

زبان فارسی (۲)

آزمون شماره ۱

الف) زبان شناسی:

- ۱- خط و نوشتار را چگونه می‌آموزیم؟
- ۲- تعداد واج‌های هر کدام از کلمات را دقیقاً مشخص کنید. آسمانی - معلّم
- ۳- در عبارت‌های زیر، ساخت واژه‌های صرفی و اشتقاقی را معین کنید:
الف) سرسبزترین بهار تقدیم تو باد.
ج) چاه از آن زمان جوشان است.
- ۴- ساخت اسم‌های عبارات زیر را بیابید و بنویسید:
الف) از گردش در کارزار بیزارم.

ب) دستور:

- ۱- زمان و وجه افعال زیر را بنویسید.
الف) برخیز و مخور غم جهان گذران
۲- برای جمله زیر فعل با شناسه مناسب بیاورید:
«امیر با دوستش جمعه‌ها به کوهنوردی (رفتن)»
- ۳- ساختمان افعال جملات را بیابید و بنویسید:
الف) او هیچ وقت دست از پا خطا نمی‌کند.
۴- هسته و نوع وابسته‌های پیشین و پسین را با رسم نمودار پیکانی مشخص کنید.
«مدیر، چند صندلی شکسته مدرسه را تحویل داد.»
- ۵- برای الگوهای روبه‌رو مثال بیاورید.
الف) اسم + بن ماضی ب) صفت + اسم
- ۶- نوع ضمیرها را در مصراع زیر مشخص کنید و بنویسید.
«من خود به چشم خویشتن دیدم که جانم می‌رود»
- ۷- قیده‌ها را از نظر ظاهر بیابید و بنویسید.
«آنچه غالباً می‌خوانیم به زبانی است که گاه در فارسی بودن آن دچار تردید می‌شویم.»
- ۸- با رسم نمودار گروه‌های تشکیل دهنده هر جمله و نقش هر گروه را مشخص کنید:
الف) تو خاک مرا جزیره خشکی گمان مبر.
۹- در جمله مرکب زیر، پیوند وابسته ساز، جمله هسته و جمله وابسته را دقیقاً مشخص کنید:
«مدیر مدرسه که در ایوان دراز از بر کلاس‌ها رد می‌شد، آواز خسرو را شنید.»
- ۱۰- ترکیب‌های اضافی را بیابید سپس نوع ترکیب‌های اضافی را بنویسید. (۲ مورد)
«در تاریکی جز نغیر باد و شرشر باران صدایی شنیده نمی‌شد گویی در جنگل زنی شیون می‌کشید.»

ج) نگارش:

- ۱- نشانه‌های اختصاری روبرو را به صورت کامل بنویسید. ن.ک ق.م
 - ۲- فرق طرح نوشته کوتاه و بلند چیست؟
 - ۳- طرح گزارش چه زمانی تهیه می‌شود؟
 - ۴- عبارت‌های «تنفس صبح» و «چه باید کرد» جزء کدام نوع عنوان نوشته می‌باشند؟
 - ۵- شرط اساسی برای نوشتن مقاله چیست؟ و این امر در کدام مقاله‌ها اهمیت خاص دارد؟
 - ۶- انواع مقاله را از نظر هدف و محتوا نام برده و یکی را با ذکر مثال توضیح دهید.
 - ۷- نشانه قلاب [] در فرهنگ معین و دهخدا نشانه چیست؟
- د) املا و بیاموزیم:

- ۱- جمله مقابل را ویرایش کنید و کژتابی آن را توضیح دهید. «سعید با پدر و مادر معلّمش برگشت.»
- ۲- «واو» مابینت چه کمکی به ما می‌کند؟ با ذکر مثال توضیح دهید.
- ۳- در واژگان زیر غلط‌های املائی را مشخص کنید و شکل درست آن را بنویسید. (۴ مورد)
«خان نعمت بی‌دریغ - لهو و لعب - کره‌ی اثیر - وزیر انتباعات - لطف و ملاهت - مؤسس و بنیان‌گذار - مزبور و یاد شده - تعمّل و دقّت»

آزمون شماره ۲

زبان فارسی (۲)

الف) زبان شناسی

۱- تفاوت واج و حروف الفبا را با ذکر مثال بنویسید.

۲- نقش اصلی ساخت واژه اشتقاقی را بنویسید.

