

اردیبهشت ۹۱

آزمون آزمایشی شماره ۸

آزمون عمومی

(تمام گروه‌های آزمایشی)

مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	وقت پیشنهادی
زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
دین و زندگی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه
تعداد کل سؤالات: ۱۰۰		مدت پاسخ‌گویی: ۷۵ دقیقه		

سال تحصیلی ۹۱-۹۰

۱- معنی صحیح واژگان: «تعلیمی - متنّبه - مورّب - اهتزاز - درفش - معمر - مقهور» به ترتیب کدام است؟

(۱) یاد دادن - بیداری - مایل - جنبیدن - پرچم - سالخورده - شکست خورده

(۲) علم آموختن - تنبیه کردن - ناهنجار - دوری گزیدن - علم - تعبیرکننده - قهری

(۳) عصای سبک - بیدار و هوشیار - کج - برافراشتن - درای - کهن سال - مغلوب

(۴) چوب تعلیم - آگاه - بیهوده - کسب کردن - رایت - خواب‌گزار - غلبه

۲- معنی چند کلمه در کمانک روبه‌روی آن نادرست است؟

بور شدن (شرمند شدن) - شماتت (سرزنش) - شامورتی (بی‌بند و باری) - اشباح (سیاهی‌ای که از دور به نظر رسد) - چلانیدن (راه رفتن به

ناز) - مهمل (کجاوه) - مناعت (بلندنظری) - بارقه (فروغ) - آماس (برآمدگی)

(۱) شش (۲) پنج (۳) چهار (۴) سه

۳- معنی چند کلمه در کمانک روبه‌روی آن‌ها نادرست نوشته شده است؟

خاک نهادی (تواضع و فروتنی) - معاند (کینه‌توز) - شتم (شادی) - سبق (بیشی‌جستن) - انقطاع (پست شدن) - ادرار (مستمری) - استنکاف

(امتناع) - تعریض (به کنایه سخن گفتن) - چغز (قورباغه)

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۴- در عبارت زیر چند غلط املائی و رسم‌الخطی وجود دارد؟

«یکی شب کفار برایشان شبیخون کردند و به انواع خرابی حاصل آمد. چون این واقعه بیافتاد، تنی چند از مشاهیر و معارف درخواستند و به

حضرت غزنین آمدند و جامه‌ها بدریدند و سرها برهنه کردند و بنالیدند و هنوز این زعارت و تزویر از ایشان ظاهر نگشته بود. احمد حسن

میمندی را برایشان رحمت آمد و خراج ببخشید و از عوارضشان مصون داشت.»

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۵- در عبارت زیر که از کلیله و دمنه انتخاب شده است، چند غلط املائی وجود دارد؟

«بباید دانست که اگر کسی امام اعظم را خلاقی اندیشد و اندک خیانتی روا دارد که خلل آن به اطراف ولایت و نواهی مملکت بازگردد در دنیا

مضموم و به آخرت مأخوذ گردد. من مردمان را می‌بینم که مرا به بخل منصوب می‌کنند و من بخیل نیستم لیکن همگان را بندهی درم و دینار

می‌بینم آن را از ایشان باز می‌دارم تا مرا از برای آن خدمت کنند.»

(۱) چهار (۲) پنج (۳) سه (۴) دو

۶- در عبارت زیر که از کلیله و دمنه انتخاب شده است، چند غلط املائی وجود دارد؟

«بر خردمند واجب است که به غذاهای آسمانی ایمان آرد و جانب هضم را هم مهمل نگذارد. هر کار که مانند آن را بر خویشان نپسندد در حق

دیگران روا ندارد که هر کرداری را صوابی است. ای نفس میان منافع و مضرات خویش فرق نمی‌کنی. از این اندیشه‌ی ناصواب درگذر و همت بر

اكتساب صواب مقصور گردان که راه مخوف است و رفیقان ناموافق.»

(۱) چهار (۲) سه (۳) دو (۴) یک

۷- همهی گزینه‌ها به‌جز گزینه‌ی درباره‌ی محتوای کتاب «جوامع‌الحکایات و لوامع‌الرّوایات» درست است.

(۱) معرفت کردگار

(۲) معجزات پیامبران و کرامات اولیا

(۳) تاریخ پادشاهان و احوال شاعران و گروه‌های مختلف مردم تا شگفتی‌های دریاها، شهرها و حیوانات

(۴) شرح حال عرفای بنام آن روزگار

۸- نام نویسنده‌ی کدام اثر نادرست است؟

(۱) شرح زندگانی من: عبدالله مستوفی

(۲) بدایع‌الوقایع: محمود واصفی

(۳) آن روزها: دکتر محمدعلی اسلامی ندوشن

(۴) فرار از مدرسه: دکتر عبدالحسین زرّین‌کوب

۹- کدام گزینه در مورد «عبدالرحمان جامی» نادرست است؟

(۱) نام‌دارترین شاعر پارسی‌گوی قرن نهم هجری است که پدرش از حوالی اصفهان به هرات مهاجرت کرد.

(۲) ابتدا دشتی تخلص می‌کرد و سپس به مناسبت مولد خود و ارادت به شیخ جام، تخلص جامی را برگزید.

(۳) کتاب «خمسة‌المتحیرین» را «امیر علیشیر نوایی» به یادگار او ساخت.

(۴) از آثار منثور او می‌توان «اشعة‌اللمعات، سلامان و ابدال و شواهد النبوه» را نام برد.

