگان مهجور - طیره‌ی عقل - برائت استهلال - سرهنوبیس پدیدآورندگان آثار: «انتقام، ورق پاره‌های زندان، عبور، پروین دختر ساسان، به ترتیب خالق آثار: نیز هستند.»</p> | <p>۲) طنبین در دلتا، چمدان، در سایه سار نخل ولایت، یادگار شب</p> |
| <p>۳) رهگذر مهتاب، جزیره‌ی سرگردانی، پیاده آمده بودم، سگ ولگرد</p> | <p>۳) روزگار سیاه، سalarی‌ها، سرود رگبار، اصفهان نصف جهان</p> |
| <p>۴) روزگار سیاه، سalarی‌ها، سرود رگبار، اصفهان نصف جهان</p> | <p>کدام گروه از آثار، نثر آمیخته به نظم است؟</p> |
| <p>۱) آذرخش - سیاستنامه - نفحات الانس</p> | <p>۱) لمعات - کلیله و دمنه - گلستان</p> |
| <p>۲) گلستان - حق الیقین - بهارستان</p> | <p>۲) مناجات نامه - گلشن راز - مختارنامه</p> |
| <p>۳) مؤلفین چند اثر، درست معرفی نشده‌اند؟ (چشم‌های روشن: غلامحسین یوسفی) (هزار و یک شب: عبداللطیف طسوچی) (ادبیات و تعهد در اسلام: سید جعفر شهیدی) (اصول فلسفه و روش رئالیسم: علامه طباطبایی) (چهل حدیث: امام خمینی) (المتقى من الفلاج: امام محمد غزالی) (تاریخ طبری: ابوعلی محمد بلعمی) (گفتار در روش به کار بردن خرد: ذکاء الملک فروغی)</p> | <p>۳) دو ۴) سه ۵) چهار ۶) پنج</p> |
| <p>۴) آرایه‌های مقابله کدام بیت تماماً نادرست است؟</p> | <p>۱) تو کز خون شیر و نوش از نیش و گل از خار می‌سازی</p> |
| <p>۱) آرایه‌های: «مجاز - حسن تعلیل - ایهام - درج» به ترتیب در کدام بیت‌ها آمده است؟</p> | <p>۲) دل عاشق ز گل گشت چمن آزدهه تر گردد</p> |
| <p>۲) ب - بروی سر زلف تو چون عود بر آتش</p> | <p>۳) عالمی را دشمنی با من ز بهر روی توست</p> |
| <p>۳) ب - کیست آن بی‌بدل که هست احد</p> | <p>۴) سور دریای سخن از دل پر جوش من است</p> |
| <p>۴) ج - آفتاب حسن او تا شعله زد</p> | <p>آرایه‌های: «مجاز - حسن تعلیل - ایهام - درج» به ترتیب در کدام بیت‌ها آمده است؟</p> |
| <p>۱) ب - ج - الف - ب ۲) ب - الف - ج - د</p> | <p>۱) ب - ج - الف - ب ۲) ب - الف - ج - د</p> |

- ۱۱ آرایه‌های بیت: «جان می‌رسد به لب، من شیرین کلام را تا حرف تلخی از دهن یار می‌کشم» کدام است؟
 ۱) کنایه، مجاز، حس‌آمیزی، تضاد
 ۲) مجاز، کنایه، تناقض، ایهام
 ۳) استعاره، حس‌آمیزی، تناقض، مراعات نظیر
 ۴) ایهام، مراعات نظیر، تضاد، استعاره
- ۱۲ در متن زیر به ترتیب چند واژه «مشتق، مرکب و مشتق - مرکب» وجود دارد؟
 «بهار، فصل خوش و معتدلی بود. ده از سکوت زمستانی خود بیرون می‌آمد. پرندهای روی تیرهای بادگیر می‌نشست و آواز می‌خواند و من برای رسیدن میوه‌ی درختان روز شماری می‌کرم. مرغ مدام با نوای خستگی ناپذیر صدا می‌داد، بهار شوریده حالت کرده بود.»
 ۱) دو ، یک ، دو ۲) دو ، دو ، سه ۳) سه ، دو ، سه ۴) سه ، یک ، سه
- ۱۳ در کدام عبارت وابسته‌ی وابسته، صفتِ مضافق‌الیه است؟
 ۱) دستور زبان دوره‌ی دبیرستان بر مبنای نظریه‌ی ساخت‌گرایی نوشته می‌شود.
 ۲) آموزش هم زمان سه زبان فارسی، عربی و انگلیسی طرح همه‌ی مسایل را آسان می‌سازد.
 ۳) دستگاه‌هایی مثل ماشین تحریر و رایانه، فاصله‌ی میان واژه‌ای را به طور دقیق مراعات می‌کنند.
 ۴) انجام تمرین به یادگیری اساسی درس کمک می‌کند: شایسته است به تمرین زیاد دروس توجه شود.
- ۱۴ نقش کلمات مشخص شده در بیت زیر به ترتیب کدام است؟
 «گشتم مقیم بزم او چون لطف دیدم عزم او گشتم حقیر راه او تا ساق شیطان بشکنم»
 ۱) نهاد، متمم، مسنده، مضافق‌الیه، مفعول، مسنده، متمم
 ۲) مسنده، نهاد، مفعول، مسنده، متمم
 ۳) نهاد، مسنده، مضافق‌الیه، مفعول
 ۴) مسنده، مسنده، مفعول، مضافق‌الیه، مفعول
- ۱۵ در همه‌ی ابیات به جز بیت «متهم فعل» یافت می‌شود.
 ۱) به دختر چه خوش گفت بانوی ده
 ۲) به بازار گندم فروشان گرای
 ۳) به دیدار مسکین آشفته حال
 ۴) زیان می‌کند مرد تفسییر دان
- ۱۶ عبارت «هر انسانی بپذیرد آن چه پیغمبر وی گفته است، از اهل شریعت است و هر انسانی به جای آورده، اهل طریقت است.» به ترتیب چند تک واژ و چند واژه است؟
 ۱) سی و پنج، بیست و دو ۲) سی و پنج، بیست و سه ۳) سی و چهار، بیست و سه ۴) سی و شش، بیست و دو
- ۱۷ بیت «خلق چو مرغاییان زاده ز دریای جان کی کند این جا مقام مرغ کز آن بحر خاست» با کدام بیت ارتباط مفهومی دارد؟
 ۱) سراغ منزل طایر ز من کنی که کجاست
 ۲) اگر گویم ز عشق گل فغان آموز شد بلبل
 ۳) ما طایر قدسیم و ز خلوتگه انسیم
 ۴) از گلیم خویش نگذارد برون پا مرد عشق
- ۱۸ بیت: «دود اگر بالا نشیند، کسر شان شعله نیست قرابت مفهومی دارد.
 ۱) به سال ار برادر ز من مهتر است
 ۲) در اولین قدم پر جبریل عقل سوخت
 ۳) هرگز به چشم، شوختی ابرو نمی‌رسد
 ۴) گر شانه‌ی خود از دل صد چاک من کنی
- نه هر کس که او مهتر او بهتر است
 هر پا شکسته‌ای به در دل نمی‌رسد
 پای به خواب رفته به آهو نمی‌رسد
 آشفتگی به زلف تو یک مو نمی‌رسد

- ۱۹ مفهوم بیت: «در تنگنای سینه‌ی حسرت کشیده‌ام گهواره‌ی بصیرت مردان نهفته است» با کدام بیت تناسب دارد؟
- ۱) ز دست رفتم و بی‌دیدگان نمی‌دانند
۲) بی‌حاجت و بصارت سوی تو خویشن
۳) گر باید همی که ببینی مرا تمام
۴) هر که را دور چرخ جامی داد
- ۲۰ بیت: «بسوزند چوب درختان بی‌بر سزا خود همین است مر بی‌بری را» با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟
- ۱) سرو را بی‌ثمری باعث رعنایی شد
۲) خجلت بی‌ثمری عیش مرا دارد تلخ
۳) هر چه دیدیم در این باغ، ندیدن به بود
۴) زان ثمرها که گزیدیم در این باستان
- ۲۱ مفهوم بیت: «بس نکته‌ی غیرحسن بباید که تا کسی مقبول طبع مردم صاحب نظر شود» با کدام بیت تناسب دارد؟
- ۱) لطیفه‌ای است نهانی که عشق ازو خیزد
۲) لعلت از طبع سخن‌گوی ازل بیتی است نغز
۳) چگونه دعوی عشقت کنم به یکتایی
۴) سرزلفش چرا در برنگیرد روی ماہش را
- ۲۲ مفهوم بیت «سال‌ها تو سنگ بودی دل خراش از میان راه یک زمانی خاک باش» با همه‌ی ابیات به جز بیت تناسب دارد.
- ۱) افتادگی برآورده از خاک دانه را
۲) تا بر سر دیده جا دهنده مردم
۳) بگشای پرده چشم حقیقت نمای را
۴) حافظ افتادگی از دست مده زان که حسود
- ۲۳ مفهوم همه‌ی ابیات به استثنای بیت با یکدیگر تناسب دارد.
- ۱) تنگ چشمان چشم خود بر رزق مهمان می‌نهند
۲) تنگ چشمان نظر به میوه کنند
۳) راست گفت اندر این حدیث آن مرد
۴) روده‌ی تنگ به یک نان تهی پرگردد
- ۲۴ بیت: «گویند روی سرخ تو، سعدی که زرد کرد؟ اکسیر عشق بر مسم افتاد و زر شدم» با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟
- ۱) گرچه سیم و زر ز سنگ آید برون
۲) گر به آتش بریم صدره و بیرون آری
۳) زر ز معدن سرخ روی آمد برون
۴) چه آتش پاره‌ای بودی الا ای کیمیای دل
- ۲۵ مفهوم عبارت: «چه چیز را دشوار پنهان می‌توان داشت؟ آتش را که در روز دودش از راز نهان خبر می‌دهد و در شب، شعله‌اش پوده دری می‌کند.» با همه‌ی ابیات به جز بیت تناسب دارد.
- ۱) عندلیبِ گلِ رخسار دگر خواهم شد
۲) بر طرب حمل مکن سرخی رویم که چو جام
۳) نشان عشق را بگذار چون آتش به حال خود
۴) چو خورشید است پیدا راز عشق از سینه‌ی عاشق

■ عَيْنُ الْأَصْحَّ وَالْأَدْقَّ فِي الْأَجْوَبَةِ لِلتَّرْجِمَةِ أَوِ التَّعْرِيبِ أَوِ الْمَفْهُومِ (٢٦ - ٣٣)

- ۲۶- «لَمْ يَكُنْ أَحَدْ يَظْنَ أَنَّنِي أَكُونْ صَبُورًا هَكُذا أَمَامْ مَتَاعِبِ الدُّنْيَا!»:

- ۱) كَسَى تَصْوِرَ نَمِيَ كَنْدَ كَهْ مَنْ تَا اِينَ حَدَّ دَرْ بَرَابِرْ مَشَكَلَاتِ زَنْدَگِي مقاومَ باشَم!
- ۲) كَسَى گَمَانَ نَمِيَ كَرْدَ كَهْ مَنْ درْ مَقَابِلْ سَخْتَيهَاهِي دَنِيَا اِينَ چَنِينَ صَبُورَ باشَم!
- ۳) هَيْجَ كَسَ تصَوَّرَ نَمِيَ كَرْدَ كَهْ مَنْ اِينَ هَمَهِ درْ بَرَابِرْ پَيْچِيدَگِيهَاهِي زَنْدَگِي مقاومَتَ كَنْم!
- ۴) هَيْجَ كَسَ گَمَانَ نَكَرْدَ كَهْ مَنْ اِينَ چَنِينَ درْ مَقَابِلْ سَخْتَى وَ مشَقَّتِ دَنِيَا شَكِيَّابِي بَخْرَجَ دَهَم!

- ۲۷- «كُونُوا مِنَ الصَّالِحِينَ وَ ادْعُوا النَّاسَ إِلَى عَمَلِكُمُ الصَّالِحَ حَتَّى تَصْبِحُوا أُسْوَةً لِهُمْ!»:

- ۱) اَزْ صَالِحَانَ باشِيدَ وَ مَرْدَمَ رَاهِيَ عَمَلِ صَالِحَتَانَ فَرَاخَوَانِيدَ تَا اَسوَهَاهِي بَرَاهِي آنانَ بَكَرَدِيد!
- ۲) شَمَا نِيكُوكَارَ بَوْدِيدَ وَ مَرْدَمَ رَاهِيَ عَمَلِ نِيكَتَانَ دَعَوَتَ كَرَدِيدَ بَنَبَراَيِنَ اَسوَهَ آنانَ مَيِ باشِيدَا!
- ۳) اَزْ مَرْدَمَ صَالِحَ باشِيدَ وَ مَرْدَمَ رَاهِيَ عَمَلِ صَالِحَ خَوَدَ بَهْ نِيكَيِ فَرَاخَوَانِيدَ تَا اَسوَهَ آنانَ گَرَدِيد!
- ۴) صَالِحَ وَ درَستَكَارَ بَوْدِنَ وَ دَعَوَتَ كَرَدِنَ مَرْدَمَ بَهْ عَمَلِ نِيكَوَ سَبِبَ مَيِ شَوَّدَ تَا اَسوَهَ آنَهَا باشِيدَا!

- ۲۸- «ذَهَبَ هَذَا الضَّيْفُ إِلَى بَيْتِ صَدِيقِهِ مِنْ غَيْرِ إِعْلَانِ مُسْبِقٍ، مَعَ هَذَا أَكْرَمَهِ بَحْنَانِ!»:

- ۱) مَهْمَانَ بَدُونَ اِينَكَهِ بَهْ دَوْسَتَشَ خَبَرَ دَهَدَ رَهْسِيَّارَ خَانَهَاشَ شَدَ، بَا اِينَ هَمَهِ دَوْسَتَشَ او رَاهِيَ گَرمِيِ پَذِيرَفَت!
- ۲) مَيْهَمَانَ بَهْ مَنْزَلَ اِينَ دَوْسَتَشَ خَوَدَ آمَدَ بَدُونَ اَعْلَامَ قَبَلَيِ، بَا اِينَ وَصَفَ وَيِ رَاهِيَ گَرمِيِ اَسْتَقبَالَ كَرَدا!
- ۳) اِينَ مَهْمَانَ بَدُونَ اَعْلَامَ قَبَلَيِ بَهْ خَانَهَاشَ دَوْسَتَشَ رَفَتَ، بَا وَجْهَ اِينَ او رَاهِيَ مَهْرَبَانَيِ گَرَامِيِ دَاشَت!
- ۴) اِينَ مَيْهَمَانَ بَهْ مَنْزَلَ دَوْسَتَشَ آمَدَ بَيِ آنَهَا او رَاهِيَ اَنَّهَا او رَاهِيَ بَخَرَ سَازَدَ، وَلَى او مَهْرَبَانَهَا اَكْرَامَشَ كَرَدا!

- ۲۹- «كُلَّ خَلِيَّةٍ مِنْ خَلِيَّا العَيْنِ فِي الْقَطْلَةِ تَعْمَلُ عَمَلَ انْعَكَاسِ الضَّوْءِ كَالْمَرَآةِ!»:

- ۱) هَمَّهَ سَلُولَهَاهِي چَشَمَ گَرَبَهِ نُورَ رَاهِيَ هَمَّچَونَ آيَنَهِ درَ خَوَدَ منْعَكَسَ مَيِ كَنْنَد!
- ۲) هَرْ سَلُولَيِ درَ چَشَمَ گَرَبَهِ مَثَلَ آيَنَهَاهِي مَسْؤُولَيَّتِ انْعَكَاسِ نُورَ رَاهِيَ عَهَدَهِ دَارَدا!
- ۳) تَمَامَ سَلُولَهَاهِي چَشَمَ درَ گَرَبَهِ هَمَّچَونَ آيَنَهِ عَمَلَ انْعَكَاسِ نُورَ رَاهِيَ اَنْجَامَ مَيِ دَهَنَد!
- ۴) هَرْ سَلُولَيِ اَزْ سَلُولَهَاهِي چَشَمَ درَ گَرَبَهِ عَمَلَ انْعَكَاسِ نُورَ رَاهِيَ مَثَلَ آيَنَهِ اَنْجَامَ مَيِ دَهَد!

- ۳۰- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- ۱) الْفَقْرُ يُولَدُ مِنَ الْكَسَلَةِ وَ الْضَّعْفِ! فَقْرَ كَسَالَتَ وَ ضَعْفَ رَاهِيَ بَوْجَودِ مَيِ آورَدَا
- ۲) مَنْ طَرَقَ الْبَابَ كَثِيرًا يُوشَكَ أَنْ يُفْتَحَ لَهُ! هَرْ كَسَ درَيِ رَاهِيَ زَيَادَ بَكَوْبَدَ بَرَايِشَ بازَ مَيِ شَوَّدَا!
- ۳) الْعَزَّةُ حَالَةٌ تَمْنَعُ الْإِنْسَانَ مِنْ أَنْ يُغْلَبَ! عَزَّتْ حَالَتِي اَسْتَ كَهْ مَانِعَ اِينَ مَيِ شَوَّدَ كَهْ اِنسَانَ مَغْلُوبَ گَرَددَا!
- ۴) إِنْ تَرَ السَّحْبَ السَّوْدَاءَ كَثِيرَةً، فَبَعْدَ قَلِيلٍ سَتَمْطِرُ! أَغَرَ اَبْرَاهَاهِي سِيَاهَ بَسِيَّارَ دَيَّدَ شَوَّدَ بَعْدَ اَزْ كَمِيِ بَارَانَ خَواهدَ بَارِيدَ!

- ۳۱- «الصَّيْدُ الَّذِي نَجَّا مِنْ شَبَكَتِهِ الْيَوْمَ لَنْ يَنْجُو مِنْهَا غَدَّا!». عَيْنُ الْمَنَاسِبِ لِلْمَفْهُومِ:

- ۱) چَوْ فَرَدَا شَوَّدَ فَكَرْ فَرَدَا كَنِيمَا!
- ۲) اَزْ اَمْرُوزَ كَارِيَ بَهْ فَرَدَا مَمَانَا!
- ۳) شَكَارَ سَرَ تَيَّرَ كَهْ آمَدَ، بَايدَ زَدَا!

- ٣٢ - «ای کسانی که بزرگی را می خواهید، تلاش کنید تا آن را بدست آوریدا». عین الخطأ:

١) يا أيّها الّذان تریدان العلوّ، اسعا حتّى تكتسبانه! ٢) يا أيّها الّذين تریدون العلوّ، اسعوا حتّى تكتسبوه!

٣) يا أيّتها اللّاتان تریدان العلوّ، اسعيّا حتّى تكتسباه! ٤) يا أيّتها اللّاتي تردن العلوّ، اسعيّن حتّى تكتسبنها!

- ٣٣ - «پنج جوان بوسیله سه ماشین برای چهارمین بار برای دیدن مناظر زیبا به خارج شهر می رفتندا». عین الصحيح:

١) يذهب خمس شباب مع ثلاثة سيارات لرؤية المناظر الجميلة رابع مرات إلى خارج المدينة!

٢) كان خمس شباب قد ذهبوا مع ثلاثة سيارات لمشاهدة المناظر الجميلة أربع مرات إلى خارج البلد!

٣) خمسة شباب كانوا يذهبون مع سيارات الثلاثة إلى خارج البلد لرؤية المناظر الجميلة للمرة الرابعة!

٤) كان خمسة شباب يذهبون للمرة الرابعة مع ثلاثة سيارات إلى خارج المدينة لمشاهدة المناظر الجميلة!

■ ■ ■ اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة (٣٤ - ٤٢) بما يناسب النص:

يظن الكثيرون أنّما الغريزة فقط، هي وراء سلوك الحشرات، و لكن العلماء أثبتوا خلال تجاربهم أنّ الحشرات تستفيد من قوّة الفكر أيضاً و أنّ الغريزة ليست كلّ شيء! فالزّبور مثلاً عندما يلاحظ أنّ الريح تعصف، يترك عمله ليواكب خليته (بيته) كي لا تسقط!

و من المعروف أنّ خلية النحل تضم عدداً من المسؤولين، عملُهم صيانة الخلية فقط، و لكن عندما تعرض الخلية للخراب أو الجفاف فإنّ مجموعات أخرى من النحل تدخل العمل إلى جانب فئة الصيانة تاركة نشاطها الغريزي لتساعد على استحكام الخلية أو حمل الماء!

إذا كانت الغريزة هي المسؤولة عن هذا السلوك فمن المعقول أن يبادر الجميع إلى ذلك، لكننا نرى أنّ مجموعات صغيرة فقط تقوم بذلك!

- ٣٤ - عین الصحيح:

١) لم يثبت حتى الآن أنّ الحشرات تتمتع بقوّة الفكر!

٢) للنحل حياة اجتماعية تظهر مصاديقها عند بروز المشكلات!

٣) عندما تصاب الخلية بمشكلة فإنّ مجموعات النحل في جنب أعمالها العادلة تقوم بمساعدة الآخرين!

٤) عندما تواجه الخلية الخطر يبادر جميع مجموعات النحل إلى المساعدة لكي لا تواجه الخلية بالخطر!

- ٣٥ - عین الصحيح: أهمّ حجّة لإثبات ظاهرة التعقل هو

١) المواظبة على الخلية عند العاصفة كي لا تسقط! ٢) الشعور بالمسؤولية تجاه تهديم الخلية أو فقدان الماء!

٣) ترك بعض الحشرات عملهم أحياناً و القيام بعمل آخر! ٤) مبادرة الجميع إلى ما عليه من الواجب تجاه سقوط الخلية!

- ٣٦ - عین الصحيح على حسب النص:

١) مشاهدات العلماء كانت سبباً لزوال فكرة سيطرة الغريزة!

٢) قوّة التعقل عند الحيوانات لا تختلف عمّا في الإنسان!

٣) لا شكّ أنّ التعقل موجود لكنّه أضعف من الغريزة!

٤) للحيوانات قوّة غريزية تتغلّب على قوّة العقل!

- ٣٧ - عين الصحيح: من اعتقد بسيطرة الغريرة على جميع تصرفات الحيوان يجب عليه أن

- ١) يشاهد تعارضاً واضحاً في سلوك الحيوان مع الآخرين!
- ٢) لا يرى اختلافاً في نشاطات مجموعة واحدة من الحيوان!
- ٣) ينكر موضوع مساعدة الحيوان الآخرين عند بروز المصائب!
- ٤) يقبل أن الحيوانات لا تعمل بأسلوب واحد في الظروف المختلفة!