۳- در ترکیب‌های زیر ساخت واژه‌های اشتقاقی و صرفی را معین کنید:

عالی‌ترین - سودمند

۴- تفاوت اساسی زبان و گفتار را با خط و نوشتار بنویسید.

۵- چرا بخش صرف را ساخت واژه نیز می‌گویند؟

ب) املا و بیاموزیم

۱- «و» مابینت را با ذکر مثال بنویسید و بگویید چرا از «و» مابینت استفاده می‌کنند؟

۲- عبارت «این اتاق از چشم‌انداز نامناسبی برخوردار است.» را ویرایش کنید.

۳- تفاوت «آموختن از» را با «آموختن به» بنویسید.

۴- عبارت «دیروز یک خودرو دانش‌آموزی را زیر گرفت و شدیداً آسیب دید.» از نظر ساختار دستوری درست است یا نادرست؟ چرا؟

۵- ترکیب‌های نادرست را بیابید و تصحیح کنید. (۴ مورد)

«موزعان اوراق - مؤسس و بنیان‌گزار - صواب و مصلحت - از حیث قرابت و شگفتی - وهله‌ی اوّل - عمارت و فرمانروایی - المآصر و الآثار - زلت و لغزش»

ج) دستور

۱- زمان و کاربرد فعل جمله زیر را بنویسید.

«سیل از کوه سرازیر شده و خانه‌ها را خراب کرده است.»

۲- افعال جملات زیر را از نظر ساختمان بنویسید.

الف) محمد درباره این مطلب به طور دقیق مطالعه می‌کند.

ب) او هیچ وقت دست از پا خطا نمی‌کند.

۳- ساخت اسم‌های زیر را (ساده، مرکب و) بنویسید.

خاک انداز - کاروان - دوچرخه - ورزش

۴- برای الگوهای زیر مثال بیاورید.

الف) اسم + بن ماضی

ب) پیشوند + صفت مفعولی

۵- ترکیب‌های اضافی را بیابید، سپس نوع ترکیبات اضافی را بنویسید.

کشور پهناور ایران - پیام آزاد - دیوان حافظ - زبان فارسی

۶- در عبارت زیر ضمیرها و مرجع هر یک را پیدا کنید.

«دلا یک دلار پول داشت که با چانه زدن با بقال و قصاب جمع کرده بود. او به خوبی پی برده بود که زندگی معجون دردآوری است از لبخندهای زودگذر زندگیش.»

۷- در عبارت زیر انواع قید را از نظر ظاهر جدا کنید. (۴ مورد)

«نقل کرده‌اند که روزی شاگردانش درباره هندوانه حلب و خوبی آن سخن می‌گفتند. ابوالعلا به خرج افتاد و خادم معری با دقت اندکی از میوه‌ها را در زیرزمین قرار داد.»

۸- در جمله مرکب زیر، جمله هسته، جمله وابسته و پیوند وابسته‌ساز را مشخص کنید.

«اولین چیزی که در این شهر جلب توجه می‌کند تعداد زیاد علماء است.»

۹- نقش کلمات مشخص شده را بنویسید.

الف) حاصل پریشان‌گویی بی‌گمان بدگویی است.

ب) با خود گفت: غفلت کردم و فرجام کار غافلان چنین باشد.

د) نگارش

۱- گونه زبان نوشته زیر را بیابید و یک مورد از ویژگی‌های این گونه را بنویسید.

بوی نوروز می‌آمد که معلّمان سر کلاس گفت: «بچه‌ها عید داره نزدیک میشه. عیدی مش رضا یادتون نره. روز شنبه که به مدرسه می‌آیید، به اندازه‌ای که دستتون می‌رسه، برایش عیدی بیارین.»

۲- هماهنگی و پیوند منطقی میان اجزای طرح سبب چه می‌شود؟

۳- با توجه به بیت «هم سؤال از علم خیزد هم جواب هم چنان که خار و گل از خاک و آب» کلید موفقیت در تحقیق چیست؟

۴- علامت قلاب [] در فرهنگ معین و دهخدا نشانه چیست؟

۵- مراحل تهیه مقاله را نام ببرید. (۴ مورد)

۶- شرط اساسی برای نوشتن مقاله چیست؟

۷- گزارش‌ها از نظر زبان و نوع بیان معمولاً چگونه هستند؟

۸- نوع گزارش‌های زیر را جدا کنید. (دوره‌ای و مرتب، اجمالی و کوتاه)

گزارش هفتگی یک اداره - گزارش مأمور انتظامی درباره یک پرونده

۹- آن چه به تحقیق اعتبار و ارزش می‌بخشد چیست؟

پریشانه دو



مؤسسه آموزشی فرهنگی

آزمون شماره ۳

زبان فارسی (۲)

الف) زبان شناسی:

۱- هر کدام از موارد زیر جزء کدام یک از حالت‌های زبان فارسی می‌باشند؟

اب/ و «ب»

۲- تکواژ را تعریف کنید.

