

## موسسی و شبان

هر کسی را سیرتی بنهادهام  هر کسی را اصطلاحی دادهام

خداوند به هر کسی سیرتی خاص عطا کرده و شیوه‌ای آموخته است تا خدا را با اصطلاحات خود ستایش کند.

عاقل به قوانین خرد راه تو پوید      دیوانه برون از همه آیین تو جوید

## ۱- بیت زیر با کدام بیت ارتباط معنایی دارد؟

«هر کس به زبانی صفت حمد تو گوید / بلبل به غزل خوانی و قمری به ترانه»

- |                            |                                  |
|----------------------------|----------------------------------|
| هر کسی را اصطلاحی داده‌ام  | (۱) هر کسی را سیرتی بنهادهام     |
| در حق او شهد و در حق تو سم | (۲) در حق او مدح و در حق تو ذم   |
| هر چه می‌خواهد دل تنگت بگو | (۳) هیچ آدابی و تربیتی مجو       |
| جام بلا بیش ترش می‌دهند    | (۴) هر که در این بزم مقرب‌تر است |

گزینه ۱ پاسخ است.

شاعر در روی سؤال می گوید بلبل به زبان خود و قمری به زبان خود خدا را ستایش می کند (هر کس به اندازه‌ی ادراک و با اصطلاحات خاص خودش به ذکر معبود می پردازد).

همین مفهوم در گزینه‌ی (۱) نیز آمده است. هر کسی را اصطلاحی داده‌ام.

۲- همه‌ی گزینه‌ها به جز گزینه‌ی ..... با مفهوم «قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَى

شاکله» مناسب است؟

هر که او آگاه‌تر رُخ زردتر

(۱) هر که او بیدارتر پُردردتر

هر کسی را اصطلاحی داده‌ام

(۲) هر کسی را سیرتی بنهادهام

میل آن را در دلش انداختند

(۳) هر کسی را بهر کاری ساختند

هر کسی بر خلقت خود می‌تند

(۴) مه فشاند نور و سگ عوعو کند

**گزینه ۱ پاسخ است.**

مفهوم آیهی شریفه این است: «بگو هر کس فراخور خویش عمل می کند.»  
در گزینهی (۱) به این مفهوم اشاره شده است که هر که آگاهی بیشتری داشته باشد درد بیشتری خواهد داشت.

این بیت از دفتر اول مثنوی انتخاب شده است و مفهوم کلی آن این است که هر که نسبت به خدا آگاهی بیشتری داشته باشد و با حقایق عشق بیشتر آشنا باشد درد و رنجوری عاشقی در او بیشتر نمایان می شود.