■ عين الصحيح في التشكيل (٣٨ و ٣٩)

- ٣٨ - «أثبتوا خلل تجاربهم أن الحشرات تستفيد من قوة الفكر وأن الغريرة ليست كل شيء!»:

- ١) قُوَّةٌ - الفِكْرُ - كُلٌّ - شَيْءٌ
- ٢) تَجَارِبٌ - قُوَّةٌ - الغَرِيرَةُ - كُلٌّ
- ٣) أَثَبْتُوا - خَلَالٌ - تَجَارِبٌ - الْحَشَرَاتِ

- ٣٩ - «عندما يلاحظ أن الريح تعصف، يترك عمله ليواكب خليته كي لا تسقط!»:

- ١) يُلاحظُ - الريحُ - عملٌ - يُواكبُ
- ٢) عَنْدَمَا - يُلاحظُ - تعصِّفَ - يَتَرَكُ
- ٣) الريحُ - تعصِّفُ - عملُهُ - خَلَيَّتَهُ
- ٤) عمله - يُواكبُ - خليتها - لا تسقط

■ عين الصحيح في الإعراب و التحليل الصRFي (٤٠ - ٤٢)

- ٤٠ - «أثبتوا»:

١) فعل ماضٍ - مزيد ثلثي من باب افعال - متعدٌ - مبني للمعلوم / مع فاعله جملة فعلية و خبر «لكن» و مرفوع محلًّا

- ٢) للغائبين - صحيح - لازم - مبني / فاعله ضمير الواو، و الجملة فعلية و خبر «لكن» و منصوب محلًّا
- ٣) ماضٍ - للغائبين - متعدٌ - مبني للمعلوم - معرب / فعل و مع فاعله جملة فعلية
- ٤) مزيد ثلثي من باب إفعال - صحيح - متعدٌ / فعل و فاعله ضمير الواو البارز

- ٤١ - «تعرض»:

١) مزيد ثلثي من باب تفعيل - صحيح - لازم - مبني للمعلوم / فعل مرفوع و فاعله «الخلية»

٢) للغائبة - صحيح و مضاعف - مبني للمعلوم - معرب / فعل و فاعله ضمير «هي» المستتر

٣) فعل مضارع - للغائبة - مزيد ثلثي من باب تفعّل - صحيح / فعل و فاعله «الخلية» و الجملة فعلية

٤) مضارع - للمخاطب - مزيد ثلثي - لازم - مبني للمعلوم - معرب / فعل مرفوع، و مع فاعله جملة فعلية

-٤٢ «السلوك»:

- ١) مفرد مذكر - جامد - معرف بـأ - عطف بيان و مجرور بالتبعية لمتبوّعه «هذا»
- ٢) جامد - معرف بـأ - معرب - صحيح الآخر / بدل و مرفع بالتبعية للمبدل منه «هذا»
- ٣) اسم - جمع تكسير - معرف بـأ - معرب - صحيح الآخر - منصرف / نعت و مجرور بالتبعية
- ٤) معرف بـأ - معرب - صحيح الآخر - ممنوع من الصرف / عطف بيان و مرفع بالتبعية لمتبوّعه

■ ■ عين المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (٤٣ - ٥٠)

-٤٣ عين ما ليس فيه اسم الآلة:

- ١) جئنا أنا و أخي إلى البيت و فتحنا الباب بالمفتاح، ٢) في البيت ثلاث غرف إحداها مكتبة أخي،
- ٣) مقبض باب المكتبة جديد و هي اختارته و اشتريته، ٤) تستخدم أخي المكنسة لتنظيف غرفتها!

-٤٤ عين المنقوص يختلف من حيث علامة الإعراب:

- ١) إن القاضي العادل يقصد حصصه الحق،
- ٢) كل الناس يريدون من القاضي أن يحكم بالعدل،
- ٣) في كل حكم بعض الناس يرضون وبعضهم لا يرضون عن القاضي،
- ٤) و الناس يتكلّمون عن حكم القاضي دائمًا إما بالرّد و إما بالقبول!

-٤٥ عين ما ليس فيه مفعول به ثانٍ:

- ١) نسمّي هذا المعلم عادلاً لأنّه يقوم بأداء حق التلاميذ بدقة!
- ٢) جعل الناس بھلواً مسؤولاً عن بناء مسجد و هو لم بين شيئاً!
- ٣) أكل الطفل تقاحاً حريراً على الفواكه و أنا أنظر إليه مسروراً!
- ٤) كنا نحسبك غافلاً عن الامتحان و لكنك كنت جاهلاً عن موعده!

-٤٦ عين الخطأ في المبني للمجهول:

- ١) لا يهدي الله القوم الظالمين ← ما هُدِيَ القوم الظالمون!
- ٢) لا ترى النفس العبوس جمال الحقيقة ← لا يُرى جمال الحقيقة!
- ٣) يشجع الإسلام المسلمين على طلب العلم ← يُشجع المسلمين على طلب العلم!
- ٤) تربّي المعلمة الأخرين اللتين تحاولان كثيراً ← تُربّى الأختان اللتان تحاولان كثيراً!

-٤٧ عين «لا» الناتجة:

- ١) الذي لا يعمل بجد لن يرى النجاح في حياته!
- ٢) سلمت على صديقي لا على جميع الحاضرين!
- ٣) يجب أن نعترف بأنّه لا نفع في مجالسة الجهال!

-٤٨ عين المفعول له:

- ١) قمت بأعمالني خير قيام!
- ٢) احضر البخيل و خلقه دائمًا!
- ٣) ساعدت القراء قربة الله!

-٤٩- عين ما ليس فيه النعوت:

- ١) العقل سيف قاطع، فقاتل هو اك بعقلك!
- ٢) أبعد عنك كل شيء يقرب منك ما هو مزعج لك!
- ٣) كونوا في حياتكم كالهواء الرقيق، و إياكم أن تكونوا كالرّيح الشديدة!
- ٤) لا تنظر إلى الناس بعين الذبابة نقع على ما هو متensus، بل انظر بعين النحل!

-٥٠- عين «كل» غير مؤكدة:

- ١) كنت أظن أنه قد نسي كلّهم و لم يبق ذكر لهم!
- ٢) لم تلجمي أن صديقاتك كلّهن أصبحن ناجحات؟!
- ٣) الأمراض النفسيّة كلها بسبب المشاكل الاجتماعيّة!
- ٤) سرقت نقوده كلها يوم أمس و لا يعلم ماذا يفعل؟!

۵۱- مشاهده‌ی نظام‌مندی موجودات جهان، انسان جستجوگر را به رهنمون می‌شود که پیام آیه‌ی شریفه‌ی حاکی از آن است.

- ۱) حضور حکمت و تدبیر الهی - یُسْبَح لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ
- ۲) حضور حکمت و تدبیر الهی - ما خلقنا السماوات و الارض و ما بينهما الا بالحق

- ۳) مخلوقیت پدیده‌ها - یُسْبَح لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ
- ۴) مخلوقیت پدیده‌ها - ما خلقنا السماوات و الارض و ما بينهما الا بالحق

۵۲- اگر بگوییم: «خدای متعال، ما را مسؤول سرنوشت خودمان قرار داد» و «بیهودگی در نظام آفرینش جایگاهی ندارد» به ترتیب پیام کدام آیه را ترسیم نموده‌ایم؟

- ۱) آتا هدیناه السبیل اما شاکراً و اما کفوراً - ربنا ما خلقت هذا باطلًا

- ۲) و نفس و ما سوآها فالهمها فجورها و تقوها - ربنا ما خلقت هذا باطلًا

- ۳) آتا هدیناه السبیل اما شاکراً و اما کفوراً - خلق السماوات و الارض بالحق

- ۴) و نفس و ما سوآها فالهمها فجورها و تقوها - خلق السماوات و الارض بالحق

۵۳- پیام کدام آیه، حاکی از «بی توجّهی کافران در برابر هشدارهای الهی» است؟

- ۱) قل هل نُنَبَّئُكُم بِالْأَخْسَرِينَ اعْمَالًا الَّذِينَ ضلَّ سَعِيهِمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا

- ۲) اولئک الذین کفروا بآیات ربهم و لقائه فحبطت اعمالهم فلا نقم لهم يوم القيمة وزنا

- ۳) و ما خلقنا السماوات و الارض و ما بينهما الا بالحق و اجل مسمی و الذین کفروا عما انذروا معروضون

- ۴) انَّ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لقاءَنَا وَ رَضُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَ اطْمَأْنُوا بِهَا وَ الَّذِينَ هُمْ عَنْ آيَاتِنَا غَافِلُونَ

۵۴- محدودیت عمر انسان، در دریافت پاداش اعمال، بیانگر معاد در پرتو و شوق و اشتیاق رفتن به دنبال پایان ناپذیرها و افول ناشدنهای، حکایت گر معاد در پرتو خداوند می‌باشد.

- ۱) امکان - حکمت - ضرورت - عدل

- ۲) ضرورت - حکمت - امکان

- ۳) امکان - عدل - ضرورت - عدل

۵۵- پیام هر یک از آیات: «ادخلوا آل فرعون اشد العذاب - حاق بال فرعون سوء العذاب - سلام عليکم ادخلوا الجنة - نعم اجر العاملین» به ترتیب مربوط به کدام یک از عوالم بعد از مرگ است؟

- ۱) بزرخ - رستاخیز - بزرخ - رستاخیز - بزرخ

- ۲) رستاخیز - بزرخ - رستاخیز - بزرخ

- ۳) بزرخ - رستاخیز - بزرخ - رستاخیز

۵۶- فریاد: «یا لیتنی لم اوٰت کتابیه» و «هاءم اقرعوا کتابیه» به ترتیب، از اصحاب و است، زیرا معيار و میزان سنجش

- ۱) شمال - یمین - اعمال عین حق و حقیقت است.

- ۲) یمین - شمال - اعمال عین حق و حقیقت است.

- ۳) شمال - یمین - پیامبران و امامان معصوماند.

۵۷- آراستگی همراه با عفت و حیا است و آیه‌ی شریفه‌ی جلوه عفت و پاکدامنی حضرت یوسف (ع) می‌باشد.

- ۱) نتیجه‌ی ارزش‌های متعالی - كذلك لنصر عنہ السوء و الفحشاء انه من عبادنا المخلصین

- ۲) نتیجه‌ی ارزش‌های متعالی - قال معاذ الله انه ربی احسن مثوابی انه لا یفلح الظالمون

- ۳) نشانه شخصیت روحی و درک متعالی فرد از زندگی - كذلك لنصر عنہ السوء و الفحشاء انه من عبادنا المخلصین

- ۴) نشانه شخصیت روحی و درک متعالی فرد از زندگی - قال معاذ الله انه ربی احسن مثوابی انه لا یفلح الظالمون

- ۵۸- هرگاه گفته شود: «اگر کسی بخواهد قلبش را خانه‌ی خدا کند، باید شیطان و امور شیطانی را از آن، دور کند» پیام کدام آیه ترسیم شده است؟
- ۱) لباس التّقّوی ذلک خیر ذلک من آیات الله لعَهُم يذَكّرون
 - ۲) قل ان كنتم تحبّون الله فاتّبعوني يُحِبِّكم الله و يغفر لكم ذنوبكم
 - ۳) لا تجد قوماً يؤمنون بالله و اليوم الآخر يُؤْمِنُون من حاد الله و رسوله
 - ۴) قل انما حرم ربي الفواحش ما ظهر منها و ما بطن و الأثم و الْبَغْيَ بغير الحق
- ۵۹- هریک از نام بردگان زیر: «خواهر همسر، خاله‌ی مادر، عمه‌ی پدر، مادربرزگ همسر» به ترتیب بر مردان، محکوم به کدام حکم الهی می‌باشد؟
- ۱) نامحرم - نامحرم - محرم - محرم - محرم
 - ۲) نامحرم - محرم - نامحرم - نامحرم
 - ۳) محرم - محرم - نامحرم - نامحرم
- ۶۰- اگر گفته شود: «گوش جان را بر فهم حقایق بستن، یا کم رنگ کردن حجت درون به بی‌تأثیری حجت برونو می‌انجامد» پیام کدام آیه ترسیم شده است؟
- ۱) سَيَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى الَّذِي خَلَقَ فَسَوْيَ وَ الَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى
 - ۲) وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ الصَّمَّ وَ لَوْكَانُوا لَا يَعْقَلُونَ
 - ۳) رَسَلًا مُبَشِّرِينَ وَ مُنذِرِينَ لَنَلَا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حِجَّةٌ بَعْدَ الرَّسُلِ
 - ۴) أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ لِلنَّاسِ بِالْحَقِّ فَمَنْ اهْتَدَ فِي الْفِلَنْسَهِ وَ مَنْ فَعَلَ فَإِنَّمَا يَضْلُّ عَلَيْهَا
- ۶۱- از دقت در این دستور قرآن کریم که می‌فرماید: «ما جعل عليکم في الدين من حرج» به پی‌می‌بریم و آن جا که پیامبر گرامی اسلام (ص) می‌فرماید «لا ضرر ولا ضرار في الإسلام» به توجه کرده‌ایم.
- ۱) وجود قوانین تنظیم‌کننده - وجود قوانین تنظیم‌کننده - اختیارات حاکم اسلامی
 - ۲) وجود قوانین تنظیم‌کننده - وجود قوانین تنظیم‌کننده - اختیارات حاکم اسلامی
 - ۳) اختیارات حاکم اسلامی - وجود قوانین تنظیم‌کننده - اختیارات حاکم اسلامی
- ۶۲- از دقت در پیام آیات شریفه‌ی «اقرا باسم ربک الذي خلق * خلق الانسان من علّق * اقرا و ربک الاكرم * الذي علّم بالقلم» به پی‌می‌بریم.
- ۱) انسجام درونی در عین نزول تدریجی
 - ۲) آمی بودن پیامبر (ص) و معجزه بودن قرآن
 - ۳) تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلی
- ۶۳- اگر بگوییم: «تشخیص عصمت، برای انسان‌ها ممکن نیست» از این جمله، نتیجه می‌شود که
- ۱) تحقق اهداف رسالت، در استمرار امامت و ولایت است.
 - ۲) ناتوانی در تشخیص با ارتباط خالصانه با خداوند، قابل جبران است.
 - ۳) تنها کسی که می‌تواند فرد شایسته‌ی مقام امامت را معرفی کند، خدا است.
 - ۴) امامت، آن گاه الهی است که امام و پیشوای مصون از خطأ و اشتباه باشد.
- ۶۴- پیامبر گرامی اسلام (ص) در جمع یاران خود نشسته بود در این حال، حضرت علی (ع) را نشان داد و فرمود: و الذي نفسی بیده ان هذا و شیعته لهم الفائزون در همین هنگام آیه‌ی بر پیامبر (ص) نازل شد.
- ۱) آنما یرید الله لیذهب عنکم الرجس اهل البيت و یظہر کم تطهیراً
 - ۲) یا ایهـا الـذـین امـنـوا اـطـیـعـوا الله و اـطـیـعـوا الرـسـوـل و اوـلـی الـأـمـرـ مـنـکـم
 - ۳) آنما و لـیـکـم الله و رـسـوـلـه و الـذـین امـنـوا الـذـین یـقـیـمـون الصـلـاـ ...
 - ۴) انـّ الـذـین آـمـنـوا و عـمـلـوا الصـالـحـات اوـلـئـکـ هـم خـیرـ البرـیـه

- ۶۵- با توجه به پیام آیه شریفه‌ی: «اَفْلَم يَسِيرُوا فِي الارضِ فَيَنظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ أَتَقَوْا إِفْلَاعٌ تَعْقُلُونَ» از نظر قرآن کریم، زندگی مورد قبول جهان‌بینی مبتنی بر وحی الهی است.
- ۱) پروپیشگان غیراصالت‌نگر به دنیا و زیبایی‌های فریب‌نده‌اش
 - ۲) پژوهش‌گران آگاه به قوانین حاکم بر تاریخ و امت‌های گذشته
 - ۳) تعقل‌کنندگان در بی‌اعتباری دنیا و مسائل آن
 - ۴) مطالعه در سرگذشت پیشینیان و سیلی‌ی اهدایت به قانون‌مندی حاکم بر انسان است
- ۶۶- زنده بودن امام زمان (عج)، مشخص بودن پدر و مادر آن حضرت و حضور ایشان در جامعه دارای فوایدی می‌باشد به جز:
- ۱) جامعه به صورت‌های گوناگون از هدایت‌های امام و از ولایت معنوی و ظاهری ایشان برخوردار می‌گردد.
 - ۲) هرگاه مردم احساس کنند، می‌توانند با امام حاضر و ناظر خود سخن بگویند، خواسته‌های خود را با ایشان در میان گذارند.
 - ۳) هر ماجراجوی فریب‌کاری که بخواهد خود را مهدی موعود معرفی کند به زودی شناخته می‌شود و مردم هوشیار فریب او را نمی‌خورند.
 - ۴) پیروان آن حضرت، امام خود را حاضر و ناظر برخود می‌یابند و می‌دانند که ایشان از حال مسلمانان آگاه‌اند و از مجاهدت مؤمنان اطلاع دارند.
- ۶۷- «قاطعیت و استواری ولی فقیه که استمرار بخش راه انبیا و امامان است» از دقّت در پیام کدام آیه دریافت می‌شود؟
- ۱) فلذلک فادع و استقلم كما امْرَتْ و لا تَتَّبِعْ اهْوَاءَهُمْ
 - ۲) فَإِذَا عَزَّمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَحْبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ
 - ۳) وَقُلْ آمِنْتَ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ كِتَابٍ وَأَمِرْتَ لِأَعْدَلَ بَيْنَكُمْ
 - ۴) مِنْ آمِنْ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمَلَ صَالِحًا ... لَا خُوفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُون
- ۶۸- عالی‌ترین هدف تشکیل خانواده، است که پیام آیه شریفه‌ی حاکی از آن است.
- ۱) پرورش فرزندان و فراهم کردن زمینه‌های تعالی آنان - ان المسلمين و المسلمات ... اعد الله لهم مغفرة و اجرأ عظيمًا
 - ۲) رشد اخلاقی و معنوی اعضای خانواده - ان المسلمين و المسلمات ... اعد الله لهم مغفرة و اجرأ عظيمًا
 - ۳) رشد اخلاقی و معنوی اعضای خانواده - و الله جعل لكم من انفسكم ازواجاً و جعل لكم من ازواجكم بنين و حفدة
 - ۴) پرورش فرزندان و فراهم کردن زمینه‌های تعالی آنان - و الله جعل لكم من انفسكم ازواجاً و جعل لكم من ازواجكم بنين و حفدة
- ۶۹- اگر بگوییم: «خدا، صاحب اختیاری است که تدبیر همه‌ی امور هستی به دست اوست» و «جهان، از اصل‌های متعدد پدید نیامده» به ترتیب پیام کدام آیه را ترسیم کرده‌ایم؟
- ۱) مَا لَهُمْ مِنْ دُونَهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا يَشْرُكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا - إِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ
 - ۲) افَرَأَيْتَ مَا تَحْرِثُونَ النَّمَاءَ تَزَرَّعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْأَرْأَعُونَ - إِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ
 - ۳) مَا لَهُمْ مِنْ دُونَهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا يَشْرُكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا - قَلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ
 - ۴) افَرَأَيْتَ مَا تَحْرِثُونَ النَّمَاءَ تَزَرَّعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْأَرْأَعُونَ - قَلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ
- ۷۰- اگر بگوییم: «گرایش به پرستش خداوند، فطری انسان است و پیامبران الهی و کتاب‌های آسمانی، راه نمایان به سوی فطرت‌اند» پیام کدام آیه را ترسیم نموده‌ایم؟
- ۱) كذلک لنصرف عنه السوء و الفحشاء انه من عبادنا المخلصين
 - ۲) اَنَا اَنْزَلْنَا لِيَكُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ فَاعْبُدُهُمْ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينُ اَللهُ الدِّينُ الْخَالِصُ
 - ۳) قَلْ اَنَّمَا اَعْظَمُكُمْ بِواحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مَثْنَى وَفَرَادِي ثُمَّ تَتَفَكَّرُوا مَا بِصَاحْبِكُمْ مِنْ جِنَّةٍ
 - ۴) الْمَعْهُدُ لِيَكُمْ يَا بْنَى آدَمَ أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ أَنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ وَأَنْ اَعْبُدُنَّى هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ

-۷۱

از دقت در پیام آیه‌ی شریفه‌ی: «اَنَّ هَدِينَاهُ السَّبِيلُ اَمَا شَاكِرًا وَ اَمَا كَفُورًا» مفهوم می‌گردد که
 ۱) انسان، در چارچوب قوانین حاکم بر هستی، حق‌انتخاب دارد.
 ۲) هدایت به راه کمال، خواه ناخواه توأم با فراز و نشیب‌ها است.

۳) قانون لطف، ایجاب می‌کند هدایت انسان را که هرگز در آن تخلفی نخواهد بود.
 ۴) خدای متعال، با ارسال رسولان و ارزال کتب آسمانی، راه را به انسان نشان داد.

-۷۲ انتساب علم خداوند، به پایان و نتیجه‌ی حوادث یا به حوادث و نتایج آن، به ترتیب و که علم خداوند، می‌باشد.

۱) درست - نادرست - یک پیش‌بینی صرف درباره‌ی نتیجه ۲) نادرست - درست - یک پیش‌بینی صرف درباره‌ی نتیجه
 ۳) درست - نادرست - علم به تمام عوامل و جزئیات ۴) نادرست - درست - علم به تمام عوامل و جزئیات

-۷۳ «تصمیم جدی بر ترک گناه» و «تبديل شیرینی گناه به تلخی پشمیمانی و حسرت» به ترتیب مرحله‌ی و توبه است که مفهوم نخست، از دقت در پیام عبارت به دست می‌آید.

۱) اول - دوم - التّوبه تطهير القلوب و تغسل الذنوب ۲) دوم - اول - التّوبه تطهير القلوب و تغسل الذنوب

۳) دوم - اول - المستغفر من الذنب و يفعله كالمستهزء بربه ۴) اول - دوم - المستغفر من الذنب و يفعله كالمستهزء بربه

-۷۴ از دقت در پیام آیه‌ی شریفه‌ی: «قُلْ مَنْ حَرَمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعْبَادَهُ وَ الطَّيَّبَاتَ مِنِ الرَّزْقِ قَلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خالصَةً يَوْمُ الْقِيَامَةِ كَذَلِكَ نَفْصُلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ» مفهوم می‌گردد که «استفاده از زیورهای حلال دنیایی و آخری و است.