۱۰- در بیت زیر کدام آرایه به‌کار نرفته است؟

«دل آینه‌ی صورت غیب است ولیکن

شرط است که بر آینه زنگار نباشد» (سعدی)

(۱) تشبیه (۲) استعاره (۳) کنایه (۴) پارادوکس

۱۱- در همه‌ی ابیات زیر به جز بیت «متناقض‌نما» به کار رفته است.

- (۱) در مصاف مسکینان، چرخ را زبون یابی
 (۲) تا زمانی بی‌زمانه، جام می بر کف نهیم
 (۳) در آتش بی‌شعله‌ی هجران چه شررهاست
 (۴) خلق و بازار جهان، کش همه سود است و زیان

۱۲- در کدام بیت آرایه‌ی «حسن تعلیل و اغراق» وجود دارد؟

- (۱) سیل در هامون، صدا در کوه می‌دانی چه بود؟
 (۲) اگر غم لشکر انگیزد که خون عاشقان ریزد
 (۳) امروز مرا در دل جز یار نمی‌گنجد
 (۴) چو غلام آفتابم، هم از آفتاب گویم
- با شکوه درویشان، شاه را گدا بینی (رهی معیری)
 بشکنیم اندر زمانه‌گردش ایام را (سنایی غزنوی)
 جان سوخته داند که ننگجد به کلامی (سیاوش کسرایی)
 من و سودای محبت که زبانش سود است (یغمای جندقی)
- از غم من کوه می‌نالید و هامون می‌گریست (هلالی جغتایی)
 من و ساقی به هم تازیم و بنیادش براندازیم (حافظ)
 تنگ است از آن، در وی اغیار نمی‌گنجد (عراقی)
 نه شبم، نه شب پرستم، که حدیث خواب گویم (مولوی)

سؤال‌های ویژه داوطلبان گروه‌های آزمایشی علوم ریاضی و تجربی

۱۳- همه‌ی ابیات زیر به جز بیت با شعر زیر ارتباط معنایی دارند.

«از گزند داس دروگر وقت هیچ روینده را زنه‌ار نیست / مگر ترانه‌ی من که در روزگار نامده برجای می‌ماند / تا به ناخواست دست جفا پیشه‌ی دهر، شکوه تو را بستاند»

- (۱) خود غلط گفتم که استاد سخن هرگز نمرد
 (۲) از آن پس نمی‌رم که من زنده‌ام
 (۳) مرده بودم، به سخن‌های تو گشتم زنده
 (۴) سخن تا در جهان باقی است از معدومی آزادم
- آن کجا کاخ سخن بریاست، باشد پایدار
 که تخم سخن من پراکنده‌ام
 خفته بودم، صفت حسن تو بیدارم کرد
 زبان گفت‌وگوها بال پرواز است عنقا را

۱۴- همه‌ی گزینه‌ها به جز گزینه‌ی با یکدیگر تناسب معنایی دارند.

- (۱) من که دارم در گدایی گنج سلطانی به دست
 (۲) توانگرا دل درویش خود به دست آور
 (۳) ای که دستت می‌رسد کاری بکن
 (۴) دریاب کنون که نعمت هست به دست
- کی طمع در گردش گردون دون‌پرور کنم
 که مخزن زر و گنج و درم نخواهد ماند
 پیش از آن کز تو نیاید هیچ کار
 کاین دولت و ملک می‌رود دست به دست

۱۵- هیچ معنایی به جز درست نیست.

- (۱) از ضمیر بدان رخصت نیایی: مردم به تو چنین اجازه‌ای نمی‌دهند.
 (۲) زود در بریدن بندها ایستاد: زود شروع کرد به بریدن بندها.
 (۳) حبه بینداخت و در کمین بنشست: دانه را دور ریخت و ناراحت نشست.
 (۴) از مثل این واقعه ایمن نتوانم بود: من هم چنین کاری را خواهم کرد.

۱۶- در همه‌ی ابیات زیر به جز بیت غرور و خودپسندی به چشم می‌خورد.

- (۱) بر راستی بال نظر کرد و چنین گفت
 (۲) بر اوج چو پرواز کنم از نظر تیز
 (۳) گر بر سر خاشاک یکی پشه بجنبد
 (۴) روزی ز سر سنگ عقابی به هوا خاست
- امروز همه روی جهان زیر پر ماست
 می‌بینم اگر ذره‌ای اندر تک دریاست
 جنبیدن آن پشه عیان در نظر ماست
 واندر طلب طعمه پر و بال بیاراست

۱۷- مفهوم مصراع: «بَلِّغِ الْعَلَى بِكَمَالِهِ، كَشَفَ الدُّجَى بِجَمَالِهِ» به کدام بیت نظامی نزدیک‌تر است؟

- (۱) ریاحین‌بخش باد صبحگاهی
 (۲) به معنی کیمیای خاک آدم
 (۳) به معجز بدگمانان را خجل کرد
 (۴) جوان مرد و تلیم و تند چون شیر
- کلید مخزن گنج الهی
 به‌صورت توتیای چشم عالم
 جهانی سنگ دل را تنگ دل کرد
 زبانش گه کلید و گاه شمشیر