۳- بر نقش اصلی ساخت واژه اشتقاقی و صرفی چیست؟

۴- واژه «جنگ افزارها» را از نظر ساخت بررسی کنید. (اشتقاقی - صرفی)

۵- دو تفاوت بین «زبان و گفتار» و «خط و نوشتار» را بنویسید.

۶- چرا گوناگونی سبکی و لهجه‌ای به یگانگی زبان آسیب نمی‌رسانند؟

ب) املا و بیاموزیم:

۱- جمله مقابل را ویرایش کنید: «این بیمار از ضعف و کم خونی برخوردار است و باید تقویت شود.»

۲- چرا جمله «دوستم برگشت چون تصمیم جدی آن ادامه تحصیل بود.» نادرست است؟

۳- در جمله «شما و تأخیر؟!» نوع «واو» چیست و چه کمکی به جمله می‌کند؟

۴- عبارت «او در سن پنجاه سالگی درگذشت.» چه ایراد نگارشی بر آن وارد است؟

۵- در ترکیبات زیر غلط املائی را پیدا کرده و صحیح آنها را بنویسید. (۴ مورد)

«خادم سمات - ضریح و آرامگاه - ضجر و سختی - سولت حیدری - ضمائم و تعلیقات - هُرای شیر - شماره‌گزاری اجناس - خوان نعمت بی‌دریغ»

ج) نگارش:

۱- گزارش‌ها از نظر زبان و نوع بیان چگونه‌اند؟

۲- نوع مقاله‌های زیر را مشخص کنید.

الف) فرهنگ برهنگی و برهنگی فرهنگی

ب) کتاب و کتاب خوانی

۳- قسمت‌های تشکیل دهنده یک مقاله را به ترتیب نام ببرید.

۴- در فرهنگ معین و دهخدا، قلاب [] نشانه چیست؟

۵- چرا کتاب‌های مرجع در میان منابع پژوهشی، جایگاه ویژه‌ای دارند؟

۶- دو نمونه از نتایج فضا سازی را نام ببرید.

۷- گونه زبان و نوع نوشته عبارت زیر را مشخص کنید.

«دهکده‌ی جهانی عبارتی است که کارشناس کانادایی ارتباطات مطرح کرد. او از طلایه‌داران تحلیل رسانه‌ها در دهه شصت بود و معتقد بود

که نفوذ رادیو و تلویزیون دنیا را به دهکده جهانی تبدیل می‌کند.»

۸- ویرایش کنید: «گلستان توسط سعدی نوشته شد.»

د) دستور:

۱- در عبارت «کلاه این پسر» واژه: «کلاه» شناس است یا ناشناس یا اسم جنس؟ چرا؟

۲- نوع ساخت اسم‌های زیر را معلوم کنید. (ساده، مشتق و ...)

رفتن - دو چرخه - چهار چرخ - شنبه

۳- نوع اضافه‌های زیر را مشخص کنید.

تخت جمشید - دست ارادت

۴- در کدام جمله واژه مشخص شده، شبه جمله است و در کدام اسم؟

الف) افسوس که افسانه‌سرایان همه خفتند. ب) افسوس خوردن فایده ندارد.

۵- ضمیر و مرجع ضمیر را در بیت نشان دهید.

چو خندان شد و چهره شاداب کرد
ورا نام تهمینه سهراب کرد

۶- نوع قیدها را از جهت وابستگی به جملات مشخص کنید.

الف) محمد خیلی خوب درس را خوانده بود.

ب) متأسفانه او در امتحانات پایان ترم موفق نشد.

۷- تفاوت بین مسند و قید را با یک مثال نشان دهید.

۸- در جمله زیر جمله هسته، جمله وابسته و پیوند وابسته‌ساز را مشخص کنید.

بگو تا سوار آورم زابلی که باشند با خنجر کابلی

۹- نقش کلمات مشخص شده را بنویسید.

الف) که لسان غیب خوشر بنوازد این نوا را.