۱) مختص به مؤمنان، اما توأم به رنج در دنیا - مختص به مؤمنان در آخرت

۲) مشترک بین مؤمنان و غیرمؤمنان در دنیا - مختص به مؤمنان در آخرت

۳) مختص به مؤمنان، اما توأم به رنج در دنیا - خالص از غم و اندوه در آخرت

۴) مشترک بین مؤمنان و غیرمؤمنان در دنیا - خالص از غم و اندوه در آخرت

-۷۵ در برنامه‌ریزی برای ارتقای توانمندی فرد و جامعه آیه‌ی شریفه‌ی مبین می‌باشد.

۱) ادع الى سبيل ربک بالحكمة و الموعظة - تقویت عزت نفس عمومی

۲) ادع الى سبيل ربک بالحكمة و الموعظة - تقویت ایمان و اراده

۳) و قال موسى لقومه استعينوا بالله و اصبروا - تقویت ایمان و اراده

۴) و قال موسى لقومه استعينوا بالله و اصبروا - تقویت عزت نفس عمومی

Part A: Vocabulary and Grammar

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- Ali left his job because he was so tired of ----- the same job, day after day.
 1) do 2) doing 3) to do 4) doing of
- 77- The kid ate a large plate of food for lunch, ----- her sister just ate a snack.
 1) since 2) whether 3) whereas 4) so that
- 78- I don't think I am really ----- for a hard job like that.
 1) experienced enough 2) so experienced
 3) such experienced 4) too experienced
- 79- Mary's poor diet ----- the reason for the frequent colds she catches in the last six months.
 1) can have been 2) might have to be 3) must have to be 4) may have been
- 80- This travel agency holds tours which provide a wide variety of outdoor -----.
 1) occasions 2) functions 3) activities 4) instructions
- 81- The new office block really ----- out from the older buildings around it.
 1) sticks 2) breaks 3) brings 4) takes
- 82- The success of the ----- depends on our controlling the conditions carefully.
 1) emergency 2) experiment 3) entertainment 4) environment
- 83- If we do not find a good solution for the problem now, we will be ----- up trouble for ourselves in the near future.
 1) lifting 2) keeping 3) joining 4) storing
- 84- The education ----- is having a meeting tomorrow to decide how many new teachers should be hired.
 1) missionary 2) committee 3) audience 4) community
- 85- Every packet of cigarettes should come with a government health warning which is ----- to it.
 1) attached 2) forced 3) forbidden 4) promised
- 86- You can buy a/an ----- version of the dictionary and save money in this way.
 1) regular 2) national 3) electronic 4) reasonable
- 87- They found a rock with gold in it, ----- buried in the earth's surface.
 1) straightly 2) efficiently 3) rapidly 4) deeply

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

An unemployed person is someone who is able and willing to work but cannot find a job. The reasons for this can be (88) -----: the person may not be suitable for the type of employment he or she is looking for; the (89) ----- or type of course that person is trained in may suffer (90) ----- and the person is made unemployed again, (91) -----, looking for a similar job is that much harder as others (92) ----- for the fewer positions available in that line of work.

- 88- 1) famous 2) various 3) flexible 4) subordinate
 89- 1) stance 2) strategy 3) occasion 4) industry
 90- 1) smoothly 2) definitely 3) interchangeably 4) economically
 91- 1) moreover 2) whatever 3) although 4) unless
 92- 1) involve 2) compare 3) compete 4) evaluate

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

PASSAGE 1:

To die on the banks of the River Ganges in India and to have one's ashes cast on its waters, is for a Hindu to be sure of a happy future life. Bathing in its waters is believed to wash away sins and cure disease. At the holy city of Varanasi, also called Benares, the banks are lined with temples from which great stairs stretch down to the river so that people can bathe.

Indians often call the river Mother Ganges. It is a good name, for some 300 million Indians depend on its waters to water the surrounding land and provide sufficient food crops. When the summer rains join with the melted snows from the Himalayas, the smaller rivers fill and cause the Ganges to rise and flood the low parts of the plain, soaking the soil so that it is ready for planting. The river leaves a coating of rich new soil behind. In the dry season its waters are sometimes led to the fields by ditches so that a second crop can be grown.

From the central Himalayas the Ganges flows for about 2,500 kilometres (1,500 miles) to its mouth at the head of the Bay of Bengal. It is the second longest river in India (the Brahmaputra is the longest). Thousands of villages are scattered over the great plain through which it flows, and there are more people living here than in any other part of India.

Among the branches of the Ganges is the Jumna (or Yamuna) River, on which stand the historic cities of Delhi and Agra.

93- For a Hindu, -----, is considered a happy future life.

- 1) swimming in the River Ganges
- 2) throwing dust in the River Ganges
- 3) dying by the side of the River Ganges
- 4) taking away a little water of the River Ganges

94- Which statement about Ganges River is NOT true?

- 1) Every Indian believes that Ganges River washes away all the sins.
- 2) It is a common belief in India that swimming in Ganges River will cure diseases.
- 3) There are plenty of temples on the banks of the River Ganges for people to worship and have access to the holy water.
- 4) The river Ganges is located in a holy city.

95- Why do people call the river Mother Ganges?

- 1) Because it waters 300 million Indians.
- 2) Because it dominates the surrounding land.
- 3) Because it fills other rivers which people use.
- 4) Because they benefit from it by using its water for farming.

96- Which of the following is the origin of the Ganges?

- | | |
|----------------------|----------------|
| 1) Central Himalayas | 2) Brahmaputra |
| 3) Yamuna | 4) Agra |

PASSAGE 2:

To obtain power from the sun's rays is to use nuclear power developed at no expense in a laboratory 93 *million* miles away. For the bright energy of the sun is maintained by nuclear transformation of chemical elements occurring in the sun's interior at temperatures of many million degrees, and at pressures of many million atmospheres. The resources of solar power are enormous. If 100 per cent efficiency could be secured in the transformation of radiant solar energy into mechanical work, a horsepower per square yard of ground surface would be available under cloudless skies. The expense of collecting solar energy still prevents its competition with the usual power sources. Yet, unless the vague promise of safe thermonuclear power from oceans becomes realized, solar power must supply the enormous and growing requirements of children within two centuries. Because the ground sources (coal, oil and uranium) may be used up soon, they will become more costly than solar power.

97- According to the reading, what do we need to convert sunrays to energy?

- 1) Thermonuclear power sources.
- 2) A constant resource of chemicals.
- 3) A laboratory millions of miles away.
- 4) A cloudless sky at temperatures of enormous degrees.

98- The writer points out that solar energy is not used on a large scale -----.

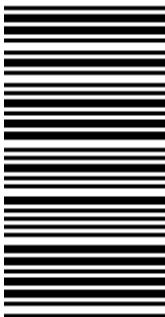
- 1) though it is clean and safe
- 2) because the expense of controlling it is enormous
- 3) because it can create some dangers to the environment
- 4) since it is costly and less cost-effective than other sources of energy

99- Which of the following is the best topic for the reading?

- 1) Solar energy: an impossible energy source
- 2) Solar energy: facts and realities
- 3) Expenses of using solar energy
- 4) Different sources of energy

100- According to the reading, an alternative to solar energy can be -----.

- 1) ocean thermonuclear power
- 2) energy from fossils
- 3) radiant energy
- 4) nuclear power



320A

320

A

نام

نام خانوادگی

محل امضاء

دفترچه شماره ۲



اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

صبح شنبه
۹۲/۴/۸

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - سال ۱۳۹۲

آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی

نام و نام خانوادگی:

شماره داوطلبی:

تعداد سؤال: ۱۸۰

مدت پاسخگویی: ۱۶۵ دقیقه

عنوان مواد امتحانی آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	ریاضی	۲۰	۱۰۱	۱۲۰	۲۵ دقیقه
۲	اقتصاد	۱۵	۱۲۱	۱۳۵	۱۰ دقیقه
۳	زبان و ادبیات فارسی	۳۰	۱۳۶	۱۶۵	۳۰ دقیقه
۴	زبان عربی	۲۰	۱۶۶	۱۸۵	۲۰ دقیقه
۵	تاریخ	۱۵	۱۸۶	۲۰۰	۲۵ دقیقه
۶	جغرافیا	۱۵	۲۰۱	۲۱۵	۲۵ دقیقه
۷	علوم اجتماعی	۲۰	۲۱۶	۲۳۵	۱۵ دقیقه
۸	فلسفه و منطق	۲۵	۲۳۶	۲۶۰	۲۵ دقیقه
۹	روان‌شناسی	۲۰	۲۶۱	۲۸۰	۱۵ دقیقه

حق چاپ و تکثیر سوالات پس از برگزاری آزمون برای نهادهای اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می‌شود.

-۱۰۱

اگر $\phi = A \cap C$ و $A \cap B = \phi$ آنگاه کدام نتیجه‌گیری درست است؟

$$A \cap (B - C) \neq \phi \quad (4)$$

$$A \cap (B \cup C) = \phi \quad (3)$$

$$B \cap C \neq \phi \quad (2)$$

$$B \cap C = \phi \quad (1)$$

-۱۰۲

حاصل $(x + \frac{2}{x-3}) \times (1 - \frac{1}{x-2})$ کدام است؟

$$2x+1 \quad (4)$$

$$x+2 \quad (3)$$

$$x+1 \quad (2)$$

$$x-1 \quad (1)$$

-۱۰۳

در تقسیم عبارت $(x^2 + 1)(x - 2)$ بر دو جمله‌ای $x + 2$ مجموع ضرایب در خارج قسمت آن کدام است؟

$$6 \quad (4)$$

$$5 \quad (3)$$

$$4 \quad (2)$$

$$3 \quad (1)$$

-۱۰۴

حاصل عبارت $\frac{1-\sqrt{2}}{1+\sqrt{2}} - \frac{4\sqrt{6}}{\sqrt{12}}$ کدام است؟

$$0 \quad (4)$$

$$-1 \quad (3)$$

$$-2 \quad (2)$$

$$-3 \quad (1)$$

-۱۰۵

جواب مشترک دو نامعادله $\frac{3x+5}{2} - \frac{2x-4}{3} > \frac{1}{2}$ و $\frac{4x-1}{3} > 3x - 2$ به کدام صورت است؟

$$-4 < x < 2 \quad (4)$$

$$-2 < x < 1 \quad (3)$$

$$-4 < x < 1 \quad (2)$$

$$-2 < x < 2 \quad (1)$$

-۱۰۶

در کدام مورد عمل سرشماری انجام نشده است؟

(۱) تمام افراد جامعه مورد مطالعه قرار گیرد.

(۲) نمونه برابر جامعه‌ی آماری

(۳) اندازه‌ی نمونه برابر اندازه‌ی جامعه

(۴) نمونه، زیر مجموعه‌ی جامعه‌ی آماری

-۱۰۷

جدول زیر درصد فراوانی تجمعی در گروه‌های سنی کمتر از، در یک جامعه است، در نمودار دایره‌ای زاویه مربوط به سطح گروه سنی

کران بالای سن	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۱۲۰
درصد فراوانی تجمعی	۱۷	۳۶	۵۱	۷۰	۱۰۰

بین 20° و 30° سال چند درجه است؟

$$54 \quad (2) \quad 48 \quad (1)$$

$$60 \quad (4) \quad 56 \quad (3)$$

-۱۰۸ در نمودار جعبه‌ای ۳۱ داده آماری، میانگین داده‌های دنباله سمت چپ ۱۲ و سمت راست ۲۱ می‌باشد. اگر میانگین داده‌های داخل و روی جعبه ۱۵ باشد، میانگین کل این داده‌ها، کدام است؟

$$15,76 \quad (4)$$

$$15,67 \quad (3)$$

$$15,54 \quad (2)$$

$$15,45 \quad (1)$$

-۱۰۹

در تابع با ضابطه $f(x) = \sqrt{-2x^2 + 8x + 7}$ ، مقدار $f(2 - \sqrt{3})$ کدام است؟

$$6 \quad (4)$$

$$3 \quad (3)$$

$$2 \quad (2)$$

$$1 \quad (1)$$

-۱۱۰ خط گذرنده از دو نقطه $(2, 5)$ و $(-1, 3)$ ، خط به معادله $y + x + 3 = 0$ را در نقطه‌ای با کدام عرض قطع می‌کند؟

$$4 \quad (4)$$

$$3 \quad (3)$$

$$2 \quad (2)$$

$$1 \quad (1)$$

-۱۱۱

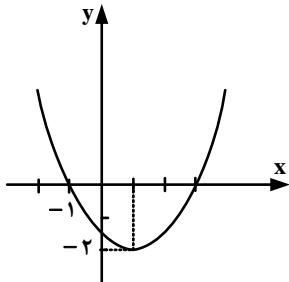
در معادله $\frac{x^2}{x-4} - \frac{2x+8}{x-4} = 2x$ ، تفاضل معکوس جواب از خود جواب، کدام است؟

$$\frac{5}{2} \quad (4)$$

$$\frac{7}{4} \quad (3)$$

$$\frac{3}{2} \quad (2)$$

$$\frac{5}{4} \quad (1)$$



- ۱۱۲- معادله سه‌می شکل روبرو، کدام است؟

$$y = 2x^2 + x - 1 \quad (2)$$

$$y = x^2 - x - 3 \quad (1)$$

$$y = \frac{1}{2}x^2 - x - \frac{3}{2} \quad (4)$$

$$y = -\frac{1}{2}x^2 + x + \frac{3}{2} \quad (3)$$

- ۱۱۳- پنج حرف از ۸ حرف کلمه BUSINESS را با جایگشت‌های متمایز در کنارهم قرار می‌دهیم. تعداد گروهایی که هر سه S در آنها موجود باشد، کدام است؟

۲۴۰ (۴)

۲۰۰ (۳)

۱۶۰ (۲)

۱۵۰ (۱)

- ۱۱۴- شخص در ماه اول A ریال پس انداز کرده، در هر ماه به اندازه $\frac{1}{2}$ بیشتر از ماه قبل پس انداز می‌کند، تا مقدار پس انداز یک ماه آن به دو برابر پس انداز ماه اول برسد. اگر در این زمان مجموع پس انداز وی ۶۳۰۰۰ تومان باشد، او لین پس انداز وی چقدر بوده است؟

۲۴۰۰ (۴)

۲۲۰۰ (۳)

۲۰۰۰ (۲)

۱۶۰۰ (۱)

- ۱۱۵- در دنباله‌ی مثلثی ۱, ۳, ۶, مجموع جملات دهم و یازدهم، کدام است؟

۱۴۴ (۴)

۱۳۲ (۳)

۱۲۷ (۲)

۱۲۱ (۱)

- ۱۱۶- خلاصه شده‌ی عبارت $\log ۳۵ + ۲\log ۲\sqrt{۷} - \log ۲۰۰ - ۲\log ۷$ ، کدام است؟

-۱ (۴)

$-\frac{5}{4}$ (۳)

-۲ (۲)

$-\frac{3}{2}$ (۱)

- ۱۱۷- از یک جسم فسیلی ۲۸,۷ درصد از کربن معمولی آن باقیمانده است. اگر نیم عمر کربن ۵,۵ قرن باشد، قدمت این جسم فسیلی

چند قرن است؟ ($\log ۲ = ۰,۳۰۱$, $\log ۲,۸۷ = ۰,۴۵۸۲$)

۱۲ (۴)

۱۱ (۳)

۱۰,۸ (۲)

۹,۹ (۱)

- ۱۱۸- اگر x تعداد واحد کالا و تابع درآمد به صورت $R(x) = ۲۴۰x - \frac{1}{۲۰}x^2$ و تابع هزینه به صورت $C(x) = ۳۶۰۰۰ + ۴۰x$ باشد، ماکزیمم سود چقدر است؟

۱۶۴,۰۰۰ (۴)

۱۵۶,۰۰۰ (۳)

۱۴۴,۰۰۰ (۲)

۱۳۲,۰۰۰ (۱)

- ۱۱۹- در پرتاب دو تاس، با کدام احتمال اعداد ۵ یا ۶ یا هر دو ظاهر می‌شوند؟

$\frac{11}{18}$ (۴)

$\frac{5}{9}$ (۳)

$\frac{4}{9}$ (۲)

$\frac{1}{3}$ (۱)

- ۱۲۰- هر یک از ارقام ۹, ۹, ۱, ۲, بر روی ۱۰ کارت یکسان نوشته شده است. یک کارت به تصادف از بین آنها برداشته و رقم آن را یادداشت می‌کنیم، دوباره داخل کارت‌ها قرار می‌دهیم، کارت دیگری بیرون کشیده رقم آن را در سمت راست رقم قبلی می‌نویسم با کدام احتمال عدد دو رقمی حاصل مضرب ۵ می‌باشد؟

۰, ۲۰ (۴)

۰, ۱۹ (۳)

۰, ۱۸ (۲)

۰, ۱۶ (۱)

۱۲۱- با توجه به مندرجات جدول زیر، و همچنین چنانچه مجموع ارزش اقلام: «پوشак، مواد غذایی و ماشین‌آلات» در یک جامعه‌ی فرضی ۱۴۵ میلیارد ریال باشد در این صورت:

الف) تولید ناخالص داخلی.
ب) تولید خالص ملّی.

ج) «تولید خالص داخلی سرانه» کدام است؟

توجه: «ارقام به میلیارد ریال» است.

(۱) الف) ۱۵۷. ب) ۱۵۷. ج) ۲۸. ۳/۲۸.

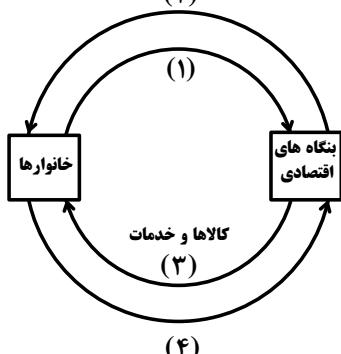
(۲) الف) ۱۵۷. ب) ۱۷۵. ج) ۲۸. ۲/۳۸.

(۳) الف) ۱۷۵. ب) ۱۵۷. ج) ۲۸. ۲/۳۸.

(۴) الف) ۱۷۵. ب) ۱۷۵. ج) ۲۸. ۳/۲۸.

۴۵ میلیون نفر	جمعیت کل کشور	A
۱۸ میلیارد ریال	تولید خارجیان مقیم کشور	B
$\frac{۳}{۵}$ ارزش تولید مردم کشور که در خارج اقامت دارند.	هزینه‌ی استهلاک	C
$\frac{۲}{۳}$ ارزش تولید خارجیان مقیم کشور	خدمات ارائه شده	D
۴۵ میلیون نفر	تولید مردم کشور که در خارج اقامت دارند.	E

(۲)



۱۲۲- با توجه به نمودار رویه‌رو، که تصویری ساده از اقتصاد یک جامعه را نشان می‌دهد:

الف) وجود پرداختی به «عوامل تولید» چه نام دارد و در چه مسیری قرار گرفته است؟

ب) عناوین «عوامل تولید» چیست و در کدام مسیر واقع شده است؟

ج) وجود پرداختی برای «کالاها و خدمات» مربوط به کدام مسیر است؟

د) کدام عضو «اقتصاد جامعه» مالک عوامل تولیدند؟

ه) «أشخاص حقوقی» تصویر «اقتصاد جامعه» کدام است؟

(۱) الف) مزد، سود، و اجاره. مسیر ۲. ب) کار، سرمایه، و زمین، مسیر ۱. ج) مسیر ۴. د) خانوارها. ه) بنگاه‌های اقتصادی

(۲) الف) مزد، سود، بهره. و اجاره. مسیر ۱. ب) کار، سرمایه، منابع طبیعی، مدیریت، تکنولوژی، مسیر ۲. ج) مسیر ۳. د) خانوارها.

ه) بنگاه‌های اقتصادی

(۳) الف) مزد، سود، بهره. و اجاره. مسیر ۲. ب) کار، سرمایه، و زمین، مسیر ۴. ج) مسیر ۳ د) خانواده‌ها. ه) بنگاه‌های اقتصادی

(۴) الف) مزد، سود، و اجاره. مسیر ۱. ب) کار، سرمایه، منابع طبیعی، مدیریت، و تکنولوژی، مسیر ۲. ج) مسیر ۴.

د) خانواده‌ها. ه) بنگاه‌های اقتصادی

۱۲۳- ظرفیت تولید برق نیروگاهی در یک کشور ۳۸۴۰ مگاوات است و جمعیت کل این کشور: ۸۰ میلیون نفر و هر خانوار شامل:

۸ نفر است. بر فرض اینکه ۳۲% از خانوارهای این کشور هر کدام ۳ لامپ: ۱۰۰ وات از مجموع روشنایی مورد مصرف خود بگاهند.

مقدار قابل توجهی از ظرفیت کارکرد نیروگاه صرفه‌جویی می‌شود. چنانچه این مقدار انرژی صرفه‌جویی شده، یک جامعه با $\frac{۱}{۴}$ جمعیت این کشور با خانوارهای ۴ نفری را تأمین انرژی برق نماید. در این صورت:

الف) مقدار انرژی برق صرفه‌جویی شده برای این نیروگاه چند مگاوات است؟

ب) جمعیت جدید استفاده کننده از انرژی برق صرفه‌جویی شده، چند میلیون نفر است؟

ج) چند میلیون «خانوار جدید» از این مقدار «انرژی برق جدید» بهره‌مند می‌شوند؟

د) این مقدار صرفه‌جویی چه نسبتی از «تولید برق نیروگاه» مذکور است؟

(۱) الف) ۶۹۰ . ب) ۹۶۰ . ج) ۲۰ . د) ۲۵ ٪

(۲) الف) ۹۶۰ . ب) ۶۹۰ . ج) ۲۰ . د) ۵ ٪

(۳) الف) ۶۹۰ . ب) ۹۶۰ . ج) ۲۰ . د) ۳۵ ٪

(۴) الف) ۹۶۰ . ب) ۶۹۰ . ج) ۲۰ . د) ۵ ٪

۱۲۴- در یک جامعه‌ی فرضی، چنانچه کشاورزان هر کیلوگرم پنبه‌ی تولیدی خود را به ارزش: ۴۰۰۰ ریال به «کارگاه‌های ریسنده‌ی» بفروشنند. کارگاه‌های ریسنده‌ی، این مقدار پنبه را به مقداری نخ تبدیل کرده و به ارزش: ۵۰۰۰ ریال به «کارگاه‌های پارچه‌بافی» بفروشنند، و در کارگاه‌های پارچه‌بافی نخ به «پارچه» تبدیل شده و به مبلغ: ۸۰۰۰ ریال به کارگاه‌های «تولید پوشک» فروخته شود و در این کارگاه‌ها «پارچه» به «پوشک» تبدیل می‌شود و به مبلغ: ۱۶۰۰۰ ریال به دست مصرف‌کنندگان می‌رسد. با توجه به این «داده‌ها و ستاده‌ها»:

الف) «ارزش افزوده‌ی مرحله‌ی اول و چهارم» کدام است؟

ب) این روش محاسبه، نام دیگر شیست؟

ج) نام روشنی که در آن «کل پولی که از طرف خانوارها به سمت بنگاه‌ها جریان پیدا می‌کند محاسبه می‌شود و همچنین نام روشنی که در آن، «کل پولی که از طرف بنگاه‌های اقتصادی به سمت خانوارها» جریان می‌یابد محاسبه می‌شود به ترتیب کدام است؟

د) «کارشناسان محاسبه‌ی ارزش تولید کل جامعه» برای جلوگیری از اشتباه در محاسبه به چه اقدامی متولسل می‌شوند؟

(۱) الف) ۴۰۰۰، ۸۰۰۰. ب) روش هزینه‌ای. ج) روش تولید و روش ارزش افزوده. د) هر سه روش را به کار می‌گیرند و هر کدام که بیشتر بود آن را منظور می‌کنند.