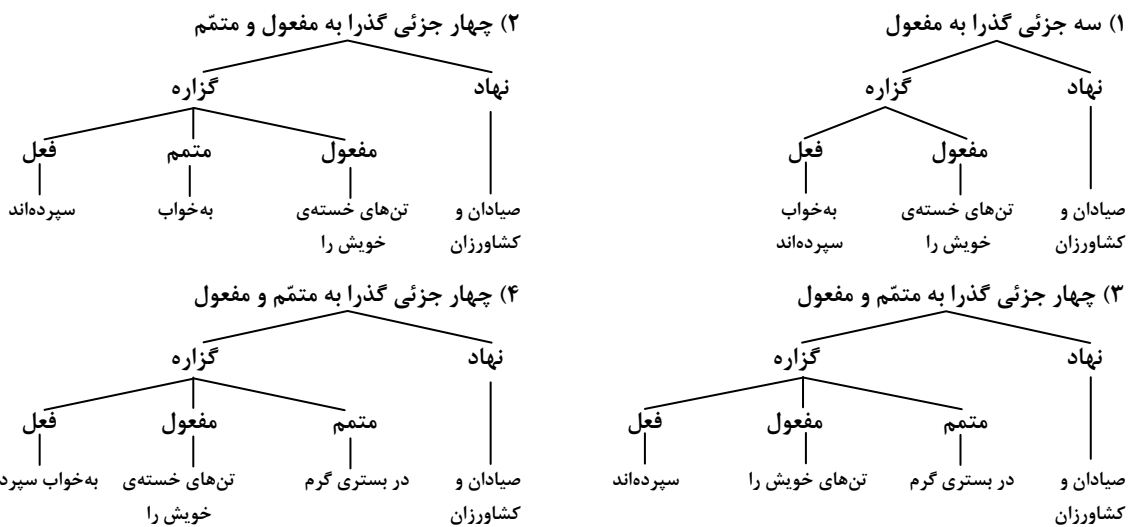
۱۸- کدام اثر با نویسنده‌ی آن مطابقت ندارد؟

- (۱) شبلی در آتش: سیاوش کسرایی
 (۲) توپ: گوهر مُراد
 (۳) داستان دو شهر: چارلز دیکنز
 (۴) نقد النصوص: جامی

۱۹- در کدام گزینه هر دو بیت از نظر معنایی تناسب ندارند؟

- (۱) هرکسی را سیرتی بنهادهم
مدبری که به گل نکهت و به گل جان داد
- (۲) ز کثرت جان خرم را غم و اندوه می‌زاید
چشم بگشا به گلستان و بین
- (۳) آدمی گر خون ببارد از گران جانی رواست
آسمان بار امانت نتوانست کشید
- (۴) دست درکش کرد با آتش به هم
ناقدی کاو داشت در مجمع مهی

۲۰- نمودار جمله‌ی: «صیادان و کشاورزان فارغ از کار روزانه در بستری گرم تن‌های خسته‌ی خویش را به خواب سپرده‌اند.» در کدام گزینه درست است؟



۲۱- عبارت: «در سرودن اشعار وصفی، محسوسات در تصویرنگاری و پیدایی صور خیال نقش مهمی دارد.» به ترتیب چند تکواژ و چند واژه وجود دارد؟

- (۱) ۲۷ تکواژ- ۱۹ واژه (۲) ۲۸ تکواژ- ۲۰ واژه (۳) ۲۹ تکواژ- ۲۱ واژه (۴) ۲۶ تکواژ- ۱۸ واژه

۲۲- در عبارت زیر به ترتیب چند واژه‌ی «مرکب» و «مشتق- مرکب» وجود دارد؟

«منطق الطیر و الهی‌نامه و مصیبت‌نامه از جمله آثار گران‌بها و ارزشمند عطار نیشابوری، این شاعر پرآوازه و پرکار ایرانی است که گویای ذهن خلّاق و شگفت‌انگیز این پیر فرزانه و روشن‌ضمیر است که با هنرمندی مشهورترین مثنوی تمثیلی فارسی را سروده است.»

- (۱) پنج- چهار (۲) چهار- دو (۳) پنج- دو (۴) چهار- سه

۲۳- نقش دستوری کدام واژه، درست است؟

- (۱) من آنم که در پای خوکان نریزم
- (۲) فراموش کردی تو سگزی مگر
- (۳) خاتم ملک سلیمان است علم
- (۴) پسندی که شهری بسوزد به نار

۲۴- عبارت زیر دارای چند جمله‌ی مستقل است؟

«هوا گرم و دل‌پذیر بود و مرغان در بیشه زمزمه‌ای داشتند. این همه خیلی بیش‌تر از قواعد دستور، خاطر مرا به خود مشغول می‌داشت اما در برابر این وسوسه مقاومت کردم و به شتاب، راه مدرسه را پیش گرفتم.»

- (۱) چهار (۲) پنج (۳) دو (۴) سه

۲۵- نمودار پیکانی کدام گزینه نادرست رسم شده است؟

- (۱) دو دستگاه رادیو (۲) رنگ سفید یخچالی (۳) کیف پسر همسایه (۴) هوای کاملاً آلوده

۱۳- با توجه به ابیات زیر، مفهوم کدام دو بیت یکسان است؟

- (الف) چو عزمش بر آهخت شمشیر بیم
(ب) نگار من که به مکتب نرفت و خط نوشت
(ج) ستاره‌ای بدرخشید و ماه مجلس شد
(د) یتیمی که ناکرده قرآن درست
- (۱) الف و ب (۲) الف و د

- به معجز میان قمر زد دو نیم
به غمزه مسئله آموز صد مدرس شد
دل رمیده‌ی ما را انیس و مونس شد
گُتَب‌خانه‌ی چند ملت بشست
- (۳) ب و د (۴) ج و الف

۱۴- کدام گزینه معنی «وحدت وجود» را نمی‌رساند؟

- (۱) همه از ذات خود پیوسته آگاه
(۲) حدیث قدسی این معنی بیان کرد
(۳) چو نیکو بنگری در اصل این کار
(۴) به زیر پرده‌ی هر ذره پنهان