ب) به پیشانیم بوسه آخرت را

ب) سحرگاه رفتن زدی با لطافت

۱۰- فعل‌های زیر از نظر ساختمان چگونه‌اند؟

الف) او از خواسته‌اش چشم پوشید

ب) سنگ از کوه فرو غلتید

۱۱- این دو فعل را منفی کنید.

داشت می‌نوشت - فرو برده بود.

۱۲- فعل «می‌گیرد» را مجهول کنید.

۱۳- با توجه به مصرع: به سوی عیب چون پویی، گر او را غیب‌دان بینی؟

جمله دوم چندجزیی است؟ ارکان آن را مشخص کنید.

خریشه دو



مؤسسه آموزشی فرهنگی

الف) زبان شناسی:

ء، ا، س، _، م، ا، ن، ي

۲- آسمانی = ۸ واج

م ا، ا، ع ا، ا، ل ا، ل ا، ل ا، م ا

مُعَلِّمٌ = ۸ واج

ج: جوشان = اشتقاقی

ب: مجهولات = صرفی، نمی‌هراسید = صرفی

۳- الف: سرسبزترین = صرفی

ب: گشت و گشتار = مشتق - مرکب

۴- الف: گردش = اسم مشتق، کارزار = ساده

(ب) دستور:

ب: وجه فعل خبری و زمان حال

۱- الف: وجه فعل امری و زمان حال

۲- می رود

۳- الف) دست از یا خطا نمی‌کند: فعل مرکب

(ب) مطالعه = مفعول - می کند چون در معنی انجام می دهد به کار رفته است ساده است.

شکسته = صفت مفعولی

صندلی = هسته

چند = صفت مبهم

۴- مدیر = هسته

مدرسہ = مضاف الیہ

مدرسه = مضاف الیه

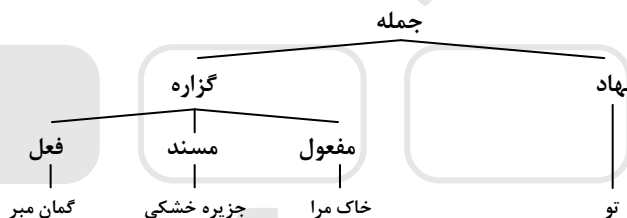
۵- الف: کارکرد، دستبرد، رهاورد ب: چهار گوشه، پنج شنبه، سیاه سرفه

خود = ضمير مشترک خوشتن: ضمير مشترک م در ديدم = ضمير شخصي، پيوسته

م در جانم = ضمیر شخصی پیوسته

۷- غالباً = نشانه دار - گاه = بی نشانه

(۸-الف)



چهار جزئی، با مفعول و مسند (نهاد + مفعول + مسند + فعل)

(ب) جملہ

شبی برای شام خوردن با اهل خانه در کنار سفره نشسته بودم

دو جزئی با فعل (نهاد + فعل): نهاد پیوسته (م) / گزاره: فعل نشسته بودم

۹- مدیر مدرسه که در ایوان دراز از بر کلاس‌ها رد می‌شد آواز خسرو را شنید.

جمله هسته

جمله وابسته

پیوند وابسته ساز

هسته

۱۰- نفیر باد = اضافہ تعلقے - شر شر باران = اضافہ تعلقے

(ج) نگارش

۱- نگاه کنید، قبل از میلاد

۲- طرح در نوشته‌های کوتاه ممکن است ذهنی باشد اما در نوشته‌های بلند باید عینی و مکتوب باشد.

۳- طرح گزارش، زمانی تهیه می‌شود که مطالعات اولیه درباره موضوع مورد نظر صورت گرفته و اطلاعات لازم گردآوری شده باشد.

۴- تنفس صحیح = استفاده از بخشی از یک آیه قرآن - چه باید کرد = سؤال

۵- احاطه کامل بر موضوع مقاله می باشد در مقاله های فنی و تخصصی اهمیت خاص دارد.

۶- الف: مقاله‌های پژوهشی

ب: مقاله‌های تحلیلی: که در آن‌ها نویسنده به تحلیل یا تفسیر یک موضوع می‌پردازد. در این گونه مقاله‌ها نویسنده از برهان‌های عقلی و

نقلی برای اثبات مدعای خود کمک می‌گیرد. مانند مقاله «فرهنگ برهنگی و برهنگی فرهنگی»

۷- فرهنگ معین = ریشه کلمه را معرفی می‌کند. / لغت نامه دهخدا = تلفظ درست کلمه را نشان می‌دهد.