(۲) الف) ۴۰۰۰، ۸۰۰۰. ب) روش تولید. ج) روش درآمدی و روش هزینه‌ای. د) حداقل دو روش را برای محاسبه به کار می‌گیرند و جواب‌ها را مقایسه می‌کنند.

(۳) الف) ۸۰۰۰، ۴۰۰۰. ب) روش هزینه‌ای. ج) روش ارزش افزوده و روش تولید. د) دو روش را به کار می‌گیرند و میانگین آنها را منظور می‌دارند.

(۴) الف) ۸۰۰۰، ۴۰۰۰. ب) روش تولید. ج) روش هزینه‌ای، و روش درآمدی. د) حداقل دو روش را برای محاسبه به کار می‌گیرند و جواب‌ها را مقایسه می‌کنند.

۱۲۵- با توجه به اطلاعات ارائه شده در جدول زیر، نتیجه، عملکرد سالیانه یک «بنگاه اقتصادی» با ۴ کارمند و تولید سالیانه: ۷۵۰ دستگاه به ارزش هر یک: ۳۰۰,۰۰۰ ریال، کدام است؟

۱۴,۰۰۰,۰۰۰ ریال	اجاره‌ی ماهیانه معادل	۱
۲۰۰,۰۰۰ ریال	حقوق متوسط ماهیانه‌ی هر فرد معادل	۲
۴,۴۵۰,۰۰۰ ریال	خرید مواد اوکیه مورد نیاز سالیانه به ارزش	۳
معادل ۱۲٪ حقوق سالیانه‌ی کارمندان	هزینه‌ی استهلاک سالیانه	۴

(۱) ۱۱۶,۷۹۸,۰۰۰ ضرر یا زیان

(۲) ۱۱۶,۸۹۷,۰۰۰ ضرر یا زیان

(۳) ۱۶۱,۷۹۸,۰۰۰ سود یا منفعت

(۴) ۱۶۱,۸۹۷,۰۰۰ سود یا منفعت

۱۲۶- کدام حالت مربوط به «مازاد عرضه» در بازار نیست؟

(۱) این اتفاق موقعی پدید می‌آید که در بازار، قیمت از سطح «قیمت تعادلی» پایین‌تر باشد.

(۲) پس در این حالت، «قیمت» کاهش می‌یابد و فاصله بین «میزان عرضه و تقاضا» کمتر می‌شود.

(۳) با پایین آمدن قیمت از یک سو «مصرف‌کنندگان» مقدار خرید خود را افزایش می‌دهند و از سوی دیگر «تولیدکنندگان» از مقدار تولید خود می‌کاهند.

(۴) در چنین حالی چون گروهی از «تولیدکنندگان» موفق نمی‌شوند کالایشان را بفروشنند حاضر خواهند بود آن را با قیمتی پایین‌تر به فروش برسانند.

- ۱۲۷ - کدام گزینه بیانگر پاسخ درست و کامل سؤالات زیر است؟
- الف) با استناد به اصول مندرج در قانون اساسی مبادرت به سرمایه‌گذاری در کشور، مربوط به چه بخش یا بخش‌هایی است؟
- ب) سازمان همکاری اقتصادی «اکو» در زمینه‌ی کسب فناوری، فرصت‌های مناسبی را فراهم آورده است، دلیل این امر آن است که بسیاری از کشورهای «عضو اکو» در زمینه‌ی خاصی از فناوری برخوردارند. در این رابطه، در زمینه‌ی «غنی‌سازی اورانیوم» کدام کشورها برتر هستند؟
- ج) در محاسبه‌ی مالیات بر اساس این نوع «نرخ مالیاتی» با جزیی افزایش یا کاهش درآمد، مالیات بشدت تغییر نمی‌کند، بلکه در آن «نرخ مالیات» نسبت به «مازاد درآمد» افزایش می‌یابد. این «نرخ مالیاتی» چه نام دارد؟
- د) بانک‌ها «سفته و برات» و سایر اوراق اعتباری مردم را با نرخ معینی «تنزیل» می‌کنند. در صورتی که بانک‌ها نیاز به نقدینگی داشته باشند، متوجه به چه اقدامی می‌شوند؟
- ه) قراردادی که طی آن بانک قسمتی از سرمایه‌ی شرکت‌های سهامی جدید را تأمین یا قسمتی از سهام شرکت‌های سهامی موجود را خریداری می‌کند و از این طریق در سود آنها شریک می‌شود، چه نام دارد؟
- ۱) الف) دولتی - خصوصی - مختلط. ب) پاکستان - آذربایجان - ایران - تاجیکستان. ج) تصاعدی کلی. د) می‌توانند اوراق یاد شده را در «اطاق کلرینگ کانون بانک‌ها» با بهره‌ی بیشتر «تنزیل مجدد» کنند. ه) مشارکت مدنی
- ۲) الف) دولتی - تعاونی - خصوصی. ب) ایران - قزاقستان - ازبکستان - تاجیکستان. ج) تصاعدی طبقه‌ای. د) می‌توانند اوراق یاد شده را با بهره‌کمتری در بانک مرکزی «تنزیل مجدد» کنند. ه) مشارکت حقوقی
- ۳) الف) دولتی - خصوصی - مختلط. ب) تاجیکستان - ازبکستان - ایران - قزاقستان. ج) تصاعدی کلی. د) می‌توانند اوراق یاد شده را با بهره‌کمتری در بانک مرکزی «تنزیل مجدد» کنند. ه) مشارکت حقوقی
- ۴) الف) دولتی - تعاونی - خصوصی. ب) قرقستان - ازبکستان - آذربایجان - ایران. ج) تصاعدی طبقه‌ای. د) می‌توانند اوراق یاد شده را در «اطاق کلرینگ کانون بانک‌ها» با بهره‌کمتری «تنزیل مجدد» کنند. ه) مشارکت مدنی
- ۱۲۸ - به فرض چنانچه یک دستگاه کالای سرمایه‌ای را به بهای: ۷۲۰ میلیارد ریال خریده‌ایم اگر عمر مفید آن ۱۲ سال باشد. در این صورت به ترتیب: «از راست به چپ»:

- الف) هر سال چه مقدار به عنوان «هزینه‌ی استهلاکی» باید کنار گذاشته شود؟
- ب) چنانچه در دو سال آخر عمر مفید این کالای سرمایه‌ای، ۸٪ کاهش بها یافته باشد، مجموع «هزینه‌ی استهلاک» دو سال آخر آن، چه میزان خواهد بود؟
- ج) و قیمت جدید این کالای سرمایه‌ای، کدام است؟
- توجه: «ارقام به میلیون و میلیارد ریال» است.
- ۱) الف) ۶۰. ب) ۱۰۱,۰۴۰. ج) ۶۶۲,۴۰۰.
- ۲) الف) ۶۵. ب) ۱۱۰,۴۰۰. ج) ۶۲۶,۴۰۰.
- ۳) الف) ۶۰. ب) ۱۱۰,۴۰۰. ج) ۶۶۲,۴۰۰.

۱۲۹-

جدول زیر مبین «شاخص‌های توسعه» در سه کشور مختلف است. با توجه به اطلاعات ارائه شده:

- الف) در کدام کشور، شاخص «رُشد» با شاخص «توسعه» هماهنگ است و در کدام کشور این هماهنگی وجود ندارد؟
 ب) نرخ مرگ و میر نوزادان در «چین» – امید به زندگی در «موزامبیک» و «تولید ناخالص داخلی» سرانه در «ژاپن» به ترتیب از راست به چپ کدام است؟

تولید ناخالص داخلی سرانه به «دلار»	نرخ بیسوسادی بزرگسالان به «درصد»	امید به زندگی به «سال»	نرخ مرگ و میر نوزاد در هر هزار نفر	شاخص‌ها کشورها	ردیف
۱۹۰۰	۵	۷۳	؟	چین	۱
۳۰۲	۵۲,۲	؟	۱۰۹,۹	موزامبیک	۲
؟	کمتر از ۱	۸۲	۲,۸	ژاپن	۳

(۲) الف) موزامبیک - ژاپن. ب) ۲۲ - ۴۰, ۹ - ۳۰, ۹ - ۲۰

(۴) الف) چین - ژاپن. ب) ۲۲ - ۴۰, ۹ - ۳۰, ۹ - ۲۰

- ۱۳۰- اطلاعات مندرج در جدول زیر، نشانگر وضعیت «توزيع درآمد» در سال ۱۹۷۹ میلادی براساس «شاخص دهک‌ها» است. چنانچه:

جدول وضعیت «توزيع درآمد» در کشور C مربوط به سال ۱۹۷۹ میلادی	
۷ درصد	سهم دهک اول
۷,۵ درصد	سهم دهک دوم
۸ درصد	سهم دهک سوم
؟	سهم دهک چهارم
؟	سهم دهک پنجم
؟	سهم دهک ششم
؟	سهم دهک هفتم
۱۱ درصد	سهم دهک هشتم
۱۲,۵ درصد	سهم دهک نهم
۱۶,۵ درصد	سهم دهک دهم
۱۰۰ درصد درآمد ملّی	۱۰۰ درصد جمعیت کشور

تفاوت سهام «دهک اول و چهارم»: ۱,۵ درصد

تفاوت سهام «دهک دوم و پنجم»: ۲ درصد

تفاوت سهام «دهک ششم و نهم»: ۳ درصد

و تفاوت سهام «هفتم و دهم»: ۶,۵ درصد باشد،

در این صورت: سهام دهک‌های: چهارم، پنجم،

ششم و هفتم به ترتیب «چند درصد» است؟

(۱) هفت و نیم - هشت و نیم - نه و نیم - یازده

(۲) هفت و نیم - هشت و نیم - نه - ۵

(۳) هشت و نیم - نه و نیم - نه و نیم - ۵

(۴) هشت و نیم - نه و نیم - ۵ - یازده

- ۱۳۱- در رابطه با «اقدامات اقتصادی دوره‌ی پهلوی» کدام مورد نادرست است؟

۱) کارخانه‌ها و مؤسسات زیادی شکل گرفتند و دولت به عنوان یک کارفرمای بزرگ در عرصه‌ی اقتصاد مطرح شد.

۲) در نتیجه‌ی افزایش «درآمدهای نفتی» قدرت اقتصادی دولت افزایش یافت و بخشی از درآمدهای نفتی کشور صرف «ساخت و ساز» شد.

۳) در این دوره، دولت حضوری گسترده در عرصه‌ی اقتصاد کشور داشت و توانست، سازمان و تشکیلات خود را نوسازی کند و شکل جدیدتری به خود بگیرد. در عین حال «نظام نوینی» را در «مالیات‌گیری و بودجه‌بندی» کشور پدید آورد.

۴) در این دوره، به رغم «وابستگی اقتصادی به خارج» با گسترش برخی صنایع و افزایش تولیدات صنعتی و بهبود برخی شاخص‌های اقتصادی اجتماعی، فرهنگی ایران گام‌های بلندی را در جهت دستیابی به «توسعه‌ی پایدار» برداشت.

- ۱۳۲- اطلاعات ارائه شده در جدول رو به رو، مربوط به یک جامعه‌ی فرضی است. با توجه به این مندرجات:

۴۵۰ واحد	اسکناس	۱
۶۵ واحد	موجودی سپرده‌های مدت‌دار مردم	۲
$\frac{1}{3}$ موجودی اسکناس	ارزش مسکوکات مردم معادل	۳
۲۵۰ واحد	مجموع سپرده‌های دیداری و غیردیداری مردم	۴
۷۰ واحد	موجودی حساب‌های جاری اشخاص	۵

الف) میزان نقدینگی

ب) حجم پول در گردش

ج) میزان «سپرده‌ی پس‌انداز» در این جامعه کدام است؟

(۱) الف) ۸۵۰ ب) ۶۷۰ ج) ۱۱۵

(۲) الف) ۸۵۰ ب) ۷۶۰ ج) ۱۱۵

(۳) الف) ۵۸۰ ب) ۶۷۰ ج) ۱۵۱

(۴) الف) ۵۸۰ ب) ۷۶۰ ج) ۱۵۱

- ۱۳۳- با توجه به «نمودار تصویری» رو به رو، در رابطه با «قدرت خرید پول»:

الف) چرا گفته می‌شود «قدرت خرید پول» دستخوش تغییر است؟

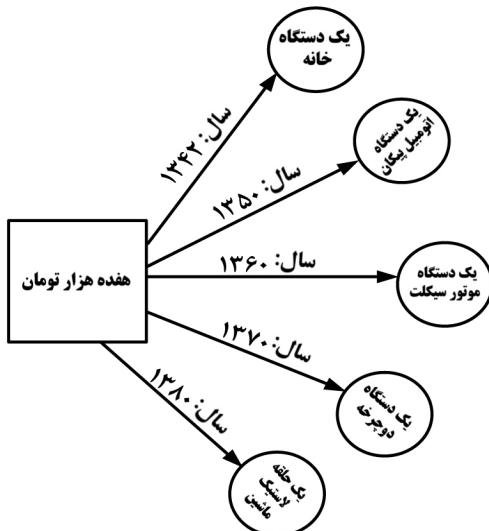
ب) پول در مقابل چه چیزی «ارزش» خود را حفظ نمی‌کند؟

ج) «قدرت خرید پول» جامعه وابسته به چیست؟

د) رابطه‌ی «قدرت خرید پول» با چه چیزی یک رابطه‌ی «غیرمستقیم» است؟

ه) یکی از دلایل مهم «کاهش قدرت خرید پول» در جامعه چیست؟

و) نتیجه‌ی کاهش «قدرت خرید پول» در جامعه کدام است؟



(۱) الف) چون ارزش پول متناسب با رونق و شکوفایی اقتصادی افزایش هماهنگ نداشته است. ب) سطح عمومی قیمت‌ها.

ج) نقدینگی. د) سطح عمومی قیمت‌ها. ه) نابرابری عرضه و تقاضای کل جامعه. و) وجود تورم.

(۲) الف) چون یک واحد پول نتوانسته در طول زمان ارزش خود را حفظ کند. ب) سطح عمومی قیمت‌ها. ج) سطح عمومی قیمت‌ها. د) سطح عمومی قیمت‌ها. ه) حجم زیاد پول نسبت به تولید جامعه. و) وجود تورم.

(۳) الف) چون ارزش پول متناسب با رونق و شکوفایی اقتصادی افزایش هماهنگ نداشته است. ب) حجم پول در گردش.

ج) نقدینگی. د) سطح عمومی قیمت‌ها. ه) حجم زیاد پول نسبت به تولید جامعه. و) وجود تورم رکودی.

(۴) الف) چون یک واحد پول نتوانسته در طول زمان ارزش خود را حفظ کند. ب) حجم پول در گردش. ج) سطح عمومی قیمت‌ها. د) سطح عمومی قیمت‌ها. ه) نابرابری عرضه و تقاضای کل جامعه. و) وجود تورم رکودی.

- ۱۳۴- صاحبان «واحدهای تولیدی و مراکز تجاری» نیز برای تأسیس این واحدهای و گسترش دادن فعالیت‌های خود به منابع مالی نیازمندند، در گذشته، تنها راه تأمین منابع مالی برای آنها «.....» بودند که از محل «.....» تأمین می‌کردند. رفته رفته در روند تکامل تأمین مالی شیوه‌ی مناسب‌تری ابداع شد و آن تأمین مالی از طریق «.....» بود. از جمله‌ی پیامدهای مطلوب این روش، افزایش انگیزه‌ی مردم برای «.....» است.

(۱) بانک‌های تجاری - سپرده‌های مردم وام مورد نیاز آنها را - صدور اوراق مشارکت - پس‌انداز

(۲) بانک‌های تخصصی - سپرده‌های مردم وام مورد نیاز آنها را - صدور اسناد خزانه - سرمایه‌گذاری

(۳) مؤسسات اعتباری - سپرده‌های مردم وام مورد نیاز آنها را - صدور اوراق سهام - پس‌انداز

(۴) بانک‌ها - سپرده‌های مردم وام مورد نیاز آنها را - صدور اوراق بهادر - سرمایه‌گذاری

۱۳۵ - در رابطه با سودآور بودن «تجارت بین الملل» برای دو گروه عمده «تولیدکنندگان و مصرفکنندگان» کدام مورد مربوط به «مصرفکنندگان» است؟

۱) بازارهای داخلی محدودند به همین دلیل، آنان از طریق، صادرات، میتوانند به بازارهای وسیعتری دسترسی داشته باشند و کالاهای اضافی خود را با قیمت بالاتر و شرایط بهتر به فروش برسانند.

۲) در نتیجه‌ی «تجارت بین الملل» کالاهای خارجی وارد کشور می‌شود و آنان را به تلاش برای تولید بهتر و کارآمدتر وادار می‌سازد و این امر موجب بهبود کیفیت «کالاهای تولیدی» در سطح جهان می‌شود.

۳) صادرات کالا به خارج سبب می‌شود که آنان «ارز لازم» برای پرداخت بهای کالاهای «ضروری وارداتی» را به دست آورند.

۴) ادامه‌ی کار بسیاری از آنان به وارد کردن «ماشین آلات» و «لوازم یدکی یا مواد اولیه» از دیگر کشورها بستگی دارد.

زبان و ادبیات فارسی (اختصاصی)

۱۳۶ - کدام گزینه، نادرست است؟

۱) از شاعران نیمه‌ی دوم قرم پنجم، منجیک ترمذی است که مداح سامانیان بود.

۲) نیمه‌ی اول قرن ششم را در فرهنگ اسلامی باید عصر تفسیرنویسی نامگذاری کرد.

۳) کتاب حکمت علایی به خواهش علاءالدوله کاکویه از امرای دیلمی به فارسی نگاشته شده است.

۴) زمان تألیف تفسیر کمبریج از روی قرایینی نیمه‌ی اول سده‌ی پنجم هجری و موضوع آن تفسیر سوره مریم تا پایان قرآن است.

۱۳۷ - پدیدآورندگان «سالامبو - جنایت و مکافات - زیباترین غریق جهان، اشراف» به ترتیب خالق آثار نیز هستند.

۱) سیمان - جنگ و صلح - صد سال تنها‌ی - استر

۲) مادام بواری - برادران کاراماژوف - فاوست - گل‌های بدی

۳) وسوسه‌های سن آنتوان - شنل - جنگ و صلح - فصلی در دوزخ

۴) وسوسه‌های سن آنتوان - برادران کاراماژوف - صد سال تنها‌ی - فصلی در دوزخ

۱۳۸ - همه‌ی نویسنده‌گان گزینه در مکتب واقع‌گرایی انتقادی جای می‌گیرند.

۱) ارنست همینگوی، داستایوسکی، تولستوی

۲) تولستوی، ماکسیم گورکی، گابریل گارسیا مارکز، داستایوسکی

۱۳۹ - همه‌ی گزینه‌ها به استثنای گزینه نام سه باب از ده باب بوستان سعدی را در برمی‌گیرد.

۱) تربیت، توبه، شکر ۲) تواضع، رضا، ذکر ۳) خاموشی، جوانی، قناعت ۴) عدل، احسان، عشق

۱۴۰ - «اخوانیات» هاتف خطاب به کدام شاعران هم عصرش سروده شده است؟

۱) صباحی کاشانی، آذربیگلی

۲) آذربیگلی، صباحی بیدگلی

۳) مشتاق اصفهانی، صباحی کاشانی

۱۴۱ - چهارمین مثنوی از پنج گنج نظامی کدام است و در چند بیت سروده شده است؟

۱) هفت پیکر، ۵۱۳۶ ۲) اسکندرنامه، ۱۰۵۰۰ ۳) خسرو و شیرین، ۶۵۰۰ ۴) مخزن الاسرار، ۲۲۶۰

۱۴۲ - در همه‌ی گزینه‌ها به استثنای آثار ذکر شده تماماً منسوب به حمیدی شیرازی است.