- وز آن جا راه برده تا به درگاه
و «بی یسمع و بی یبصر» عیان کرد
هم او بیننده هم دیده است و دیدار
جمال جان‌فزای روح جانان

۱۵- مفهوم آیه‌ی: «كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ...» در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) پیل فنا که شاه بقا، مات حکم اوست
(۲) آب اجل که هست گلوگیر خاص و عام
(۳) در مملکت چو غرّش شیران گذشت و رفت
(۴) باد خزان نکبت ایام ناگهان

- هم بر پیادگان شما نیز بگذرد
بر حلق و بر دهان شما نیز بگذرد
این عوعو سگان شما نیز بگذرد
بر باغ و بوستان شما نیز بگذرد

۱۶- بیت زیر به کدام مفهوم اشاره دارد؟

«ببین عالم همه درهم سرشته

ملک در دیو و شیطان در فرشته»

(۱) ستیز خوبی و بدی

(۲) همه موجودات حمد او را گویند

(۳) ظهور حقایق در جزئی‌ترین پدیده‌ها

(۴) حقیقت عالم یک چیز است با جلوه‌های گوناگون

۱۷- جمله‌ی «احمق مردا که دل در این جهان بندد، که نعمتی بدهد و زشت باز ستاند.» کدام گزینه را نفی می‌کند؟

- (۱) حماقت انسان (۲) دلبستگی به دنیا (۳) نعمت دنیا (۴) زشتی جهان

۱۸- کتاب «کليلة و دمنه» در عهد از زبان به پهلوی نقل شد و بعدها آن را از پهلوی به عربی ترجمه کرد. و در قرن

ششم هجری آن را از عربی به نثر فارسی برگرداند.

(۱) ساسانیان - سانسکریت - ابن مقفع - نصرالله منشی

(۲) سامانیان - سانسکریت - ابن مقفع - نصرالله منشی

(۳) ساسانیان - طبری - نصرالله منشی - ابن مقفع

(۴) سلجوقیان - اردو - نصرالله منشی - رودکی

۱۹- همه‌ی گزینه‌ها به جز گزینه‌ی با هم ارتباط معنایی دارند.

(۱) کس ز آغاز و ز انجام جهان آگه نیست

اول و آخر این کهنه کتاب افتاده است

(۲) کرم کاندر چوب زاییده است حال

کی بداند چوب را وقت نهال؟

(۳) پشه کی داند که این باغ از کی است؟

کاو بهاران زاد و مرگش در دی است

(۴) خاصه باغی کاین فلک یک برگ اوست

بلکه آن مغز است و این عالم چو پوست

۲۰- عبارت: «خلاقیت یعنی آفرینندگی» چند واج است؟

- (۱) بیست و هشت (۲) بیست و نه (۳) بیست و هفت (۴) بیست و شش

۲۱- در عبارت «سوغ سیاوش، از شورانگیزترین و غم‌آلودترین داستان‌های شاهنامه است.» چند تکواژ قاموسی آمده است؟

- (۱) ده (۲) یازده (۳) نه (۴) دوازده

۲۲- کدام گزینه نادرست است؟

(۱) دوست دارد یار این آشفتنگی / کوشش بیهوده به از خفتگی ← حذف فعل اسنادی به قرینه‌ی معنوی

(۲) فصلی خواهم نبشت در ابتدای حال بر دار کردن حسنگ و پس به سر قصه شد ← حذف فعل کمکی به قرینه‌ی لفظی

(۳) نه هر که به قامت مهتر به قیمت بهتر ← حذف یک جمله که بخشی از یک جمله‌ی مرکب است

(۴) کبوتران برای رهایی اضطرابی می‌کردند و هر یک خود را می‌کوشید ← حذف شناسه به قرینه‌ی لفظی

۲۳- در عبارت زیر چند غلط نگارشی وجود دارد؟

«از رسومات معموله مردم این است که شب شام غریبان دسته‌ی عزاداران به در تک‌تک خانه‌ها می‌روند تا خیرات و نذورات مردم را به قول معروف جمع‌آوری کنند و اهل خانه را با خود همراه سازند.»

- (۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش

- ۲۴- وضعیت معنایی در کدام گزینه یکسان است؟
 الف) قوس- دستور- سوگند ب) برگستوان- سپر- یخچال ج) تماشا- رعنا- کثیف د) بادافره- جامه- سوفار
 ۱) الف- ب ۲) الف- ج ۳) ب- د ۴) الف- د
- ۲۵- نمودار کدام «وابسته‌ی وابسته» درست رسم شده است؟
 ۱) گل‌های آن باغ ۲) مفاهیم بسیار زیبا ۳) صدای پرندگان خوش‌نوا ۴) چهار طاقه پارچه

زبان عربی (گروه‌های آزمایشی علوم ریاضی و تجربی) وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