(د) املا و بیاموزیم:

۱- الف: سعید با پدرش و مادرش که معلم است برگشت.

ب: سعید با پدر و مادر خود که هر دو معلم هستند، برگشت.

ج: سعید با پدر خود به همراه مادر معلم مدرسه‌اش برگشت.

۲- واو ماینت کمک می‌کند تا پیام جمله برجسته‌تر شود. مثال = مسلمان و دروغ؟!

۳- خوان نعمت - انطباعات - ملاحظت - تأمل و دقت

خریشه دو



مؤسسه آموزشی فرهنگی

پاسخ سؤال‌های امتحانی زبان فارسی (۲) - آزمون ۲

الف) زبان شناسی:

- ۱- واج‌ها آوای زبان هستند. حال آن که حروف الفبا نشانه‌های نوشتاری‌اند و نه آوا. مثلاً کلمه بار از سه واج /ب/، /ا/، /ر/ و از سه حرف «ب»، «ا» و «ر» تشکیل شده است.
 - ۲- واژه‌سازی به منظور هر چه غنی‌تر کردن واژگان زبان و رفع کمبودهای واژگانی آن است.
 - ۳- عالی‌ترین: صرفی - سودمند: اشتقاقی
 - ۴- زبان و گفتار ریشه در ذات و طبیعت انسان دارد حال آن که خط و نوشتار ذاتی نیست و ریشه در اجتماع و فرهنگ او دارد.
 - ۵- زیرا در بخش صرف به مطالعه ساخت درونی واژه می‌پردازند.
- ب) املا و بیاموزیم:

- ۱- مسلمان و دروغ؟! زیرا واو مبیانت کمک می‌کند تا پیام جمله برجسته‌تر شود.
 - ۲- این اتاق از چشم‌انداز زیبایی برخوردار نیست.
این اتاق چشم‌انداز نامناسبی دارد و باید تعمیر شود.
 - ۳- آموختن از: یاد گرفتن، تعلّم / آموختن به: یاد دادن، تعلیم
 - ۴- نادرست. صحیح جمله: «دیروز یک خودرو دانش‌آموزی را زیر گرفت و شدیداً به او آسیب رساند.» در غیر این صورت تصور می‌شود خودرو آسیب دیده است نه کودک.
 - ۵- مؤسس و بنیان‌گذار - از حیث غرابت و شگفتی - امارت و فرمانروایی - المآثر و الآثار
- ج) دستور:

- ۱- شده است و کرده است: ماضی نقلی. کاربرد: برای بیان کاری که گوینده شاهد آن نبوده است و صورت نقل قول دارد.
- ۲- مطالعه می‌کند ← می‌کند در معنای انجام می‌دهد می‌باشد و فعل ساده است. / دست از پا خطا نمی‌کند ← عبارت کنایی و فعل مرکب است.

مفعول

- ۳- مرکب، ساده، مشتق مرکب، مشتق
- ۴- الف) کارکرد ب) نسنجیده
- ۵- کشور ایران: اضافه غیر تعلق / دیوان حافظ: اضافه تعلق

- ۶- او ← مرجع ← دلا / ش ← مرجع ← دلا

- ۷- روزی: بی نشانه / با دقت: نشانه‌دار / اندکی: بی نشانه / در زیر زمین: با نشانه‌دار
- ۸- اولین چیزی که در این شهر جلب توجه می‌کند، تعداد زیاد علماء است.

پیوند وابسته ساز	جمله وابسته	جمله هسته
------------------	-------------	-----------

- ۹- بدگویی: مسند خود: متمم فرجام: نهاد کار: مضاف الیه

د) نگارش:

- ۱- زبان محاوره‌ای - کلمات شکسته می‌شود.
- ۲- موجب انسجام بیش‌تر نوشته و تفهیم بهتر مقصود نویسنده خواهد شد.
- ۳- جست و جو و پرسش و تلاش برای کشف حقیقت است.
- ۴- فرهنگ معین ← ریشه کلمه را نشان می‌دهد. / لغت نامه دهخدا ← تلفظ درست کلمه را نشان می‌دهد.
- ۵- انتخاب موضوع، مطالعه دقیق، تهیه طرح، جمع‌آوری اطلاعات و ...
- ۶- احاطه کامل بر موضوع مقاله.
- ۷- ممکن است ادبی باشند یا به زبان طنز یا به زبان علمی نوشته شوند.
- ۸- دوره‌ای و مرتب - اجمالی و کوتاه
- ۹- شیوه درست ارجاع است.