۱) فرشتگان زمین، سال‌های سیاه، طلسنم شکسته

۲) شاعر در آسمان، دریای گوهر، اشک معشوق

۳) زمزمه‌ی بهشت، عشق در به در، پس از یک سال

۴) سبکسری‌های قلم، فصلی از عاشقانه‌ها، شکوفه‌ها

۱۴۳ - مهرداد اوستا، کدام منظومه‌ی خود را در شیوه‌ی نو نیمایی سروده است و نخستین مجموعه‌ی شعری او چه نام دارد؟

۱) تیرانا، راما ۲) پالیزان، آرش کمان‌گیر ۳) شراب خانگی، تیرانا ۴) آرش کمان‌گیر، از کاروان رفته

۱۴۴ - سبک قصه‌های جبران خلیل جبران چگونه است؟

۱) نوعی بازگشت ادبی به دوره‌های درخشان گذشته در زمینه‌ی ادبیات و به ویژه شعر

۲) تکیه بر کلیات فرهنگ و ادب جامعه‌ی جاهلی، سادگی، راستگویی و شجاعت

۳) به شدت سمبلیک، تخیلی و در عین حال شاعرانه

۴) سبک رئالیستی، همراه با گرایش تاریخی و اجتماعی

۱۴۵- نخستین شعری که در آن چهره‌ی ستم دیده‌ی آوارگان فلسطین به تصویر کشیده شده است چه نام دارد و از کیست؟

- (۱) اللائجه زن آواره، کامل سلیمان
- (۲) آوارگان عرب، عبدالوهاب البیاتی
- (۳) شراره‌ها و خاکسترها، نازک الملائکه

۱۴۶- در کدام بیت، مشبه بر مشبه به، ترجیح داده شده است؟

زان که کس چشم‌هی خورشید به گل ننهفته است
زآتش روی تو آب گل سوری رفته است
که به هر تار سر زلف توماری خفته است
در دلم‌گویی که صد خورشید تابان تافته است

- (۱) همچو خورشید رخ اندر پس دیوار مپوش
- (۲) ای که زلف سیهٔت بر گل روی آشفته است
- (۳) از سر زلف درازت نکنم کوتاه دست
- (۴) باده پیش آور که از عکس می و مهر رخت

۱۴۷- توالی ایيات به ترتیب آرایه‌های «استعاره‌ی کنایی، جناس تمام، ایهام تناسب، مجاز و حسن تعلیل» در کدام گزینه درست است؟

روشنایی ندهد گنبد مینایی را
لیک شادیم که امید کنار است آن جا
چو پای شمع تاریک است پای سرو آزادش
کز پای تا سرم سوخت بس شور و فتنه‌ها کرد
دردش به دل می‌داشتیم کاخ دوای من شود

(۳) هـ، بـ، الفـ، دـ (۴) هـ، جـ، بـ، دـ، الفـ

- الف) تا نیابد زرخت شمع فلک پرروانه
- ب) گـ چـ در بـحر غـم او بـه کـنـار اـفتـادـیـم
- ج) زـس اـز زـلف او در شـانـه کـرـدن مشـک مـیـرـیـزـد
- د) حـرفـی زـعـشـقـم آـمـوـختـ زـان آـتـشـی بـرـافـرـوـختـ
- هـ) مـهـرـشـ بـه جـان مـیـکـاشـتـیـم تـا بـرـدـهـدـ مـهـرـ وـ وـفاـ

(۱) جـ، هـ، بـ، الفـ، دـ (۲) بـ، الفـ، هـ، جـ

۱۴۸- هر کدام از آرایه‌های «اسلوب معادله، تضاد، جناس، ایهام لطف و نشر مرتب» به ترتیب در کدام ایيات یافت می‌شود؟

مدام فصل بهار است میگساران را
از زلزله‌ی خاک چه غم چرخ برين را
نه کفر شناسد دل حیران و نه دین را
نتوان زدن به تیر هوایی نشانه را
محتاج از کریم شناسد لئیم را

(۳) دـ، هـ، بـ، جـ، الفـ (۴) دـ، هـ، الفـ، بـ، جـ

- الف) گـلـ استـ بـادـهـ گـلـ رـنـگـ بـادـهـ خـوارـانـ رـاـ
- ب) آـسوـدـ بـودـ عـشـقـ زـبـیـ تـابـیـ عـشـّـاقـ
- ج) اـز نقـشـ چـپـ وـ رـاستـ خـبـرـ نـیـسـتـ نـگـینـ رـاـ
- د) آـهـ هـواـپـرـسـتـ بـهـ مـقـصـدـ نـمـیـ رسـدـ
- هـ) فـقـرـ سـیـاهـ روـ مـحـکـ بـخـلـ وـ هـمـتـ استـ

(۱) بـ، هـ، دـ، الفـ، جـ (۲) بـ، دـ، هـ، الفـ، جـ

۱۴۹- آرایه‌های مقابل همه‌ی ایيات به استثنای بیت تمامًا درست است.

اگر چه خوبتر از خود نمی‌توان دیدن (تشخیص - تشبيه)
پشت بر قبله می‌کنند نماز (اغراق، مجاز)
از دم پیر خرابات جوانم کردند (بارادوکس - ایهام)
چون شود لبریز جامت از خمار اندیشه کن (اسلوب معادله - تضاد)

- (۱) نظر ز روی تو خورشید بر نمی‌دارد
- (۲) عابدانی که روی برخاله‌ند
- (۳) گرچه در صومعه‌ها پیر شدم آخر کار
- (۴) روی در نقصان گذارد ماه چون گردد تمام

۱۵۰- کدام بیت ذوقافیتین است؟

که رحمت برندت چو رحمت برى
قلم بهتر او را به شمشير دست
دگر خيمه زد بر سر کوي دوست
چنان خوش بخسبيد که سلطان شام

- (۱) مشو تا توانی ز رحمت بری
- (۲) قلم زن که بد کرد با زیر دست
- (۳) دمی رفت و یاد آمدش روی دوست
- (۴) گدارا چو حاصل شود نان شام

۱۵۱- قافیه‌ی کدام بیت نادرست است؟

رمزهای حقیقت از لش
نوایین بود مهر در مهرگان
دیده فاروق را به علم و به عدل
ندیدم کسی جز تو ز آیندگان

- (۱) زان که بنمود حق به جان و دلش
- (۲) نواگر شدند آن پری چهرگان
- (۳) صورت صدقش از دریچه‌ی فضل
- (۴) بود سال‌ها کز سرآیندگان

۱۵۲- وزن عروضی بیت: «گرفت ساقی گلرخ به کف چو لاله پیاله» کدام است؟

- (۱) مفاعلن فعلاتن مفاعلن فعلاتن
- (۲) مفاعلن فعلاتن مفاعلن فعلاتن
- (۴) مفاعيلن فعلاتن مفاعيلن فعلاتن

- (۱) مفاعلن فعلاتن مفاعلن فعلاتن
- (۳) مفاعيلن فعلاتن مفاعيلن فعلاتن

- ۱۵۳- بیت: «گفتم که به دانایی از قید تو بگریزم لیکن بشد از دستم سر رشته‌ی دانایی» با کدام بیت دارای وزنی یکسان است؟

گفتا به می‌پرستی جسم ز خود رهای
تا حل کنم این مشکل در ساغر مینای
نان حلال شیخ ز آب حرام ما
یا همتی که از سرعال می‌توان گذشت

- ۱) گفتم ز قید هستی رو مست شو که رستی
- ۲) زین دایره‌ی مینا خونین جگرم می‌ده
- ۳) ترسم که صرفه‌ای نبرد روزبازخواست
- ۴) طبعی به هم رسان که بسازی به عالمی

- ۱۵۴- نام وزن عروضی کدام بیت در کمانک مقابله آن درست نیامده است؟

چه بلند بختی ای دل که به دوست راه داری (رمل مثمن مشکول)
به خنده خنده دلم خون کنی چه رو داری (مجتث مثمن مخبون محفوظ)
خورشید هم از آن شب تاری، مستواری (رجز مثمن اخرب محفوظ)
ای شوخ سنگ دل دلم از حال می‌بری (مضارع مثمن اخرب محفوظ)

- ۱) ز دریچه‌های چشم نظری به ماه داری
- ۲) تو سنگ دل که لب لعل بذله‌گوداری
- ۳) ای روی تو در موى تو ماه شب تاری
- ۴) دستی که گاه خنده به آن خال می‌بری

- ۱۵۵- در بیت زیر همه‌ی اختیارات زبانی و وزنی به استثنای به کار رفته است.

«عبدان روی سوی قبله‌ی اسلام کنند عارفان را نبود قبله‌ی جان جز کویت»

(۱) قلب

(۲) ابدال

(۳) فاعلان به جای فعلان

- ۱۵۶- وزن عروضی بیت «زبس که دست خوش محنت و ملال شدم ز پافتادم و آسوده از خیال شدم» با کدام بیت یکسان است؟

کس نیست پرتوافقن روز سیاه من
بی تو با مرگ عجب کشمکشی من کردم
الهی خون شوی ای دل تو هم گشته رقیب من
ز تو به ماتم من چون سپیده خنده‌یدن

- ۱) جز آفتاب طلعت تابان ماه من
- ۲) نفسی داشتم و ناله و شیون کردم
- ۳) دلا دیشب چه می‌کردی تو در کوی حبیب من
- ۴) ز من به مقدم تو چون ستاره جان دادن

- ۱۵۷- در کدام بیت شاعر با آوردن هجاهای بلند و کشیده، سکوت سنگین اندوه خود را بیان می‌کند؟

کند پست و پیچد زیمان من؟
سرش پر زخاک و پر از آب روی
همان به که نیکی بود یادگار
نحوه‌د بدن مر تو را سودمند

- ۱) که رستم که باشد که فرمان من
- ۲) همی ریخت خون و همی کند موی
- ۳) نباشد همی نیک و بد پایدار
- ۴) همان گنج و دینار و کاخ بلند

- ۱۵۸- در فرانسه چه کسانی با توجه به نقد اجتماعی، استبداد و ابتدا را محکوم می‌کنند و برای ادبیات نوعی مسئولیت و تعهد اجتماعی

قابل می‌شوند؟

(۱) گئورک کایزر، برتولت برشت (۲) زان پل سارتر، گئورک کایزر (۳) کامو، زان پل سارتر (۴) برتولت برشت، کامو

- ۱۵۹- همه‌ی گزینه‌ها بجز گزینه‌ی از ویژگی‌های زبانی سبک عراقی است.

(۱) ورود لغات ترکی

(۲) کثرت لغات و ترکیبات عربی

(۳) کهنه و مهجور بودن بخشی از لغات در مقایسه با زبان امروز

(۴) حرکت زبان به سوی دشواری و کاسته شدن از روشنی و سادگی و روانی

- ۱۶۰- مفهوم مصراع «در نیابد حال پخته هیچ خام» با مفهوم کدام بیت متناسب است؟

کی تواند ماند از یک ذره باز
صد هزاران خلق سودایی از او
زیرا که یکی را ز دو عالم طلبیدند
کاین جامه به اندازه‌ی هر کس نبریدند
ارتباط تصویری همه‌ی ایيات به استثنای بیت یکسان است.

(۱) هر که داند گفت با خورشید راز

(۲) نه بدو ره نه شکیبایی از او

(۳) همت طلب از باطن پیران سحر خیز

(۴) کوتاه نظر، غافل از آن سرو بلند است

بینایی دیده خاک کویت دیدم
که تاب و حلقه‌ی او منزل قرار من است
جای دل‌های عزیز است به هم بر مژتش
هر که درین حلقه نیست فارغ از این ماجراست

(۱) آرامگه دل خم مويت دیدم

(۲) قرار من همه در زلف بی قرار تو باد

(۳) به ادب نافه‌گشایی کن از آن زلف سیاه

(۴) سلسه‌ی موی دوست حلقه‌ی دام بلاست

ما را خدا ز زهد ریا بی نیاز کرد» با همه ایيات به استثنای قربت معنایی دارد.

بـهـترـز طـاعـتـی کـه ز روـی رـیـا کـنـیـم
حـقـّـاـ کـه چـنـینـ است و درـ اـینـ روـی و رـیـاـ نـیـسـتـ
نـهـ اـزـ بـهـرـ رـیـاـ اـزـ بـهـرـ حـقـّـ کـنـ
کـهـ کـارـ خـیرـ بـیـ روـی و رـیـاـ کـرـدـ

دـگـرـ کـسـ آـیـدـ وـ بـیـ رـنـجـ وـ سـعـیـ بـرـدارـدـ» باـ کـدـامـ بـیـتـ یـکـسانـ استـ؟

نهـادـ گـنـجـ بـهـ صـدـ رـنـجـ وـ دـیـگـرـیـ بـرـداـشتـ
رنـجـ آـورـدـ طـعـامـ کـهـ بـیـشـ اـزـ قـدـرـ بـودـ
نـبـرـدـهـ رـنـجـ مـجوـ کـامـ اـزـ مـیـانـ زـنـهـارـ
کـهـ سـعـیـ بـیـهـدـهـ پـاـپـوـشـ مـیـدـرـدـ مـثـلـ استـ
باـ صـدـ هـزارـ دـیدـهـ تـماـشـاـ کـنـیـمـ توـراـ» باـ کـدـامـ بـیـتـ تـنـاسـبـ مـفـهـومـ دـارـدـ?
نوـرـ خـودـ درـ دـیدـهـ بـیـنـاـ نـهـادـ
صـدـ زـیـانـ مـیـخـواـستـ تـاـ گـوـبـدـ سـخـنـ
ایـنـ هـمـهـ نـقـشـ درـ آـیـنـهـ اـوـهـامـ اـفـتـادـ
وـینـ کـجاـ مـرـتبـهـیـ چـشمـ جـهـانـ بـینـ منـ اـسـتـ
گـدـایـیـ بـهـ شـاهـیـ مـقـابـلـ نـشـینـدـ» باـ کـدـامـ بـیـتـ تـنـاسـبـ دـارـدـ؟

۱۶۲ - «حافظ مکن ملامت رندان که در ازل

- ۱) هفتاد زـلـتـ اـزـ نـظـرـ خـلـقـ درـ حـجـابـ
- ۲) روـیـ توـمـگـرـ آـینـهـ لـطـفـ الـهـیـ اـسـتـ
- ۳) اـگـرـ اـحـسـانـ کـنـیـ باـ مـسـتـحـقـ کـنـ
- ۴) غـلامـ هـمـتـ آـنـ نـازـنـینـ

۱۶۳ - معنی بیت: «به رنج و سعی کسی نعمتی به دست آرد

- ۱) منهـ ذـخـيرـهـ کـهـ بـسـيـارـ کـسـ زـغـاـيتـ حـرـصـ
- ۲) باـ آـنـ کـهـ درـ وـجـوـدـ طـعـامـ اـسـتـ عـيـشـ نـفـسـ
- ۳) بـهـ قـدـرـ دـانـهـ دـهـ آـرـ آـسـياـ بـيـرونـ
- ۴) بـهـ اـقـضـاـيـ قـضاـ کـارـ خـوـيـشـ رـاـ بـلـگـذـارـ

۱۶۴ - بیت: «با صد هزار جلوه بروان آمدی که من

- ۱) تـاـ تـماـشـاـیـ جـمـالـ خـودـ کـنـدـ
- ۲) چـرـخـ باـ صـدـ چـشمـ چـونـ روـیـ توـ دـیدـ
- ۳) حـسـنـ روـیـ توـ بـهـ یـکـ جـلـوـهـ کـهـ درـ آـیـنـهـ کـرـدـ
- ۴) دـیدـنـ روـیـ توـ رـاـ دـیدـهـیـ جـانـ بـیـنـ بـایـدـ

۱۶۵ - مفهوم بیت «بنـازـمـ بـهـ بـزمـ مـحبـتـ کـهـ آـنـ جـاـ

- ۱) فـهـمـ رـمـوزـ عـشـقـ زـ اـدـرـاـکـ بـرـتـرـ اـسـتـ
- ۲) عـشـقـ کـارـ مـومـیـاـیـ مـیـ کـنـدـ باـ رـهـوـانـ
- ۳) بـهـ اـحـتـیـاطـ قـدـمـ درـ طـرـیـقـ عـشـقـ گـذـارـ
- ۴) غـبارـ کـوـچـهـیـ عـشـقـ اـسـتـ کـیـمـیـاـیـ مـرـادـ

زبان عربی

■ عـيـنـ الـاصـحـ وـ الـأـدـقـ فـيـ الـأـجـوـبـةـ لـلـتـرـجـمـةـ أـوـ التـعـرـيـبـ أـوـ المـفـهـومـ (۱۶۶ - ۱۷۱)

۱۶۶ - «أـوـلـ مرـحـلـةـ العـبـادـةـ هـيـ الطـاعـةـ المـطـلـقـةـ، أـيـ يـجـبـ أـنـ تـرـكـ كـلـ مـاـ نـهـىـ عـنـ اللهـ طـاعـةـ لـهـ!»:

۱) مرـحـلـةـ نـخـسـتـ عـبـادـاتـ طـاعـتـ مـطـلـقـهـ اـسـتـ، اـزـ آـنـجـاـ کـهـ لـازـمـ شـدـ کـهـ آـنـچـهـ خـداـ منـعـ نـمـودـهـ تـرـكـ شـودـ!

۲) مرـحـلـةـ أـوـلـ عـبـادـاتـ اـطـاعـتـ مـطـلـقـهـ مـیـ باـشـدـ، زـبـرـاـ بـرـ توـ وـاجـبـ شـدـ کـهـ هـرـچـهـ رـاـ اللهـ نـهـیـ نـمـودـهـ تـرـكـ کـنـیـ!

۳) اوـلـينـ مرـحـلـةـ عـبـادـتـ اـطـاعـتـ مـطـلـقـ اـسـتـ، يـعـنـیـ بـایـدـ هـرـچـهـ رـاـ اللهـ نـهـیـ کـرـدـ بـرـایـ اـطـاعـتـ اـزـ اوـ آـنـ رـاـ تـرـكـ کـنـیـ!

۴) نـخـسـتـينـ مرـحـلـةـ عـبـادـتـ طـاعـتـ مـطـلـقـ اـسـتـ، يـعـنـیـ هـرـچـهـ اـزـ طـرـفـ خـداـ منـعـ شـدـهـ درـ رـاهـ اـطـاعـتـ اـزـ اوـ بـایـدـ تـرـكـ شـودـ!

۱۶۷ - «عـزـمـ هـذـاـ التـلـيـذـ أـنـ يـدـرـسـ اللـيـالـیـ وـ يـعـلـمـ النـهـارـ فـيـ أـحـدـ المـصـانـعـ ، مـنـ أـجـلـ تـأـمـيـنـ مـعـاشـهـ وـ مـعـاشـ أـسـرتـهـ»:

۱) درـسـ خـوانـدنـ درـ شبـهاـ وـ کـارـکـرـدنـ درـ کـارـخـانـهـاـ درـ رـوـزـ، تـصـمـيمـیـ اـسـتـ کـهـ اـینـ دـانـشـآـمـوزـ بـخـاطـرـ تـأـمـيـنـ مـعـیـشـتـ خـودـ وـ خـانـوـادـهـاـشـ گـرفـتـهـ بـودـ!

۲) تـصـمـيمـ اـینـ دـانـشـآـمـوزـ درـ مـورـدـ تـأـمـيـنـ زـنـدـگـیـ خـودـ وـ زـنـدـگـیـ خـانـوـادـهـ اـینـ بـودـ کـهـ درـ شبـ درـسـ بـخـوانـدـ وـ رـوـزـ درـ یـکـ کـارـخـانـهـ بـهـ کـارـ مشـغـولـ شـودـ!

۳) اـینـ دـانـشـآـمـوزـ بـخـاطـرـ خـرـجـ زـنـدـگـیـ خـودـ وـ خـانـوـادـهـ خـودـ تـصـمـيمـ گـرفـتـهـ بـودـ کـهـ شبـ رـاـ درـسـ بـخـوانـدـ وـ رـوـزـ رـاـ درـ کـارـخـانـهـایـ کـارـ کـنـدـ!

۴) اـینـ دـانـشـآـمـوزـ بـخـاطـرـ تـأـمـيـنـ مـعـاشـ خـودـ وـ مـعـاشـ خـانـوـادـهـاـشـ تـصـمـيمـ گـرفـتـ شبـهاـ درـسـ بـخـوانـدـ وـ رـوـزـ رـاـ درـ یـکـ کـارـخـانـهـاـ کـارـ کـنـدـ!

١٦٨ - «نعم اللذة لذة العافية، لكنها لم يُعرف قدرها إلا بعد أن تفوت!»:

- ١) لذت سلامتى لذت خوبى است، ولكن قدرش را نمى دانند مگر با از دست رفتنش!
- ٢) عجب لذتى است لذت سلامتى، اما قدرش دانسته نمى شود مگر بعداز از بين رفتنش!
- ٣) خوب لذتى است لذت سلامتى، اما فقط بعد از اينکه از دست برود قدرش دانسته مى شود!
- ٤) لذت سلامتى عجب لذت خوبى است، ولی قدرش را نمى دانند مگر اينکه از بين رفته باشد!

١٦٩ - عین الخطأ:

- ١) نحن نعبد الله شوقاً إلى الجنة أو خوفاً من النار؛ ما خدا را فقط با اشتياق به بهشت يا با ترس از آتش عبادت مى کنیم،
- ٢) ولكن يجب علينا أن نعبده ليرضى لا ليُعطى؛ ولی بrama لازم است که او را عبادت کنیم تا راضی شود نه اینکه عطا کند،
- ٣) فإنّه إذا رضي أعطي، و في إعطائه دهشة؛ زيرا او هرگاه راضی شود اعطا می کند، و در بخشش او شگفتی است،
- ٤) و هذا الأمر لا نعرفه إلا بالتفكير و التأمل الكثير؛ و این موضوع را فقط با تفكّر و تأمل زياد می فهميم!

١٧٠ - «نسل انقلابی ما به خود اعتماد می کند و هیچگاه از فرهنگ بیگانه تقليد خواهند کرد!». عین الصحيح:

- ١) كان أحجىال الثورة يعتمدون على أنفسهم ولم يحاكوا الثقافة الأجنبية أبداً!
- ٢) اعتند جيل ثورتنا على أنفسهم و ما حاكوا أبداً الثقافات الأجنبية!
- ٣) يعتمد جيلنا الثوري على نفسه و لن يحاكي الثقافة الأجنبية أبداً!
- ٤) جيل الثورة يعتمد على أنفسهم و لن يحاكي أبداً ثقافات أجنبية!

١٧١ - «خواهر كوچکم ماهی قرمزی دارد که خیلی دوستش دارد و هر جا برود آن را با خود می برد!»:

- ١) لأختي الصغيرة سمكة حمراء تحبّها كثيراً و أينما تذهب تأخذها معها!
- ٢) عند أختي الصغيرة سمكة حمراء تحبّها كثيراً و أين تذهب تذهب بها معها!
- ٣) إنَّ أختي الصغيرة لها سمكة حمراء يحبّها كثيراً فainما تذهب تأخذ بها مع نفسها!
- ٤) إنَّ أختي الصغيرة لها سمك أحمر و هي تحبّه كثيراً و متى تذهب تأخذها مع نفسها!