ویژه داوطلبان گروه‌های ریاضی و تجربی

- عین الأصحّ و الأدقّ في الجواب للترجمة أو التعريب أو المفهوم (۳۳-۲۶):
- ۲۶- «إبحثوا في مسيركم نحو الأهداف العالية عن نماذج مثالية لتجعلوها أسوة لأنفسكم»:
 ۱) در مسیر خودتان به سمت اهدافی والا، به دنبال نمونه‌ای بی‌نظیر باشید تا آن‌ها را برای خودتان الگو بدانید.
 ۲) در راه خود به طرف اهدافی والا، دنبال نمونه عالی باشید تا آن‌ها را برای خودتان الگویی قرار دهید.
 ۳) هرگاه به سمت هدف‌های بلند بروید، نمونه‌هایی عالی را خواهید یافت تا آن‌ها را برای خود الگو سازید.
 ۴) در مسیر خود به سمت هدف‌های بلند مرتبه، به دنبال نمونه‌هایی والا باشید تا آن‌ها را الگویی برای خودتان قرار دهید.
- ۲۷- «كانت لنا كتب قيمة قد أخذناها من مكتبة بلدنا الكبيرة»:
 ۱) کتاب‌های ارزشمندی داشتیم که آن‌ها را از کتابخانه‌ی بزرگ کشورمان گرفته بودیم.
 ۲) کتاب‌هایی با ارزش داریم که آن‌ها را از کتابخانه‌ی کشور بزرگمان گرفتیم.
 ۳) با ارزش‌ترین کتاب‌ها را داشتیم که آن‌ها را از کتابخانه‌ی کشور بزرگمان گرفته‌ایم.
 ۴) کتاب‌های ارزشمند داریم و آن‌ها را از کتابخانه‌ی بزرگمان در کشور گرفته بودیم.
- ۲۸- «كان النبي يؤكّد على إحترام الأطفال و لا يدع التأكید عليه»:
 ۱) پیامبر بر احترام کودکان تأکید می‌نمود و از تأکید بر آن دست برنمی‌داشت.
 ۲) پیامبر تأکیدکننده‌ی بر احترام بچه‌ها بود و احترام به آن‌ها را رها نمی‌کرد.
 ۳) پیامبر همیشه به کودکان احترام می‌گذاشت و تأکید بر آن‌ها را هرگز رها نکرده است.
 ۴) پیامبر دائماً بر احترام کودکان تأکید کرده است و هرگز اصرار بر آن را رها نکرده است.
- ۲۹- «آتاني ربّي ما وعدني فلن أنسى فضله عليّ أبداً»:
 ۱) پروردگرم آن‌چه را که به من وعده نمود، به من عطا کرد، پس بخشش او را بر خودم هرگز فراموش نخواهم کرد.
 ۲) پروردگار من به من می‌دهد آن‌چه را که به من وعده داده است، لذا فضل او را هرگز فراموش نکردم.
 ۳) آن‌چه را که پروردگرم به من وعده می‌دهد به من عطا می‌کند، پس فضل او را هرگز فراموش نمی‌کنم.
 ۴) آن‌چه را که به پروردگرم وعده دادم برای او انجام می‌دهم، لذا بخشش وی را هرگز فراموش نخواهم کرد.
- ۳۰- عین الخطأ:
 ۱) لا يقتصر نظام الزوجين على الكائنات الحيّة: نظام جفت بودن منحصر به موجودات زنده نمی‌شود.
 ۲) جرح يدي جرحاً شديداً و سال منها الدم: دستم به شدت زخمی شد و خون از آن جاری گشت.
 ۳) الإسلام يخاطب أبناء البشر بثقافتهم المختلفة: اسلام به تناسب فرهنگ‌های مختلف، افراد بشر را مخاطب قرار داده است.
 ۴) علينا أن نتعوّد على الأعمال الحسنة و نعملها دائماً: ما باید به (انجام) کارهای نیک عادت کنیم و همیشه آن‌ها را انجام دهیم.
- ۳۱- «إنّ الأحقّ يُصيب بحمقه أعظم من فجور الفاجر!»: عین الأقرب في المفهوم:
 ۱) یا عجباً ... هل تظنّ أنّ حمق الجاهل أقلّ ضرراً من فسق الفجرة!
 ۲) لا تستشر الأحقّ في أمورك لأنّه يجعلك في زمرة الفاجرین!
 ۳) أعظم الناس حمقاً من يجعل زمام أموره بأيدي الفجرة!
 ۴) إنّ إتخذنا الإنسان الفاجر الأحقّ خليلاً، فإننا نعدّ مثله!

۳۲- «صدای زنگ در حیاط مدرسه شنیده می شود و شاگردان وارد کلاس ها می شوند.»:

(۱) صوت الجرس تُسمع في ساحة مدرسة و يدخلون الطالبات الصفوف.

(۲) يُسمع صوت الجرس في ساحة المدرسة و يدخل الطالبات الصفوف.

(۳) دخل التلاميذ في الصف، بعد أن يُسمع صوت الجرس في ساحة المدرسة.

(۴) إذا تُسمع الطالبات صوت الجرس في الساحة المدرسة دخلن الصفوف.

۳۳- «مدیر شرکت همیشه از کارمندان خود می خواست که ملزم به رعایت اصول اخلاقی باشند.»:

(۱) كان مدير الشركة يطلب من موظفيه دائماً أن يكونوا ملتزمين برعاية الأصول الأخلاقية.

(۲) كان المدير الشركة قد طلب من موظفيه أن يكونوا ملتزمين برعاية الأصول الأخلاقية دائماً.

(۳) تطلب مدير الشركة من الموظفیه أن يكونوا ملتزمين برعاية الأصول الأخلاقية.

(۴) كان مدير الشركة يطلب من الموظفین أن يكونوا ملتزمين برعاية الأصول الأخلاقية.