پاسخ سؤال‌های امتحانی زبان فارسی (۲) - آزمون ۳

الف) زبان شناسی:

- ۱- واج - حروف الفبا
- ۲- تکواژ واحد معنی داری است که به واحدهای معنی‌دار کوچک‌تر بخش‌پذیر نباشد.
- ۳- نقش اصلی ساخت واژه: واژه‌سازی به منظور هر چه غنی‌تر کردن واژگان زبان و رفع کمبودهای واژگانی آن است.
- ۴- جنگ افزارها: صرفی
- ۵- زبان و گفتار ریشه در ذات و طبیعت انسان دارد حال آن که خط و نوشتار ذاتی و طبیعی انسان نیست و ریشه در اجتماع و فرهنگ او دارد.
- ۶- زیرا گوناگونی سبکی و لهجه‌ای عمدتاً به گفتار مربوط می‌شود و به زبان مربوط نمی‌شود.

ب) املا و بیاموزیم:

- ۱- این بیمار به ضعف و کم خونی مبتلاست و باید تقویت شود.
- ۲- زیرا ضمیرهای «این و آن» جانشین اسم انسان نمی‌شوند ولی به عنوان صفت پیشین به همراه اسم می‌آیند و با توجه به توضیح، صحیح جمله چنین است: «دوستم برگشت چون تصمیم جدی او ادامه تحصیل بود.»
- ۳- واو «میانیت» کمک می‌کند تا پیام جمله برجسته‌تر شود.
- ۴- در این عبارت حشو (تکرار زیاد کلمات) دیده می‌شود و صحیح عبارت: «او در پنجاه سالگی درگذشت.» می‌باشد.
- ۵- خادم سماط - زجر و سختی - صولت حیدری - شماره‌گذاری اجناس

ج) نگارش

- ۱- گزارش‌ها از نظر زبان و نوع بیان ممکن است ادبی باشند یا به زبان طنز، زبان علمی و باشند.
- ۲- الف) تحلیلی اجتماعی ب) پژوهشی
- ۳- عنوان، فهرست مطالب، مقدمه، متن مقاله، نتیجه، منابع
- ۴- [] ← فرهنگ معین ← ریشه کلمات را معرفی می‌کند و [] ← لغت نامه دهخدا ← تلفظ درست کلمه را نشان می‌دهد.
- ۵- زیرا در کوتاه‌ترین زمان اطلاعاتی دقیق، جامع و اساسی را درباره یک واژه، مفهوم موضوع، تشخیص مکان و ... در اختیار مراجعه کننده قرار می‌دهند.
- ۶- باعث جذابیت نوشته می‌شود. زمینه روحی و روانی مناسب را برای خواننده فراهم می‌کند.
- ۷- گونه زبان: علمی / قالب نوشته: مقاله
- ۸- سعدی کتاب گلستان را نوشت.

د) دستور:

- ۱- شناس - اسم جنس که مضاف الیه آن شناس باشد از نشانه‌های اسم شناس می‌باشد.
- ۲- مشتق، مشتق مرکب، مرکب، ساده
- ۳- تعلقی - غیر تعلقی
- ۴- الف) افسوس: شبه جمله در مفهوم تأسف
- ۵- و را = وی را = ضمیر ← مرجع: سهراب
- ۶- الف) خیلی خوب ← قید قید

ب) متأسفانه (قید) او در امتحانات پایان ترم موفق نشد: قید جمله

۷- با حذف مسند، معنی و مفهوم جمله ناقص می‌شود. مثل: هوا گرم (مسند) شد.

اما با حذف قید، معنی و مفهوم جمله ناقص نمی‌شود. مثل: دیروز (قید) علی نیامد.

- | | | | | | | |
|----|-----------|------------------|-------------|------------------|-------------|--------------------|
| ۸- | بگو | تا | سوار آورم | زابلی | که | باشد با خنجر کابلی |
| | جمله هسته | پیوند وابسته ساز | جمله وابسته | پیوند وابسته ساز | جمله وابسته | |

۹- الف) قید ب) مضاف الیه، مفعول

۱۰- چشم پوشید: فعل مرکب / فروغلتید: پیشوندی

۱۱- نمی‌نوشت - فرو نبرده بود.

۱۲- گرفته می‌شود.

۱۳- گر او را غیب دان بین سی ← چهار جزیی با مفعول و مسند

مفعول مسند فعل نهاد پیوسته