■ عین الصحيح في التشكيل (١٧٢ و ١٧٣)

١٧٢ - «قد ضرب المعلم لنا الأمثال لعلنا نتذكرة أن النمية تزرع الضعينة في القلوب!»:

- ١) ضُربَ - المُعلِّمُ - لَعْنَا - نَذَرَكُ
- ٢) المُعلِّمُ - نَذَرَكُ - تُرْزَعُ - الْقُلُوبُ
- ٣) الأَمْثَالِ - نَذَرَكُ - النَّمِيَّةَ - الضَّعِينَةَ
- ٤) لَنَا - الْأَمْثَالِ - تُرْزَعُ - الضَّعِينَةَ

١٧٣ - «عین المعرب و المبني و علامات الإعراب الأصلية و الفرعية في العبارات التالية»:

- ١) علاماتِ - الأَصْلِيَّةِ - الفَرْعِيَّةِ - العِبَارَاتِ
- ٢) المَبْنَىِ - عَلَامَاتِ - الأَصْلِيَّةِ - العِبَارَاتِ
- ٣) عَيْنَ - المُعْرَبَ - الإِعْرَابَ - الأَصْلِيَّةِ
- ٤) المُعْرَبَ - عَلَامَاتِ - الفَرْعِيَّةِ - التَّالِيَّةِ

■ عین الصحيح في الإعراب و التحليل الصRFI (١٧٤ و ١٧٥)

١٧٤ - «يا داود إنا جعلناك خليفة في الأرض»:

- ١) خليفة: اسم - نكرة - معرب - صحيح الآخر - منصرف / تمييز نسبة و منصوب
- ٢) داود: اسم - مفرد مذكر - جامد - معرفة (علم) / منادى علم و مبني على الضم و منصوب محلّاً
- ٣) جعلنا: فعل ماض - للمتكلّم وحده - صحيح - مبني / فعل و فاعله ضمير «نا» المستتر، و الجملة فعلية
- ٤) الأرض: مفرد مذكر - جامد (مصدر) - معرب - صحيح الآخر - منصرف / مجرور بحرف الجر؛ في الأرض: جار و مجرور

- ١٧٥- «الصَّيْدُ الَّذِي نَجَا مِنْ شَبَكَةِ الصَّيَادِ الْيَوْمَ لَنْ يَنْجُو مِنْهَا غَدَاءً»:
- ١) غَدَاءً: اسم - مفرد مذكر - مشتق و اسم زمان - نكرة - معرب - صحيح الآخر - منصرف / ظرف أو مفعول فيه للزمان و منصوب
 - ٢) الصَّيَادُ: مفرد مذكر - مشتق و اسم مبالغة (مصدره: صيد) - معرف بـأَلْ - معرب - صحيح الآخر - ممنوع من الصرف / مضارف إليه و مجرور
 - ٣) نَجَاءَ: ماضٍ - مجرّد ثلاثي - معتل و ناقص (إعلاه بالقلب) / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر، و الجملة فعلية و صلة و عائدها الضمير المستتر
 - ٤) يَنْجُو: للغائب - معتل و ناقص - متعدّ - مبني للمعلوم - معرب / فعل مجزوم بحرف «لن» و فاعله ضمير «هو» المستتر، و الجملة فعلية و خبر و مرفوع محلّاً

■ عين المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (١٧٦ - ١٨٥)

١٧٦- عين الخطأ في النسبة:

- ١) سَكَبْتُ شَايَاً حَارَّاً ذَهَبَيْةَ اللَّوْنِ لِضَيْوفِنَا!
 - ٢) كَتَبْنَا تَحْقِيقًا صَحْفيًّا صَحْفيًّا عَمَّا شَاهَدْنَا لِأَصْدِقَائِنَا!
 - ٣) لَدِينَا أَخْبَارَ مُؤْكَدَةً بِأَنَّ هَذَا الطَّرِيقَ الصَّحْرَاوِيَّ طَرِيقٌ أَمْنٌ!
 - ٤) ذَهَبْنَا إِلَى السَّوقِ مَعَ أَمْتَانِنَا بَعْدَ فِرَاغِنَا مِنَ الْأَعْمَالِ الْمَدْرَسِيَّةِ!
- ١٧٧- عين ما يُراد من المصغر تحقيق شأنه:

- ١) يَا طَفِيلِي؛ احْفَظْ نَفْسَكَ مِنَ السُّقُوطِ فِي الْمَهَالِكِ!
- ٢) جَاءَ أَخِي الْحَسِينِ وَسَلَّمَ عَلَى أَبْوِينَا وَجَلَسَ مُؤَدِّبًا!
- ٣) يَعْدُ بَعْضُ النَّاسِ فِي الْعَالَمِ شَجَيرَةَ الْغَيِّ بَدْلًا مِنْ عِبَادَةِ اللهِ!
- ٤) قَالَتْ أُخْتِي لَوْلِيْدَهَا: عَزِيزِي؛ أَنْتَ قَادِرٌ عَلَى التَّقدِيمِ فِي أَعْمَالِكَ!

١٧٨- عين ما يجوز فيه الإدغام و الفك:

- ٢) يَجِبُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ أَلَا يَدْعُوا الْبَيْتَمِ أَبْدًا!
- ٤) لَمْ أَمْدَدِي أَمَامَ الْآخَرِينَ لِلْحُصُولِ عَلَى شَيْءٍ أَبْدًا!
- ١) تَحْثَ الْأُمَّ طَفَلَهَا عَلَى الْجَهَدِ فِي أَعْمَالِهِ دَائِمًا!
- ٣) الْمَعْلَمَاتِ يَسِّرُنَ بنجاحِ تلميذاتهنَ السَّاعِيَاتِ!

١٧٩- عين الخطأ عن الكلمة «ما»:

- ١) أَنْتَ عَلَى مَا نَرَى إِنْسَانٌ صَبُورٌ! (موصلولة)
- ٢) مَا الْفَائِدَةُ مِنْ عِلْمٍ لَا يَهْدِينَا إِلَى الْحَقِّ! (استفهامية)
- ٣) آسَفٌ لِأَنِّي مَا أُعْطِيْتُكَ مَا طَلَبْتُ مِنِّي يَوْمَ أَمْسٍ! (نافية/موصلولة)
- ٤) مَا أَصْعَبَ مَا تَحْمَلْتَهُ أَمْتَنَا إِسْلَامِيَّةً مِنَ الْاسْتِعْمَارِ! (نافية/موصلولة)

١٨٠- عين ما ليس فيه من أفعال المقاربة:

- ١) جَعَلَ هَذَا الْجَنْدِيَ يَدْافِعُ عَنْ حَرِيَّةِ وَطْنِهِ وَمَوَاطِنِيهِ!
- ٢) جَعَلَ الْمَعْلَمَ جَوَابَ الْأَسْئَلَةِ أَمَامَ تَلَامِيذهِ حَتَّى يَشَاهِدُوهُ!
- ٣) جَعَلَتِ الْزَّهَرَةُ تَزَدَّهُرُ فِي الْمَزَهِرَيَّةِ بِهَدْوَهُ وَطَمَانِيَّهُ!
- ٤) جَعَلَتِ هَذِهِ الْطَّالِبَةُ تَكْتُبُ آيَاتِ الْقُرْآنِ فِي دَفَرَهَا!

١٨١- عين العبارة التي جاء فيها سبب وقوع الفعل:

- ٢) سَاعَدْتُهُ مِنَ الْبَدَائِيَّةِ الْمَسَاعِدَةَ الَّتِي يَسْتَحْقَهَا!
- ٤) شَاهَدَتْ طَيُورُ الغَابَةِ تَغْرِّدُ وَهِي تَطِيرُ بِفَرَحٍ كَبِيرٍ!
- ١) يَتَحَمَّلُ الْإِنْسَانُ الْمَشْقَةَ رَغْبَةً فِي الرَّاحَةِ!
- ٣) سَارَتِ الْقَافِلَةُ طَوْلَ النَّهَارِ مِنْ دُونِ تَوْقِفٍ!

۱۸۲- عین ما ليس فيه التمييز:

- ۱) اشتهر أَيُوب صبراً، فهو أصبح مريضاً عندما كان شيخاً،
- ۲) استمرّ مرضه سبعة أعوام و حزنـت زوجـته من ذلك،
- ۳) و قالت له أطلبـ من الله شفـاعـكـ، و هذا خـيرـ لكـ و لا شـكـ في ذلكـ،
- ۴) فأجابـها: أعـطـانـي الله النـعـمة سـبعـين سـنة و أنا خـجلـ من طـلبـ شيءـ آخرـ!

۱۸۳- عـين الخطأ في أسلوب التـعـجب:

- ۱) صـديـقـتي أـخـلـاقـها طـيـبة → ما أـطـيـبـ أـخـلـاقـ صـديـقـتيـ!
- ۲) الشـمـسـ نـورـها قـويـ في السـمـاء → ما أـنـورـ قـوىـ الشـمـسـ في السـمـاءـ!
- ۳) أـعـمـالـ المؤـمنـ في الـقيـامـة تـقـيـلة → ما أـنـقلـ أـعـمـالـ المؤـمنـ في الـقيـامـةـ!
- ۴) الأـرـاضـيـ الخـضـراءـ كـثـيرـةـ في بلـادـنـا → ما أـكـثـرـ الأـرـاضـيـ الخـضـراءـ في بلـادـنـاـ!

۱۸۴- عـين ما فيـهـ الطـبـاقـ أـثـرـ:

- ۱) يـسـودـ هـذـاـ القـاضـيـ العـشـيرـةـ بـالـحـلـمـ لـاـ بـالـتـسـرـعـ فـيـ جـمـيعـ الـأـحـوـالـ!
- ۲) اـشـتـرـتـ الـأـمـ الـيـوـمـ مـنـ السـوقـ قـيـصـاـ رـخـيـصـاـ وـ كـتـبـاـ بـقـيـمـةـ باـهـظـةـ!
- ۳) يـكـرـمـ النـاسـ الـعـلـمـاءـ لـاـ الجـهـلـاءـ، وـ يـحـتـرـمـونـ الـكـبـارـ وـ الصـغـارـ مـعـاـ!
- ۴) مـنـ السـهـلـ أـنـ نـكـسـبـ الرـاحـةـ فـيـ هـذـهـ الـدـنـيـاـ وـ لـكـ حـفـظـهـاـ صـعـبـ لـنـاـ!

۱۸۵- عـين ما ليـسـ فـيـهـ مـنـ الـمـحـسـنـاتـ الـلـفـظـيـةـ أـوـ الـمـعـنـوـيـةـ:

- ۱) جاءـ الضـيـوفـ وـ فـيـ يـدـهـمـ وـ رـوـدـ وـ اـنـتـشـرـتـ بـورـودـهـمـ رـائـحةـ الـوـرـودـ!
- ۲) حـبـذاـ الـاستـعـدادـ لـلـمـوـتـ وـ لـاـ حـبـذاـ التـعـجـيلـ لـلـمـوـتـ!
- ۳) طـوبـىـ لـلـغـنـىـ الـذـيـ يـبـذـلـ مـالـهـ لـمـسـاعـدـةـ الـفـقـيرـ!
- ۴) لـعـلـ قـضـاءـ حـوـائـجـ النـاسـ مـفـاتـحـ لـجـنـنـكـ!

تـارـيخـ

۱۸۶- تصویر رو به رو، تندیسی از جنس مفرغ از دوره‌ی کدام سلسله‌ی باستانی در ایران به یادگار مانده است؟



(۱) مـادـ

(۲) اـیـلامـ

(۳) اـشـکـانـیـ

(۴) هـخـامـنـشـیـ

۱۸۷- کدام مورد از نتایج گرویدن کنستانتین امپراتوری روم شرقی به دین مسیحیت در اروپا می‌باشد؟

(۱) سختـگـیرـیـ نـسـبـتـ بـهـ مـسـيـحـيـانـ بـيـشـتـرـ شـدـ.

(۲) دـيـنـ مـسـيـحـيـتـ درـ اـرـوـپـاـ رـسـمـيـتـ پـيـداـ كـرـدـ.

(۳) خـشـمـ وـ نـگـرانـيـ روـحـانـيـونـ يـهـودـيـ وـ حـاـكمـانـ رـومـ غـرـبـيـ رـاـ فـراـهـمـ آـورـدـ.

(۴) برـخـیـ اـزـ اـنـدـیـشـهـهـاـیـ دـيـنـيـ اـيـرـانـيـانـ درـ بـخـشـهـاـیـ اـزـ اـرـوـپـاـ گـسـترـشـ يـافتـ.

۱۸۸- مهمـتـرـينـ پـيـامـدـ صـلـحـ حـدـبـيـيـهـ رسولـ اـکـرمـ (صـ)ـ درـ سـالـ شـشمـ (هـ)ـ باـ کـفـارـ قـرـیـشـ، کـدامـ استـ؟

(۱) گـسـترـشـ دـامـنـهـیـ تـبـلـیـغـاتـ اـسـلـامـ

(۲) زـيـارتـ خـانـهـیـ خـداـ بـدـونـ حـضـورـ مـشـرـكـينـ

(۳) اـخـرـاجـ يـهـودـيـانـ پـيـمانـشـكـنـ اـزـ مـديـنهـ

(۴) بـهـ خـطـرـ اـفـتـادـنـ اـرـتـبـاطـ تـجـارـیـ قـرـیـشـ باـ يـهـودـيـانـ

۱۸۹- مـأـمـونـ خـلـيـفـهـیـ عـبـاسـیـ بـرـایـ نـظـارـتـ وـ مـرـاقـبـتـ شـدـیدـ بـرـ فـعـالـیـتـهـاـیـ اـمـامـ جـوـادـ (عـ)ـ بـهـ کـدـامـ دـسـتـ زـدـ؟

(۱) دـسـتـورـ دـادـنـدـ اـزـ شـهـرـ سـامـرـاـ خـارـجـ نـگـرـدـنـدـ.

(۲) اـزـ مـلاـقـاتـ شـيـعيـانـ باـ آـنـ حـضـرـتـ جـلـوـگـيرـيـ كـرـدـ.

(۳) آـنـ حـضـرـتـ رـاـ اـزـ حـضـورـ درـ مـجاـلسـ وـ مـنـاظـرـهـ منـعـ كـردـ.

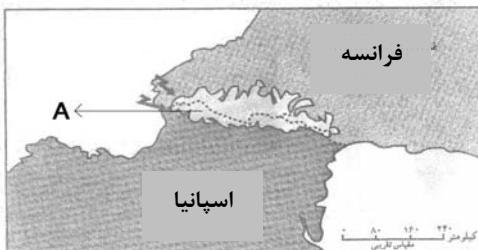
(۴) اـمـامـ (عـ)ـ رـاـ بـهـ اـقـامـتـ اـجـبارـيـ درـ بـغـدـادـ وـ اـدارـ نـمـودـ.

- ۱۹۰- استقلال طلبی صربها و مجارها در نواحی جنوب اروپا زوال کدام دولت را فراهم ساخت؟
 ۱) امپراتوری بیزانس ۲) امپراتوری عثمانی ۳) امپراتوری مقدس روم ۴) سلطه‌ی مغلان بر روسیه
- ۱۹۱- نتیجه‌ی پیروزی نهضت پروتستان در اروپای مرکزی برای پادشاهان متعصب کاتولیک اسپانیا، کدام بود؟
 ۱) به دلیل ضعف قدرت آنان پاپ از حمایت خود منصرف گردید. ۲) امپراتوری مقدس روم از حیطه‌ی قدرت آنان خارج گشت.
 ۳) زمینه‌ی انحطاط دولت آن را فراهم ساخت. ۴) قلمرو وسیع خود را در اروپا از دست داد.
- ۱۹۲- دلیل عدمدهی به نتیجه‌ی قطعی نرسیدن توافق‌های باسر عرفات رئیس سازمان آزادی بخش فلسطین و اسرائیل، کدام است؟
 ۱) شهرکسازی در سرزمین‌های اشغالی ۲) انتفاضه‌ی مردم فلسطین
 ۳) خودداری اسرائیل از استرداد قدس ۴) شهادت زنان و کودکان بی‌دفاع فلسطینی
- ۱۹۳- معاهدی تیلیسیت بین فرانسه و و عهدنامه‌ی پاریس بین ایران و در سال ۱۱۸۵ هـ -ق منعقد شد.
 ۱) ایران - روسیه ۲) ایران - فرانسه ۳) روسیه - انگلستان ۴) انگلستان - فرانسه
- ۱۹۴- رضاشاه پس از مسافرت به ترکیه و آشنازی با آتاتورک رئیس جمهور آن کشور به تقیید از وی به کدام اقدام دست زد؟
 ۱) به اشاعه‌ی فرهنگ غربی و تبعید روحانیت پرداخت. ۲) دخالت روحانیون در مسائل اجتماعی را ممنوع کرد.
 ۳) به مبارزه با همه‌ی سنت‌های اسلامی پرداخت. ۴) خواستار حکومت جمهوری در کشور شد.
- ۱۹۵- کدام خواسته‌ی امام خمینی (ره) نشانگر تصمیم ایشان به زنده نگه داشتن شور نهضت و تأکید بر تداوم آن بود؟
 ۱) مبارزه‌ی پی‌گیر برای لغو تصویب‌نامه‌ی انجمن‌های ایالتی و ولایتی ۲) هدف حمله قراردادن شاه در سخنرانی عاشورای سال ۴۲
 ۳) دعوت مراجع به تحریم رفاندوم
- ۱۹۶- سرانجام تغییر و تحول جامعه و فرهنگ بشری و جوامع انسانی، کدام است؟
 ۱) موجب جدایی میان جوامع در طول زمان می‌شود.
 ۲) موجب اشتباه و تحریف در ثبت وقایع می‌گردد.
 ۳) به تجربه و توانایی فکری مورخ در ثبت وقایع کمک می‌کند. ۴) وقایع تاریخی در انزوا، سکوت و فراموشی قرار می‌گیرند.
- ۱۹۷- مهم‌ترین نتیجه‌ی حاکمیت فرهنگ شفاهی در تاریخ طولانی بشر در جوامع، کدام است؟
 ۱) به مرور زمان شکل و محتوای ثابتی به خود می‌گردد.
 ۲) موضوع مورد گفتگو دچار تغییر و تبدیل فراوان نمی‌گردد.
 ۳) با حاکمیت فرهنگ مکتوب به پایان خود نزدیک می‌شود. ۴) سبب حضور بینش‌های افسانه‌ای و استطوره‌ای در تاریخ می‌گردد.
- ۱۹۸- از حجاری‌های کدام ناحیه‌ی دوره‌ی هخامنشی مورخان می‌توانند تصویری درست از عقاید دینی رایج در این دوره را ارائه دهند؟
 ۱) پاسارگاد ۲) نقش رستم ۳) نقش رجب ۴) تخت جمشید
- ۱۹۹- مهم‌ترین منابع مورد استفاده‌ی تاریخ‌نگاران که در تاریخ اجتماعی مورد بررسی قرار می‌گیرد، کدام است؟
 ۱) آداب و رسوم
 ۲) تحول علوم و اندیشه‌ها
 ۳) تاریخ فرهنگ و تمدن جوامع
 ۴) دگرگونی زندگی اجتماعی ملت‌ها
- ۲۰۰- در دوران حاکمیت فرمانروایان ترک‌نژاد بر ایران مورخان از کدام روش تاریخ‌نویسی استفاده کردند؟
 ۱) به نوشتن شهر آشوب‌ها پرداختند.
 ۲) به نوشتن تاریخ محلی شهرهای کوچک روی آورden.
 ۳) زبان فارسی را مبنای تاریخ‌نویسی قرار دادند.