■ ■ ■ إقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة بما يناسب النص (۴۲-۳۴):

من عجائب الدنيا التي لم تكتشف بكاملها لحد الآن هي الأهرام. و أكبر هذه الأهرام يبلغ ارتفاعه ۱۴۶ متراً و يحتوي على أكثر من مليوني قطعة من الصخور، يبلغ وزن القطعة الواحدة منها أكثر من طنين. و قد جعلت الواحدة جنب الأخرى من دون استخدام أية (هيچ) مادة! و كانت هذه الصخور تُنقل بالزورق (قايق) عن طريق بحر النيل، حيث يُملاً الزورق بالماء لينخفض (تا پایین بیايد) و يُصبح مساوياً لمستوى اليابسة (سطح خشکی)، و حينئذ تُجرّ (كشيده می شد) الصخور إلى داخل الزورق. فبعد الوصول إلى المقصد كانوا يقومون بإخلاء الماء منه و جرّ الصخور إلى مكان قريب بالأهرام، ثم ترفع بالحبال (جمع حبل) لتجعل في محلّها المناسب!

۳۴- «جُرّت الصخرة و في الزورق بالماء، ثم بالحبل و في محلّها!». عيّن الصحيح للفراغات:

(۱) أدخِلت / المملوء / رفعت / وضعت

(۲) جعلت / المملوء / ارتفعت / نصبت

(۳) أدخلت / يُملاً / إنخفض / جعلت

(۴) وضعت / ملأ / جُرّت / بنيت

۳۵- عيّن الصحيح:

(۱) يبلغ وزن مجموع صخور الأهرام طنين!

(۲) عدد الصخور في الأهرام يصل إلى مليونين!

(۳) كان العمال يجرون الصخور من تحت المياه!

(۴) ماكان أحد يقدر أن يحمل هذه القطعات بنفسه!

۳۶- عيّن الخطأ:

(۱) كانت الأحجار في مكان بعيد عن الأهرام!

(۲) من دون إخلاء الماء لم يمكن إخراج الصخرة!

(۳) بالزورق ترفع الصخرة إلى محلّها المناسب!

(۴) هناك أسرار بقيت، لم يقدر العلماء أن يجيبوا عليها!

۳۷- أعجب شيء في النص هو:

(۱) رفع الصخرة بالحبال!

(۲) حمل الصخور بالزورق!

(۳) كثرة الأهرام و حجمها و ارتفاعها و قربها بمياه النيل!

(۴) اتصال الصخور بعضها ببعض من دون مادة إضافية أخرى!

■ عيّن الصحيح في التشكيل (۳۸ و ۳۹):

۳۸- «تجرّ الصخور إلى داخل الزورق، فبعد الوصول إلى المقصد كانوا يقومون بإخلاء الماء منه.»:

(۱) داخل - الزورق - بعد - يقومون

(۲) الوصول - المقصد - إخلاء - الماء

(۳) الزورق - فبعد - يقومون - الماء

(۴) الصخور - الوصول - المقصد - إخلاء

۳۹- «و جرّ الصخور إلى مكان قريب بالأهرام، ثم ترفع بالحبال لتجعل في محلّها المناسب.»:

(۱) مكان - قريب - تُرفع - الحبال

(۲) الأهرام - الحبال - تُجعل - محلّ

(۳) قريب - الأهرام - تُرفع - تُجعل

(۴) الصخور - مكان - قريب - تُرفع

■ عین الصحیح فی الإعراب و التحلیل الصرفی (۴۲-۴۰):

۴۰- «جُعِلت»:

(۱) مجرد ثلاثی - صحیح - مبني للمعلوم / نائب فاعله ضمير «هي» المستتر و الجملة فعلية و حالیه

(۲) ماضٍ - للغائبه - مجرد ثلاثی - مبني للمجهول / فعل و نائب فاعله «الواحدة» و الجملة فعلية

(۳) فعل ماضٍ - صحیح - متعدّد - مبني للمجهول / فعل و نائب فاعله ضمير «هي» المستتر، و الجملة فعلية

(۴) ماضٍ - للغائبه - مجرد ثلاثی - متعدّد - مبني / فاعله «الواحدة» و الجملة فعلية و حالیه و منصوب محلاً

۴۱- «يُصبح»:

(۱) مضارع - مزيد ثلاثی من باب إفعال - صحیح - معرب / فعل من الأفعال الناقصة و هي من النواسخ

(۲) فعل مضارع - للغائب - مجرد ثلاثی - صحیح / فعل من الأفعال الناقصة و اسمه ضمير «هو» المستتر

(۳) للغائب - مزيد ثلاثی بزيادة حرف واحد من باب إفعال - معرب / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر و الجملة فعلية

(۴) فعل مضارع - للغائب - مزيد ثلاثی بزيادة حرف واحد من باب إفعال / فعل من النواسخ و اسمه «مستوى» و الجملة فعلية

۴۲- «أكثر»:

(۱) اسم - مفرد مذکر - مشتق و صفة مشبّهة (مصدره: كثرة) - معرب / مجرور بحرف «على»

(۲) مفرد مذکر - مشتق و اسم تفضيل (مصدره: كثرة) - منصرف / «على أكثر»: جار و مجرور

(۳) مشتق و اسم تفضيل - نكرة - معرب - ممنوع من الصرف / مجرور بالفتح بحرف جرّ «على»

(۴) اسم - معرّف بالإضافة - معرب - ممنوع من الصرف / «على أكثر»: جار و مجرور و خبر مقدّم

■ عین المناسب فی الجواب عن الأسئلة التالية (۵۰-۴۳):

۴۳- عین العبارة التي جاءت فيها كلمة لرفع الإبهام:

(۱) يغوص السابح في أعماق البحر غوصاً.

(۲) إستقبلت المرأة أولادها مكبّرةً.

(۳) إمتلأت قلوب الأمهات حناناً.

(۴) بلغت الحرارة الصفر أيام الشتاء.

۴۴- عین ما ليس فيه التمييز:

(۱) إن الإيمان عشر درجات بمنزلة السلم.

(۲) هي خير من رأيتها في حياتي حقاً.

(۳) ليس في المؤمن مقال ذرة حسداً.

(۴) إطاعة الله أعظم العبادات للإنسان أجراً.

۴۵- عین الخطأ للفرغين: «نحترم التلميذات لأنهن أحسن البنات»

(۱) المؤدّبات - إيماناً (۲) احتراماً كثيراً - أخلاقاً (۳) متواضعين - عملاً (۴) ونحن مؤمنين - درساً

۴۶- عین الجواب الذي يُزيل الإبهام: «تقدّم التلميذ في المدرسة»

(۱) تقدّمماً (۲) شهر الصيام (۳) درساً (۴) مسروراً

۴۷- عین الصحیح عن إعراب ما أشير إليه بخطّ:

(۱) ليت أبي كان حياً: اسم «ليت» و منصوب

(۲) أبوك كان معلماً مشفقاً: خبر «كان» و منصوب

(۳) أصبحت أصدق الناس قولاً: خبر «أصبحت» و منصوب

(۴) دخلتُ الغرفة قَلِقَةً: حال و منصوب

۴۸- عین التمييز:

(۱) كفى بالله و كَيْلاً إن تكن صادقاً.

(۲) جعلت صديقك و كَيْلاً على أمورك.

(۳) صار أخوه و كَيْلاً لشراء ما يحتاج الأب إليه.

(۴) كنتُ و كَيْلاً لعقد هذه العقود.

۴۹- عین المستثنى مرفوعاً:

(۱) لا ينتهي عن الخطأ إلّا من إعتبر به!

(۲) لا تُنفق إلّا ما يكون إبتغاءً لمرضاة الله!

(۳) لا تعمل إلّا ما يقربك من ربك!

(۴) لا يغيّر الله إلّا من أراد ذلك!

۵۰- عین ما جاء فيه المستثنى المفرغ:

(۱) كلّ عين تبكي يوم القيامة إلّا عين المؤمن.

(۲) لا يملك الشعب الإسلاميّ سلاحاً إلّا الإيمان.

(۳) لم تذهب إلى المكتبة في الأسبوع الماضي إلّا مريم.

(۴) كلّ ذي نعمة محسود إلّا صاحب التواضع.

■ عین الأصحّ و الأدقّ في الجواب للترجمة أو التعريب أو المفهوم (۳۳-۲۶):

۲۶- «نحن نحاول بكلّ قدرتنا، لأننا نعرف من تقدّم إلى الأمام خطوة يشجّع العزم على مواصلة الخطى بغير ملل»:

- (۱) ما با همهی قدرت مان تلاش کردیم، زیرا فهمیدیم هر کس به جلو گام بردارد، اراده‌اش او را به ادامه‌ی راه تشویق می‌کند بدون خسته شدن.
- (۲) با همه‌ی توان مان سعی می‌کنیم کسی را بشناسیم که به‌سوی جلو گامی برداشته و اراده‌اش او را به ادامه‌ی راه بدون درنگ تشویق کرده است.
- (۳) با همه‌ی توان تلاش می‌کنیم زیرا می‌دانیم هر کس یک قدم به‌سوی پیشرفت بردارد، اراده‌اش او را بدون خستگی و کسالت به ادامه دادن قدم‌ها تشویق می‌کند.
- (۴) ما با همه‌ی قدرتمان تلاش می‌کنیم، چرا که می‌دانیم هر کس یک گام به جلو پیش برود اراده، او را به ادامه دادن گام‌ها بدون خستگی تشویق می‌کند.

۲۷- «الفائدة في هذه الآية أنّ أحداً لا ينفعه إلّا عمله و لا يؤخذ بجرم غيره و إن كان خصيصاً به»:

- (۱) نکته‌ای که در این آیه وجود دارد این است که فقط عمل به افراد سود می‌رساند و هیچ کس با جرم دیگران مؤاخذه نمی‌شود گرچه ملازمش باشد.
- (۲) نکته در این آیه این است که کسی جز عملش به او سود نمی‌رساند و به جرم دیگری مؤاخذه نمی‌شود اگرچه وابسته به او باشد.
- (۳) نکته‌ی این آیه بیانگر آن است که فقط عمل شخص به او سود می‌رساند و او را به جرم دیگری نمی‌گیرند گرچه وابسته به آن باشد.
- (۴) نکته‌ی این آیه این است که فقط عمل است که به شخص سود می‌رساند و گناه دیگری برایش گرفته نمی‌شود اگرچه همراه او باشد.

۲۸- عین الصحیح:

- (۱) إنّ المجدّین لا يحتاجون في بلوغهم الغاية إلّا إلى نفس أئمة: فقط تلاشگران برای رسیدن به اهداف به روحیه‌ی بالایی نیازمندند.
- (۲) قبل أن يُرسَل الحجر على جسد أسية نزع الله روحها: خداوند روح آسیه را از بدنش جدا کرد قبل از این که سنگ بر رویش بیفتد.
- (۳) منعنا العدو من أن يحقق أهدافه في الحرب المفروضة: دشمن مانع ما شد که اهدافمان در جنگ تحمیلی به‌وقوع بپیوندد.
- (۴) لم يُشاهد أن ينال أحد نجاحاً أو تفوقاً من غير جهد و مشقةً أبداً: هرگز مشاهده نشده است که کسی بدون تلاش و سختی به موفقیتی یا برتری‌ای دست یابد.