جغرافیا

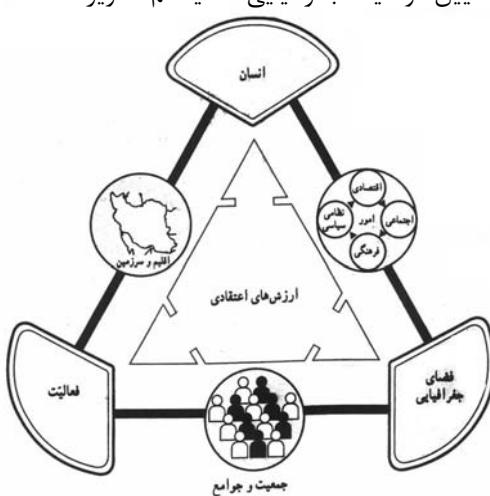
- ۲۰۱- جلگه‌ی گیلان نمونه‌ای از:
 ۱) رسوپ‌گذاری و پیش رفتگی جلگه‌های ساحلی در دریاست.
 ۲) حوضه‌های بسته، که هم‌مان با ارتفاع گرفتن کوهها شکل گرفته است.
 ۳) سرزمین‌های فرو نشسته که تحت تأثیر عامل فرسایش به صورت سرزمین هموار درآمده است.
 ۴) از بین رفتن و عقب‌نشینی ساحل است که علاوه بر امواج تأثیر انحلالی آب دریا بر سنگهای آهکی سبب گسترش جلگه شده است.
- ۲۰۲- اثر مثبت پدیده‌ی گلخانه‌ای، کدام است؟
 ۱) کاهنده‌ی دی‌اکسید کربن موجود در جو
 ۲) تأمین کننده‌ی اکسیژن و به عنوان ریه تنفسی جهان ۳) جلوگیری از سرد شدن زیاد زمین در هنگام شب
 ۴) سقوط ناگهانی مواد از روی دامنه‌ها به پایین، در نواحی کوهستانی به کدام علت است؟
- ۲۰۳- سقوط ناگهانی مواد از روی دامنه‌ها به پایین، در نواحی کوهستانی به کدام علت است؟
 ۱) وزن مواد روی دامنه
 ۲) افزایش ناگهانی دامنه‌ی گرما
 ۳) انفجار سنگ‌های لایه‌های زیرین
 ۴) بارندگی شدید و ناگهانی در مناطق کوهستانی خشک
- ۲۰۴- به کدام دلیل استفاده از آب اقیانوس‌ها و دریاها مستلزم سرمایه‌گذاری می‌باشد؟
 ۱) عمق زیاد ۲) شور بودن آب ۳) فاصله‌ی زیاد از خشکی ۴) وسعت زیاد
- ۲۰۵- شاخص توسعه‌ی انسانی کشورها در طول سال‌های مختلف است.
 ۱) در کشورهای توسعه‌یافته در حال افزایش ۲) متغير ۳) در کشورهای در حال توسعه متغیر ۴) ثابت

- ۲۰۶ - ویژگی خاک‌های نواحی جنوبی روسیه، کدام است؟
 ۱) دارای کانی فراوان ولی فقیر از نظر مواد آلی
 ۲) به رنگ زرد یا قرمز و فقیر از نظر کانی
 ۳) به علت سردی هوا فاقد ترکیبات کربنی
 ۴) دارای هوموس فراوان و حاصل خیز
- ۲۰۷ - رأس یاردانگ‌ها طرف رو به باد طرف دیگر آن‌ها است.
- (۱) مسطح - دارای زایده - پر شیب
 (۲) مخروطی - دارای زایده - پر شیب
 (۳) مسطح - پر شیب - کم شیب
 (۴) مخروطی - پر شیب - کم شیب
- ۲۰۸ - در کاهش اعتبار سکونتگاه‌های شهری چه عاملی تأثیرگذار است؟
 ۱) کاهش منابع معدنی
 ۲) تغییرات محیط پیرامون
 ۳) پایین آمدن سطح زندگی مردم
 ۴) استفاده از مصالح ارزان قیمت
- ۲۰۹ - در شکل رویه رو نقطه‌ای A بر روی کدام پدیده قرار دارد؟
 ۱) کوه الپ
 ۲) رود راین
 ۳) کوه پیرنه
 ۴) کشور گویان



- ۲۱۰ - سواحل سنگی خلیج فارس در کدام مناطق آن دیده می‌شود؟
 ۱) در کناره‌های آن به عرض ۲۰ تا ۳۰ متر
 ۲) از دهانه‌ی اروند رود تا شمال تنگه‌ی هرمز
 ۳) محدوده‌ی استان‌های بوشهر و هرمزگان
 ۴) نیازهای پژوهش - علل یا عوامل بروز یک رویداد - شناخت ویژگی‌های پدیده‌های تأثیرگذار
- ۲۱۱ - جغرافیدانان با بررسی آینده‌ی یک سیستم فضایی را پیش‌بینی می‌کنند.
 ۱) دقیق و عمیق متغیرهای مهم - قوانین کلی حاکم بر روابط پدیده‌ها - نحوه‌ی پراکندگی پدیده‌های مکانی
 ۲) وضع موجود و ویژگی پدیده‌ها - چگونگی تأثیر تغییرات بر شرایط موجود - شناخت مسائل و مشکلات گذشته
 ۳) وضعیت گذشته‌ی پدیده‌ها - ارتباط یک پدیده با سایر پدیده‌ها - شناخت نوع کارکرد هر یک از پدیده‌های پیرامونی
- ۲۱۲ - فاصله‌ی دو نقطه در روی نقشه ۵ سانتی‌متر، فاصله‌ی حقیقی آنها ۲ کیلومتر است. در این نقشه از چنون‌نوع مقیاسی استفاده شده است?
 ۱) متوسط مقیاس ۲) کوچک مقیاس ۳) مقیاس بزرگ ۴) مقیاس بسیار بزرگ
- ۲۱۳ - تحلیل گران داده‌هایی را که از طریق سنجش از دور به دست می‌آید معمولاً چگونه پردازش می‌کنند?
 ۱) به کمک رایانه
 ۲) با استفاده از منابع آماری
 ۳) از طریق شبیه‌سازی واقعیت‌ها
 ۴) مقایسه‌ی تصاویر مربوط به زمان‌های مختلف
- ۲۱۴ - امکان تعیین موقعیت فرد در هر نقطه‌ی کره‌ی زمین را به کمک فراهم می‌سازد.
 ۱) سیستم اطلاعات جغرافیایی - اطلاعات نقشه‌های رقومی شده ۲) سیستم تعیین موقعیت جغرافیایی - سیستم ماهواره‌ای
 ۳) سیستم اطلاعات جغرافیایی - دستگاه‌های فتوگرامتری ۴) سیستم تعیین موقعیت جغرافیایی - سیستم تصویر نمودار رو به رو بیانگر چیست؟

- (۱) پژوهش به روش همبستگی
 (۲) رابطه‌ی جغرافیا و مدیریت محیط
 (۳) رابطه‌ی جغرافیا و آمایش سرزمین
 (۴) نقش عوامل انسانی در تراکم جمعیت



علوم اجتماعی

- ۲۱۶ - کدام گزینه، به ترتیب در رابطه با موضوع فلسفه، علوم طبیعی و علوم انسانی، صحیح نیست؟
 ۱) فلسفه، قوانین کلی موجودات را شناسایی می‌کند - موضوع علوم طبیعی، موجودات طبیعی است و علوم انسانی از کارهای غیرارادی انسان‌ها بحث نمی‌کند.
- ۲) شناسایی قوانین توسط فلسفه شامل همهٔ موجودات می‌شود - علوم طبیعی، قوانین طبیعت و موجودات طبیعی را شناسایی می‌کند - علوم انسانی قوانین مربوط به کنش‌های انسانی را مورد مطالعه قرار می‌دهد.
- ۳) موضوع فلسفه اصل وجود است و قوانین کلی موجودات را شناسایی می‌کند - موضوع علوم طبیعی، موجودات طبیعی است - علوم انسانی قوانین مربوط به کنش‌های انسانی را مورد مطالعه قرار می‌دهد.
- ۴) موضوع فلسفه اصل وجود است یعنی به موجودی خاص مانند موجودی طبیعی و انسانی می‌پردازد - علوم طبیعی، قوانین طبیعت و موجودات طبیعی را شناسایی می‌کند و علوم انسانی درباره‌ی کنش‌های انسان‌ها و پیامدهای آنها بحث می‌کند.

- ۲۱۷ - کدامیک در ارتباط با پدیده‌های اجتماعی صحیح نیست اما در رابطه با ارزش اجتماعی، صحیح است؟

۱) کنش‌های انسانی و پیامدهایی که به دنبال دارند همان پدیده‌های اجتماعی‌اند - ارزش‌های اجتماعی مقتضی کنش‌های مناسب با خود هستند.

۲) هر یک از پدیده‌های اجتماعی در تناسب با دیگر پدیده‌های اجتماعی شکل می‌گیرد - اگر کنش انسانی نباشد هیچ‌یک از ارزش‌های اجتماعی محقق نمی‌شوند.

۳) پدیده‌های اجتماعی مستقل از یکدیگر تحقق پیدا نمی‌کنند - ارزش‌های اجتماعی آن دسته از ارزش‌هایی هستند که افراد یک جامعه نسبت به آنها گرایش و تمایل دارند.

۴) نخستین پدیده‌ی اجتماعی، کنش اجتماعی است - ارزش‌هایی که صورت اجتماعی پیدا کرده باشند کنش‌هایی را که مناسب با ارزش‌های ناشناخته و مغایر باشند، کنترل می‌کنند.

- ۲۱۸ - به عقیده ماکس ویر، شاخص‌های اصلی شناخت علمی می‌باشند و جامعه‌شناسی علمی به دلیل نمی‌تواند داوری‌های ارزشی انجام دهد. وی موضوع جامعه‌شناسی را معرفی نموده و را در جریان شناخت، دارای تأثیر فعال می‌داند.

۱) ذهن و عقل انسان - خصلت تفہمی بودن - کنش‌های اجتماعی - حس و تجربه

۲) حس و تجربه - خصلت تجربی خود - کنش‌های اجتماعی - ذهن و عقل انسان

۳) حس و تجربه - خصلت تجربی خود - پدیده‌های اجتماعی - آگاهی و اراده انسان

۴) ذهن و عقل انسان - خصلت تفہمی بودن - ارزش‌ها و هنجره‌های اجتماعی - فهم معانی رفتار

- ۲۱۹ - کدام گزینه، در ارتباط با تغییر جهان اجتماعی، صحیح می‌باشد؟

۱) تفاوت‌هایی که در لایه‌های سطحی جهان اجتماعی رخ می‌دهد از نوع تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی مختلف محسوب می‌گردد و جهان اجتماعی با حفظ هویت خود، دگرگون می‌شود.

۲) رشد و افول اقتصاد، کاهش و افزایش جمعیت، تغییر زبان و لهجه از جمله دگرگونی‌هایی است که منجر به تغییر جهان اجتماعی شده و گاه به ظهور جهان اجتماعی جدید منجر می‌شود.

۳) یک جهان اجتماعی واحد، تحولات و صورت‌های مختلفی را در درون خود می‌پذیرد و تفاوت‌هایی که به ارزش‌ها و آرمان‌ها مربوط می‌شود از نوع تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی مختلف است.

۴) هر نوع تغییر در زندگی اجتماعی را می‌توان از نوع تغییر جهان اجتماعی دانست و تفاوت‌هایی که به حوزه ارزش‌ها، هنجره‌ها و نمادها مربوط می‌شود از نوع تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی است.

- ۲۲۰ - به ترتیب منظور از کنش‌های عقلانی معطوف به هدف، عقلانیت ابزاری و عقلانیت ذاتی چیست؟

۱) آدمیان برای رسیدن به اهداف دنیوی از علوم تجربی استفاده می‌کنند - علوم تجربی قدرت پیش‌بینی و پیش‌گیری حوادث و مسایل طبیعی را به انسان می‌دهد - درباره‌ی ارزش‌ها و اهداف زندگی به تأمل می‌پردازد.

۲) علوم تجربی قدرت پیش‌بینی و پیش‌گیری حوادث و مسایل طبیعی را به انسان می‌دهد - درباره‌ی ارزش‌ها و اهداف زندگی به تأمل می‌پردازد - جهانی که ما در آن زندگی می‌کنیم از موجودات و مواد خامی ساخته شده است که همه در اختیار و کنترل بشرنند.

۳) آدمیان برای رسیدن به اهداف دنیوی از علوم تجربی استفاده می‌کنند - درباره‌ی ارزش‌ها و اهداف زندگی به تأمل می‌پردازد - جهانی که ما در آن زندگی می‌کنیم از موجودات و مواد خامی ساخته شده است که همه در اختیار و کنترل بشرنند.

۴) علوم تجربی قدرت پیش‌بینی و پیش‌گیری حوادث و مسایل طبیعی را به انسان می‌دهد - جهانی که ما در آن زندگی می‌کنیم از موجودات خامی ساخته شده است که همه در اختیار و کنترل بشرنند - درباره‌ی ارزش‌ها، آرمان‌ها و اهداف زندگی به تأمل می‌پردازد.

- ۲۲۱ - علوم اجتماعی عقلی، با استفاده از می‌تواند به شناخت ابعاد معنوی انسان و جهان بپردازد و با کمک دانش ابزاری مورد نیاز را برای تدبیر پدیده‌های اجتماعی فراهم آورد. اندیشه اجتماعی هگل به دلیل آسیب‌پذیر است.

۱) عقل تجربی - عقل ابزاری و شناخت عمومی و عرفی - محدود نمودن شناخت به معرفت عقلی

۲) عقل عملی - عقل نظری و تجربی و فهم عرفی - انکار ارزش علمی شناخت حسی و شهودی

۳) عقل نظری - عقل تجربی و شناخت عمومی و فهم عرفی - محدود نمودن شناخت به معرفت عقلی

۴) عقل نظری - عقل عملی و داوری ارزشی نسبت به جوامع مختلف - تنزل عقل نظری و عملی به شناخت عمومی

- ۲۲۲- خرده فرهنگ‌هایی که درون یک قرار دارند اغلب با سازگار هستند، هر نهاد اجتماعی مربوط به خود را نیز دارد. حق و باطل اغلب از تاریخ بشریت بوده‌اند.

(۱) فرهنگ آرمانی - فرهنگ واقعی - هنجارها و ارزش‌های - ارزش‌های آرمانی

(۲) فرهنگ عمومی - فرهنگ واقعی - خرده فرهنگ‌های - ارزش‌های واقعی

(۳) فرهنگ واقعی - فرهنگ عمومی - هنجارها و ارزش‌های - ارزش‌های واقعی

(۴) فرهنگ عمومی - فرهنگ عمومی - خرده فرهنگ‌های - ارزش‌های آرمانی

- ۲۲۳- جوامع مختلف با ایمان به عقاید و ارزش‌های حقیقی، حقیقت را به و اگر هنجارها، کنش‌ها و اعمال خود را بر اساس همان عقاید و ارزش‌ها، سازمان دهند، حقیقت به

(۱) فرهنگ واقعی نزدیک می‌کنند - عرصه‌ی فرهنگ آرمانی وارد می‌شود

(۲) حوزه‌ی فرهنگ عمومی خود وارد می‌کنند - حیطه‌ی فرهنگ آرمانی وارد می‌شود

(۳) همه‌ی عرصه‌های فرهنگ آرمانی نزدیک می‌کنند - حوزه‌ی فرهنگ عمومی مسلط می‌شود

(۴) عرصه‌ی فرهنگ آرمانی خود وارد می‌کنند - حوزه‌ی فرهنگ واقعی نیز راه پیدا می‌کند

- ۲۲۴- کدام‌یک در یک جهان سکولار، دیده می‌شود؟

(۱) امکان رأی دادن به قوانین معنوی و الهی وجود ندارد و هویت دینی افراد نمی‌تواند در جامعه ظهر و بروز داشته باشد.

(۲) تحركات اجتماعی بر مدار ارزش‌های دنیوی شکل می‌گیرد و صرفاً برای یک نژاد خاص امکان تحرك اجتماعی صعودی فراهم است.

(۳) تحركات اجتماعی صعودی تنها برای کسانی ممکن است که منابع ثروت را در اختیار دارند و مناسبات و روابط آن بر مدار ارزش‌های اقتصادی شکل می‌گیرد.

(۴) هویت‌هایی که ابعاد متعالی و الهی انسان را نفی کنند به رسمیت شناخته نمی‌شوند و امکان تحرك اجتماعی صعودی صرفاً برای یک نژاد خاص فراهم است.

- ۲۲۵- تا چه زمانی تغییرات هویتی در درون یک جهان اجتماعی واحد رقم می‌خورد و به موجب این تغییرات چه اتفاقی می‌افتد؟

(۱) تغییرات هویتی در خارج از مرزهای مقبول فرهنگی جامعه واقع شود و شیوه‌هایی از زندگی را که با عقاید و ارزش‌های اجتماعی در تقابل هستند به دنبال بیاورد به تعارض فرهنگی منجر می‌شود.

(۲) تغییرات هویتی در خارج از مرزهای مقبول فرهنگی جامعه واقع شود و این تغییرات نه تنها در تعارض با هویت فرهنگی جامعه قرار نمی‌گیرد بلکه می‌تواند مستلزم گسترش و توسعه فرهنگ اجتماعی باشد.

(۳) تا هنگامی که هویت جمعی افراد در چارچوب عقاید و ارزش‌های کلان جامعه شکل‌گیرد و این تغییرات در تعارض با هویت فرهنگی جامعه قرار نگرفته و با ارزش‌های اجتماعی در تقابل باشد به تزلزل فرهنگی منجر می‌شود.

(۴) تا هنگامی که هویت جمعی افراد در چارچوب عقاید و ارزش‌های کلان جامعه شکل گیرد و این تغییرات نه تنها در تعارض با هویت فرهنگی جامعه قرار نمی‌گیرد بلکه می‌تواند مستلزم گسترش و توسعه فرهنگ اجتماعی باشد.

- ۲۲۶- کدام‌یک در ارتباط با داوری درباره‌ی گزینش ارزش‌های سیاسی در نظام‌های سیاسی که جهان‌بینی دنیوی دارند و معرفت علمی را به دانش حسی و تجربی محدود می‌کنند، صحیح نیست؟

(۱) به دلیل این که علم تجربی نمی‌تواند داوری ارزشی داشته باشد ما روش علمی برای گزینش و ارزیابی هیچ‌یک از این ارزش‌ها نداریم و انسان در گزینش ارزش‌های سیاسی هیچ معیار علمی ندارد.

(۲) سیاستمداران تنها بر اساس معیارهای علمی، برخی از ارزش‌ها را انتخاب می‌کنند و علم تنها ابزاری است که راه دستیابی به این ارزش‌ها را در صورتی که تفسیری دنیوی و این جهانی داشته باشند، پیدا می‌کند.

(۳) علم تنها ابزاری است که راه دستیابی به ارزش‌های سیاسی را در صورتی که تفسیری دنیوی و این جهانی داشته باشند پیدا می‌کند و هر یک از این ارزش‌ها تنها در چارچوب زندگی دنیوی و این جهانی می‌توانند قابل دسترس باشند.

(۴) اولاً هر یک از ارزش‌های سیاسی تنها در چارچوب زندگی دنیوی و این جهانی می‌توانند قابل دسترس باشند و ثانیاً به دلیل این که علم تجربی نمی‌تواند داوری ارزشی داشته باشد ما روش علمی برای گزینش هیچ‌یک از ارزش‌ها نداریم.

- ۲۲۷- به ترتیب کدامیک نظر کسانی است که جهان فرهنگ را مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان طبیعی و عینی می‌دانند و کدامیک دیدگاه گروهی است که جهان عینی را به جهان طبیعت محدود می‌کنند؟

(۱) بین علوم طبیعی، انسانی و اجتماعی تفاوت واقعی وجود ندارد - ذهن افراد و فرهنگ جامعه هویتی طبیعی و مادی دارند.

(۲) علوم مربوط به ذهن افراد و فرهنگ جامعه نظیر علوم طبیعی است - جهان ذهنی و فردی افراد را تابع فرهنگ جامعه می‌دانند.

(۳) جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ جامعه است - ذهن افراد و فرهنگ جامعه هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آنها نظیر علوم طبیعی است.

(۴) ذهن افراد و فرهنگ جامعه هویتی طبیعی دارند - جهان عینی و طبیعی را ماده‌ی خامی می‌دانند که در معرض برداشت‌ها و تصرفات مختلف فرهنگی و اجتماعی انسان‌ها قرار می‌گیرد.

- ۲۲۸- قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیشتر ریشه در داشت در دوران استعمار از طریق، با قدرت استعمارگران پیوند خورد و این مسئله سبب شد تا به صورت درآید.

(۱) ارزش‌های دوران خلافت - سازش با دولت‌های غربی - مکاتب ناسیونالیستی - مناسبات استعماری

(۲) مناسبات قومی و قبیله‌ای - استبداد استعماری - استبداد تاریخی، قومی - مکاتب ناسیونالیستی

(۳) عقاید و ارزش‌های اسلامی - استبداد تاریخی، قومی - مناسبات قومی و قبیله‌ای - استبداد استعماری

(۴) مناسبات قومی و قبیله‌ای - سازش با دولت‌های غربی - استبداد ایلی و قومی - استبداد استعماری

- ۲۲۹- در دوران رنسانس حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی، در جهت اصلاح دینی پدید آمدند. بخشی از این حرکت‌ها که تنها با قدرت پاپ مخالفت داشتند و بخشی دیگر که رویکرد معنوی داشتند

(۱) با حمایت قدرت‌های محلی توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند - مورد هجوم کاتولیک‌ها و پروتستان‌ها قرار گرفتند و امکان گسترش پیدا نکردند.

(۲) با جریان دنیاگروی تقابل داشتند و نتوانستند اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند - با جریان دنیاگروی تقابل نداشتند و مورد هجوم کاتولیک‌ها و پروتستان‌ها قرار گرفتند.

(۳) علی‌رغم حمایت قدرت‌های محلی نتوانستند اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند - به سبب هجوم کاتولیک‌ها و پروتستان‌ها امکان گسترش پیدا کردند.

(۴) مورد هجوم کاتولیک‌ها و پروتستان‌ها قرار گرفتند و امکان گسترش پیدا نکردند - با حمایت قدرت‌های محلی توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند.

- ۲۳۰- اقتصاد سرمایه محور در حرکت‌های آغازین خود نیازمند چه بود و چه عواملی از اهمیت مرزهای سیاسی کاست؟

(۱) پشتیبانی سازمان‌های بین‌المللی - انباشت ثروت و پدیدآمدن شرکت‌های بزرگ چند ملیتی و گسترش صنعت ارتباطات

(۲) حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای - انباشت ثروت و پدیدآمدن شرکت‌های بزرگ چند ملیتی و گسترش صنعت ارتباطات

(۳) شکل‌گیری نهادهای بین‌المللی - انباشت ثروت و پدیدآمدن بازارهای مشترک منطقه‌ای و سرمایه‌گذاری شرکت‌های بین‌المللی

(۴) حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای - تأمین مواد خام و نیروی کار و تک محصولی شدن اقتصاد کشورهای استعماری و گسترش صنعت ارتباطات

- ۲۳۱- کدام عبارت در ارتباط با تحولات فرهنگی نظام جهانی، نادرست است؟

(۱) جهان غرب از طریق رسانه، در وسیع‌ترین شکل فرهنگ عمومی جوامع غیر غربی را مدیریت می‌کند و تربیت نخبگان کشورهای غربی بیشتر با ثبت مرتعیت علمی غرب انجام می‌شود.

(۲) تجمع قدرت رسانه در دست صاحبان ثروت و کانون‌های صهیونیستی نه تنها هویت فرهنگی جوامع غیر غربی را متزلزل می‌گردد بلکه به گونه‌ای آشکار ارزش‌های دموکراتیک جهان غرب را به سخره می‌گیرد.

(۳) جوامع غربی بخشی از علوم طبیعی را که مورد نیاز برای خدمت‌رسانی به کالاهای غربی است به کشورهای در حال توسعه آموزش می‌دهند ولی از آموزش دانش‌هایی که برای آنها نقش راهبردی دارد خودداری می‌کنند.

(۴) ترویج علوم انسانی غربی در کشورهای غیر غربی، عمیق‌ترین نقش را در توزیع جهانی فرهنگ غرب ایفا می‌کند زیرا این علوم موجب می‌شوند تا فرهنگ‌های معنوی، هویت خود را از نگاه فرهنگ غربی بازخوانی کنند.

۲۳۲- کدام مورد از ویژگی‌های نظریات مارکس محسوب نمی‌شود؟

- ۱) عبور از اقتصاد سرمایه‌داری - نفی مالکیت خصوصی - حل چالش در چارچوب ارزش‌ها و آرمان‌های فرهنگ غرب
 - ۲) عبور از فردگرایی لیبرالیستی - اعتقاد به حرکت انقلابی علیه چالش‌های نظام سرمایه‌داری - نقد لیبرالیسم اقتصادی
 - ۳) اعتقاد به عدالت اجتماعی و توزیع مناسب ثروت - شکل‌گیری طبقه جدیدی بر مدار قدرت - عبور از اقتصاد سرمایه‌داری
 - ۴) اعتقاد به حرکت انقلابی علیه چالش‌های نظام سرمایه‌داری - عبور از فردگرایی لیبرالیستی - عدم عبور از بنیان‌های نظری فرهنگ غرب

^{۲۳۳}- به ترتیب ویژگی مشترک و تفاوت منورالفکران با بیدارگران اسلامی در چه بود؟

- ۱) هر دو نسبت به کشورهای استعمارگر احساس خطر می‌کردند - منورالفکران بر خلاف بیدارگران اصلاح را در بازگشت به اسلام نمی‌دانستند.

- ۲) هر دو خواستار اصلاح رفتار دولتهای کشورهای مسلمان بودند - منورالفکران بر خلاف بیدارگران اصلاح را در بازگشت به اسلام نمی‌دانستند.

- ۳) مفهوم امت واحد اسلامی برای هر دو گروه به رسمیت شناخته می‌شد - منورالفکران اصلاح را در تقلید از رفتار فرنگیان می‌دیدند اما سیداً، گران اصلاح، فتا، دولتها، ادبیات، می‌کردند.

- ۴) این دو گروه خطر غرب را بیشتر در رفتار سیاسی و اقتصادی آن می‌دیدند - بیدارگران متوجه خطر کشورهای غربی برای جوامع اسلامی، یومن اما منور الفکر اران این خطر را احساس نمی‌کردند.

۲۳۴- کدام یک در اینه ما حنیش، عدالتخانه صحیح نیست؟

- ۱) جنبش عدالتخانه از آن جهت که ساختار نظام رفتار سیاسی جامعه را تغییر می‌داد، یک انقلاب اجتماعی بود - هدف اصلاح کا، با فتا خاص: با داشتار نبود بلکه اصلاح شیوه، زمامداری، بادشایه بود.

- ۲) هدف، اصلاح کار یا رفتار خاصی از پادشاه نبود بلکه اصلاح شیوهی زمامداری پادشاه بود - به دنبال تأسیس مجلسی بود که قوانین عادلانه را تدوین کند و شاه را ملزم ساخته باشد. حاصل این اتفاقات بود که احمد قابویان از پادشاهی خود استعفا داد.

- (۳) به دنبال تأسیس مجلسی بود که قوانین عادلانه را تدوین کند و شاه را ملزم سازد تا در چارچوب قوانین عادلانه الهی عمل کند. حینش عدالتخانه از آن جهت که ساختار نظام افتخاری ساس حاممه باقی نماید، داد وکیل اتفاقی احتماء نماید.

- ۴) این حرکت، حاکمیت را از مدار استبداد به مدار عدالت منتقل می‌ساخت و در فقه اجتماعی و سیاسی تشیع این نوع حاکمیت، حاکمیت مطلوب و آرمانی بود - هدف، اصلاح کار یا رفتار خاصی از پادشاه نبود بلکه اصلاح شیوه‌ی زمامداری پادشاه بود.

۲۳۵- برخورد کشورهایی که زیر نفوذ بلوک غرب بودند و آنها که زیر نفوذ و در حاشیه‌ی بلوک شرق بودند با موضوع فلسطین به ترتیب جگونه بود؟

- ۱) در جهت سازش با دولت اسرائیل گام برمی‌داشتند و جبهه‌ی پایداری و مقاومت را تشکیل می‌دادند - دولت غاصب اسرائیل را به سمت شناختنده و گمهه‌های، میان فلسطین با آنها مقابله می‌کردند.

- ۲) دولت غاصب اسرائیل را به رسمیت می‌شناختند و جایگاهی برای باورها و اعتقادات دینی قابل نبودند - از موضع قوم‌گرایی عرب به اسلام م‌نگستندند و حمایت سازش با اسرائیل گام بهم داشتند.

- (۳) دولت غاصب اسرائیل را به رسمیت می‌شناختند و یا در جهت سازش با آن گام برمی‌داشتند - جبهه پایداری و مقاومت را تشکیل دادند و گروههای ممانع فلسطین ناگزیر به رخواه اخراج اجرا نمودند.

- ۴) با تسلیحات و حمایت‌های مالی آشکار به تجهیز دولت اسرائیل می‌پرداختند و گروههای مبارز فلسطینی از موضع قوم‌گرایی عربی با آنها سازش می‌کردند - جبهه پایداری و مقاومت را تشکیل می‌دادند و گروههای مبارز فلسطینی ناگزیر به بخش اخیر ملحقة مرشدند.

فلسفه و منطقه

تعزیف «تصویر»، به «کارهای سیدنی» به حسبت، یک مفهوم انعام مددگار است.

- ۱) ناد، سته ۲) به حد تمام ۳) به حد ناقص ۴) به شرح اسمه

نمی توان: گفت نسبت حنس به، مانند نسبت است به

- ١) نوع - علم - تعريف ٢) فك - استدلا - عرض خاص ٣) فصا - عرض عام - فصا ٤) عرض عام - عرض خاص

- ۲۳۸ در قضیه‌ی «الف، ب یا ج است»، اگر «یا» حذف شود،
 ۱) یک قضیه‌ی حملی با محمول «ب ج» باقی می‌ماند. ۲) دو قضیه‌ی حملی باقی می‌ماند.
 ۳) یک قضیه‌ی حملی با موضوع «الف» باقی می‌ماند. ۴) قضیه‌ای باقی نمی‌ماند.
- ۲۳۹ هرگاه بدانیم که قضیه‌ی «هر الف غیر ب است» صادق است، در مورد صدق یا کذب قضایای «بعضی غیر ب الف است»، «هیچ غیر ب الف نیست» و «بعضی الف غیر ب است»، به ترتیب می‌توان گفت:
 ۱) قابل تشخیص نیست - قابل تشخیص نیست - صادق است - کاذب است - قابل تشخیص نیست
 ۳) قابل تشخیص نیست - کاذب است - قابل تشخیص نیست ۴) صادق است - کاذب است - صادق است
 نتیجه‌ی استقرار لزوماً کلی؛ در ریاضیات، از آن استفاده و در علوم تجربی دانشمند است.
- ۲۴۰ ۱) است - نمی‌شود - مورد استفاده‌ی
 ۳) است - می‌شود - مبنای اعتماد
 در اثبات ضروب شکل‌های مختلف قیاس اقترانی، از به عنوان مقدمه استفاده نمی‌شود.
- ۲۴۱ ۱) نقیض نتیجه ۲) عکس مستوی صغیر ۳) عکس مستوی کبری ۴) عکس مستوی نتیجه
- ۲۴۲ درباره‌ی قیاس استثنایی نمی‌توان گفت:
 ۲) بدون یک مقدمه‌ی حملی، تشكیل نمی‌شود.
 ۴) نتیجه‌ی استدلال، ضرورتاً در یکی از دو مقدمه آمده است.
- ۲۴۳ کدام عبارت درباره‌ی منطق درست نیست?
 ۱) همه‌ی علوم، در استدلال‌های خود، قواعد آن را به کار می‌گیرند. ۲) در هیچ دانشی جز خودش، ابزار رسیدن به محتوای جدیدنیست.
 ۳) رسیدن به دانش‌های تازه، بدون کاربرد طبیعی آن ممکن نیست. ۴) دانشی است که قادر به ارزیابی صورت اندیشه است.
- ۲۴۴ در مورد شعر و خطابه، بهتر است بگوییم:
 ۱) اولی از خیال ناشی می‌شود و دومی احساس را مخاطب می‌سازد. ۲) هر دو هم از خیال ناشی شده و هم آن را مخاطب می‌سازند.
 ۳) هر دو خیال و احساس را مخاطب می‌سازند.
- ۲۴۵ استدلال‌های «هر امر مادی موجود است ← هر موجودی مادی است» و «هر خزنده‌ای خونسرد است، هر خزنده‌ای تخم‌گذار است ← هر خونسردی تخم‌گذار است»،
 ۱) هر دو دارای مغالطه در صورت‌اند.
 ۳) اولی در نتیجه و دومی در صورتش مغالطه دارد.
- ۲۴۶ استفاده از روش تجربی در علوم تجربی نشان می‌دهد که:
 ۱) دانشمندان توجه دارند که این، روشی مطمئن برای درک واقعیات است.
 ۲) فقط با این روش می‌توان پدیده‌های طبیعی را به نحو درست درک کرد.
 ۳) از نظر دانشمندان، روش تجربی در کشف واقعیات، موفق و قابل استفاده است.
 ۴) دانشمندان در بی‌درک پدیده‌هایی هستند که باید آن‌ها را واقعی دانست.
- ۲۴۷ کدام یک نمی‌تواند مورد عقیده‌ی سوفسٹائیان باشد?
 ۱) تعارض سخن جهان‌شناسان، نشان می‌داد که آنان دچار خطا شده‌اند.
 ۲) هر نوع ادعایی، هر چند عجیب به نظر بررسد با سخن قبل اثبات است.
 ۳) حق و باطل را، سلیقه‌ها و اندیشه‌های اشخاص معلوم می‌کند.
 ۴) تلاش برای نیل به تفسیر درستی از جهان، بیهوده است.
- ۲۴۸ با توجه با دفاعیات سقراط در دادگاه کدام عبارت مناسب‌تر است؟
 ۱) وی انکار خدایان متعدد را، دلیلی بر انکار خدای یگانه نمی‌دانست.
 ۲) به اعتقاد وی خورشید، سنگ و ماه، کره‌ای خاکی بیش نبودند.
 ۳) سخنان وی در مورد دانایی و عدالت، نشان می‌داد که به خدا معتقد است.
 ۴) به گفته‌ی او همان‌طور که زین و لگام از آن اسب بود، جهان از آن خدا بود.
- ۲۴۹ به اعتقاد افلاطون، حواس
 ۱) هیچ نقشی در شناسایی ندارند.
 ۴) آن‌طور که پروتاگوراس می‌گفت، خطاب‌ذیر نیستند.

- به گفته‌ی ابن‌سینا، امکان حرکات اشیا ناشی از عامل خارجی باشد و اعتقاد به طبیعت شیء،
 ۱) ندارد - حرکت و سکون آن شیء را توجیه عقلانی می‌کند.
 ۲) دارد - حرکت و سکون آن شیء را توجیه عقلانی می‌کند.
 ۳) ندارد - دلیل عقلانی حرکات آن را بیان می‌کند نه سکون‌های آن را.
 ۴) دارد - حرکات شیء را توجیه عقلانی می‌کند نه سکون‌های آن را.
- کدام عبارت در مورد فطرت ثانی درست نیست؟
- ۱) آدمی را از مناسبات زندگی هر روزه می‌گسلد و به تأمل در مورد آن‌ها وا می‌دارد.
 ۲) مسائلی برای انسان ایجاد می‌کند، که در نظر بسیاری از مردم فاقد اهمیت است.
 ۳) بدون کنار گذاشتن امور و مسائل روزمره زندگی، نمی‌توان به آن رسید.
 ۴) بیدار شدن آن در آدمی، حساب سود و زبان‌های مادی را در هم می‌ریزد.
- ماهیت وجود اشیاء در از هم جداست و این، یعنی که از ناشی می‌شود.
- ۱) واقعیت - مغایرت مفهوم آن‌ها - اصالت وجود
 ۲) ذهن - مغایرت مفهوم آن دو - قوه انتزاع
 ۳) ذهن - اعتباری بودن ماهیت - اصالت وجود
 ۴) واقعیت - مغایرت آن دو - اصالت یکی و اعتباری بودن دیگری
- ابن‌سینا معتقد است که برهان وی در اشارات، بهترین برهان در اثبات وجود خداست؛ زیرا:
 ۱) براساس محاسبات عقلی ما را به نتیجه می‌رساند. ۲) در آن فرض گرفته می‌شود که جهان هیچ در هیچ نیست.
 ۳) فقط یک مقدمه‌ی بدیهی در آن فرض گرفته شده است. ۴) در آن از اصول و قواعد عقلی استفاده شده است.
- با توجه به آرای سیاسی و اجتماعی فارابی، کدام مورد درست نیست؟
- ۱) انسان بر حسب طبیعت خود، موجودی اجتماعی است.
 ۲) نیاز متقابل انسان‌ها به یکدیگر، عامل برپایی جوامع بوده است.
 ۳) نه تنها نیازهای مادی، بلکه برترین نیازهای انسانی نیز در اجتماع برآورده می‌شوند.
 ۴) آدمیان بر حسب ضرورت و برای رفع نیازهای اولیه، اجتماع بشری را تشکیل داده‌اند.
- کدام مورد تصویر مناسب‌تری از جهان‌شناسی ابن‌سینا ارائه می‌دهد؟
- ۱) تلاش برای درک جهان طبیعت، یعنی قلمرو فیض الهی، با استفاده از اصول مابعدالطبیعه.
 ۲) تلاش برای شناخت قوانین طبیعت به کمک مشاهده، تجربه، آزمایش و مبانی مابعدالطبیعه.
 ۳) شناختی که به مدد اصول مابعدالطبیعی به دست می‌آید و ما را به شناخت واجب‌الوجود نزدیک می‌کند.
 ۴) شناخت ابعاد مختلف اشیاء با استفاده از تجربه و استقرار، که باعث تقویت خشوع در نهاد دانشمند می‌گردد.
- مطابق نظرات اشراقیان، نفس انسان
- ۱) در نهایت نورانیت نیست، اما هرگز در مغرب کامل قرار ندارد. ۲) پس از آغاز سفر معنوی، با علم حضوری از خود آگاه می‌شود.
 ۳) با شناخت عقلی حقیقت، به تدریج به مشرق اکبر می‌رسد.
- می‌توان درباره‌ی همه‌ی متكلمان گفت:
- ۱) مبادی و اصولی متفاوت با فیلسوفان دارند.
 ۲) «کلام» را حکمت جدلی می‌دانند نه حکمت برهانی.
 ۳) از روشی استفاده می‌کنند که تفاوت عمدہ‌ای با روش فلسفی دارد. ۴) «حسن و قبح» را معیاری برای کارهای انسان می‌دانند، نه خداوند.
- مطابق با دیدگاه اصالت ماهیتی،
- ۱) توضیح اختلاف خواص و آثار موجودات مشکل است.
 ۲) ماهیات، هنگام شناخت واقعیات به ذهن می‌آیند.
- حکمای پیش از ملاصدرا معتقد بودند در صورت وقوع تحول در جوهر،
- ۱) رابطه‌ی اعراض با اصل‌شان ضعیف می‌شود.
 ۲) صفات شیء دستخوش تحول می‌شوند.
 ۳) اصل حرکت زیر سوال می‌رود.
- سخن دقیق‌تر در مورد عقل عملی و عقل نظری این است که:
- ۱) دو نوع عقل‌اند، که حکمت عملی به اولی و حکمت نظری به دومی مربوط می‌شود.
 ۲) دو قوه ای مختلف‌اند، که اولی در مورد بایدها و دومی درباره‌ی هست‌ها سخن می‌گوید.
 ۳) دو مبداء ادراک هستند، که یکی متوجه احساسات و دیگری معطوف به واقعیات است.
 ۴) دو جنبه‌ی فعالیت عقل‌اند، که اولی به ادراکات اعتباری و دومی به واقعیات مربوط است.

- ۲۶۱ - ویژگی اصلی تعارض گرایش - گرایش و اجتناب - اجتناب، به ترتیب کدامند؟
 ۱) تصمیم‌گیری را خیلی مشکل می‌کند - به سختی قابل حل است.
 ۲) کمترین فشار روانی را ایجاد می‌کند - تصمیم‌گیری را خیلی مشکل می‌کند.
 ۳) بیشترین فشار روانی را ایجاد می‌کند - فرد را با دو سوگرایی مواجه می‌کند.
 ۴) احساسات مثبت و منفی را در هم می‌آمیزد - کمترین فشار روانی را ایجاد می‌کند.
- ۲۶۲ - پاسخ شخص به عوامل فشار آور و شرایط تهدیدکننده‌ای که توان کنار آمدن او را محدود می‌سازد، چه نام دارد؟
 ۱) محرک (۲) سخت رویی (۳) فشار روانی (۴) سبک زندگی
- ۲۶۳ - کدام عبارت در مورد اصول مهم حافظه، صحیح است؟
 ۱) یادگیری ضمنی از یادگیری ارادی مؤثرتر است.
 ۲) عملکرد حافظه‌ی عملی در مقایسه با حافظه‌ی کلامی بهتر است.
 ۳) یادگیری با توجه به ویژگی‌های ظاهری مواد یادگیری از یادگیری معنایی مؤثرتر است.
 ۴) در هنگام بازیابی اطلاعات، هر قدر سرتخهای بیشتری به یادگیرنده داده شود در عملکرد حافظه‌ی او مشکل ایجاد می‌کند.
- ۲۶۴ - پدیده‌ای که در آن ادراک با توجه به محدودیت حسی در حوزه‌ی بینایی ما می‌خواهد تفسیر درستی از یک محرک خارجی داشته باشد، چه نامیده می‌شود؟
 ۱) خطای حسی (۲) ادراک حسی (۳) خطای ادراکی (۴) ثبات ادراکی
- ۲۶۵ - قشر حاکستری پیش‌پیشانی در کدام فعالیت نقش مهمی ایفا می‌کند؟
 ۱) ثبات ادراکی (۲) ادراک بینایی (۳) اطلاعات شنوایی (۴) ادراک اطلاعات ماهیچه‌ای
- ۲۶۶ - کدام مرکز در مغز نقش ایستگاه و رله کردن اطلاعات را بر عهده دارد؟
 ۱) تالاموس (۲) جسم پینه‌ای (۳) قشر حاکستری (۴) ناحیه گیجگاهی تحتانی
- ۲۶۷ - شخصیت یک پارچه و مجموعه‌ای از هیجانات، تفکرات و رفتارهایی که فرد را از دیگران متمایز می‌سازد، نشان‌دهنده‌ی چه مفهومی است؟
 ۱) نقش آموزی جنسی (۲) هویت جنسی (۳) رشن (۴) خود
- ۲۶۸ - کدام عبارت در دوره‌ی بلوغ، صحیح است؟
 ۱) هر چه فاصله‌ی عاطفی بین دختر نوجوان و والدین بیشتر باشد، بلوغ دیررس اتفاق می‌افتد.
 ۲) هر چه فاصله‌ی عاطفی بین پسر نوجوان و والدین بیشتر باشد، بلوغ دیررس اتفاق می‌افتد.
 ۳) دخترانی که عموماً غیرفعال‌اند، زودتر از متوسط دختران بالغ می‌شوند.
 ۴) در افراد کوتاه‌قى، بلوغ دیرتر اتفاق می‌افتد.
- ۲۶۹ - آموزش زبان دوم به کودک معمولاً زمانی بیشتر موفق است که کودک و سینی شروع خوبی برای آموزش زبان دوم است.
 ۱) زبان اول خود را به خوبی فرا گرفته باشد - ۴ - ۵ سالگی (۲) زبان اول را به خوبی فرا نگرفته باشد - ۴ - ۵ سالگی
 ۳) زبان اول خود را به خوبی فرا گرفته باشد - ۷ - ۱۱ سالگی (۴) زبان اول را به خوبی فرا نگرفته باشد - ۷ - ۱۱ سالگی
- ۲۷۰ - تصور کودک از این که «دیگران نیز دنیا را همان طور می‌بینند که او می‌بینند»، مربوط به کدام جنبه‌ی رشد است؟
 ۱) هیجانی (۲) اجتماعی (۳) جسمانی (۴) شناختی
- ۲۷۱ - دو پدیده‌ی رشد جسمانی، یعنی «راه رفتن بدون کمک دیگران» و «توانایی چنگ‌زندن» به ترتیب در کدام سن رشد، اتفاق می‌افتد؟
 ۱) از حدود شش ماهگی - سه ماهگی (۲) یک سالگی - از حدود شش ماهگی (۳) سه ماهگی - یک سالگی (۴) سه ماهگی - سه ماهگی
- ۲۷۲ - مزیت نظریه‌ی روانی اجتماعی اریکسون نسبت به نظریه‌ی شناختی پیازه، کدام است؟
 ۱) تجربی و آزمایشی بودن (۲) تأکید بر عوامل زیست‌شناختی (۳) ادامه‌ی رشد تا پایان عمر (۴) مراحل هشتگانه در برابر مراحل چهارگانه رشد پیازه
- ۲۷۳ - در کدام دوره‌ی شناختی، کودکان به این نتیجه می‌رسند که اشیاء اگر چه از نظر ظاهری تغییر می‌کنند، همان اشیاء هستند؟
 ۱) عملیات عینی (۲) عملیات ذهنی (۳) حسی - حرکتی (۴) پیش عملیاتی
- ۲۷۴ - با بیان این موضوع که:
 «اگر نوجوانی در نزد همسالان خود محبوبیت داشته باشد، این محبوبیت او می‌تواند متأثر از رشد جسمانی، شناختی و اجتماعی باشد» به کدام ویژگی اصلی رشد پی‌می‌برید؟
 ۱) رشد یک فرآیند مرحله‌ای و مداوم و پیوسته است. (۲) رشد تحت تأثیر زمینه‌های فرهنگی است.
 ۳) در رشد انعطاف‌پذیری وجود دارد. (۴) رشد فرآیندی کل نگر است.
- ۲۷۵ - غالب تغییرات رشد، محصول مشترک کدام دو فرآیند است؟
 ۱) وراثت و رسشن (۲) رسشن و یادگیری (۳) غریزه و استعداد (۴) وراثت و غریزه
- ۲۷۶ - رسیدن به توصیفی آزمون پذیر و تجربی از حوادث و رویدادها را علمی می‌نامند.
 ۱) نظریه (۲) فرضیه (۳) فعالیت (۴) پیش‌بینی
- ۲۷۷ - اگر اضطراب را ناشی از کارکردهای نامناسب در فرآیند زیست شیمیایی مغز بدانیم، به کدام رویکرد توسل جسته‌ایم؟
 ۱) رفتاری (۲) شناختی (۳) روان‌کاوی (۴) زیست‌شناختی
- ۲۷۸ - چنانچه پیش‌بینی پدیده‌ی مورد نظر دارای درجه‌ی بالایی از اعتبار باشد، روان‌شناس کدام گزینه را می‌تواند مورد توجه قرار دهد؟
 ۱) رابطه‌ی بین علت و معلول (۲) رابطه‌ی همبستگی (۳) استقرار (۴) قیاس
- ۲۷۹ - ماهیت نظریه فروید، کدام است؟
 ۱) مکانیستی (۲) جبرگرا (۳) لوح سفید (۴) زیست شیمیایی
- ۲۸۰ - به جنبه‌هایی از رفتار که می‌تواند اندازه‌گیری و یا ارزیابی شود، متغیر می‌گویند.
 ۱) کنترل (۲) مستقل (۳) وابسته (۴) مداخله‌گر