۲۹- «دانشمندان علوم انسانی مهندسان تمدن بشری هستند و جامعه نیازی ضروری به آن‌ها دارد»:

- (۱) إنّ عالمو الإنسانيّة هم مهندسي الحضارات البشريّة و المجتمع يحتاج إليهم بشدّة.
- (۲) مهندسو العلوم الإنسانيّة هم عالموا الحضارة البشريّة و إنّ المجتمع بحاجة ماسّة إليها.
- (۳) إنّ علماء العلوم الإنسانيّة هم مهندسو الحضارة البشريّة و المجتمع بحاجة ماسّة إليهم.
- (۴) علماء العلوم الإنسانيّة مهندسو الحضارات الإنسانيّة و المجتمع يحتاج إليهم.

۳۰- عین الخطأ:

- (۱) کشاورز، با دو دست پرتوانش محصولات کشاورزی را درو می‌کرد: كان الفلاح يحصد المحاصيل الزراعيّة بيديه القويّتين.
- (۲) مردم کسی را که با صالحان دوستی می‌کند، یکی از آنان به‌شمار می‌آورند: يحسب الناس من يصادق الصالحين واحداً منهم.
- (۳) اگر در زندگی تلاش کنی به هر آن‌چه می‌خواهی می‌رسی: إنّ تجتهد في حياتك تصل إلى كلّ ما يريد.
- (۴) بسیاری از مردم معتقدند که اشخاصی وجود دارند که بدون تلاشی، قدرتی بر برتری یافتن به آن‌ها داده شده است: إنّ كثيراً من الناس معتقدون أنّ هناك أشخاصاً منحوا قدرةً على التفوّق من غير جهد.

۳۱- عین الأقرب في المفهوم: «بعد البلاء يكون التناء»:

- (۱) الأمور تسهل بعد المصائب دائماً.
- (۲) ﴿إنّ مع العسر يسراً﴾
- (۳) ثمرة تحمّل المشاكل هي الحمد و المدح.
- (۴) الشكر واجب عند المصيبة على الإنسان.

۳۲- «صنایع کشاورزی این کشور، طی سال‌های اخیر رشد شگفت‌آوری کرده است»:

- (۱) في السنوات الأخيرة تنمو صناعات هذا البلد الزراعيّ نمواً عجباً.
- (۲) السنوات الماضية صناعات الزراعة هذه البلدة نما نمواً أعجوبة.
- (۳) قد كانت نمت صناعات هذه البلدة الزراعيّة نمواً في السنوات الأخيرة.
- (۴) قد نمت صناعات هذا البلد الزراعيّة نمواً عجباً خلال السنوات الأخيرة.

۳۳- «اگر در مقابل نامایمات سخت تر از صخره باشی، حتماً در زندگی خود پیشرفت می کنی!»:

- ۱) إن تكن أصلب من هذه الصخرة مقابل المصاعب، تنجح في حياتك دائماً.
- ۲) إن تكونين أصلب من صخرة أمام المشاكل، ستنجحين في حياتك نجاحاً.
- ۳) إذا كنت أصلب من الصخرة أمام المصاعب، تقدّمت في حياتك حتماً.
- ۴) إن كنت أصلب من صخرة المشكلات، سوف تفوزين في حياتك حتماً.

■ ■ ■ إقرأ النصّ التالي بدقّة ثمّ أجب عن الأسئلة بما يناسب النصّ (۴۲-۳۴):

من عجائب الدنيا التي لم تكتشف بأكملها لحدّ الآن هي الأهرام. و أكبر هذه الأهرام يبلغ ارتفاعه ۱۴۶ متراً و يحتوي على أكثر من مليوني قطعة من الصخور، يبلغ وزن القطعة الواحدة منها أكثر من طنين. و قد جُعِلت الواحدة جنب الأخرى من دون استخدام أيّة مادة! و كانت هذه الصخور تُنقل بالزورق (قايق) عن طريق بحر النيل، حيث يُملأ الزورق بالماء لينخفض و يُصبح مساوياً لمستوى اليابسة (سطح خشكي)، و حينئذ تُجرّ (كشيدته می شد) الصخور إلى داخل الزورق. فبعد الوصول إلى المقصد كانوا يقومون بإخلاء الماء منه و جرّ الصخور إلى مكان قريب بالأهرام، ثمّ ترفع بالحبال (جمع حبل) لتجعل في محلّها المناسب!

۳۴- «جُرّت الصخرة و في الزورق بالماء، ثمّ بالحبل و في محلّها!». عيّن الصحيح للفراغات:

- ۱) أدخِلت / المملوء / رُفعت / وضعت
- ۲) جُعِلت / المليء / ارتفعت / نصبت
- ۳) أدخلت / يَمَلأ / إنخفض / جعلت
- ۴) وُضعت / ملأ / جُرّت / بنيت

۳۵- عيّن الصحيح:

- ۱) يبلغ وزن مجموع صخور الأهرام طنين!
- ۲) عدد الصخور في الأهرام يصل إلى مليونين!
- ۳) كان العمّال يجرّون الصخور من تحت المياه!
- ۴) ماكان أحد يقدر أن يحمل هذه القطعات بنفسه!

۳۶- عيّن الخطأ:

- ۱) كانت الأحجار في مكان بعيد عن الأهرام!
- ۲) من دون إخلاء الماء لم يمكن إخراج الصخرة!
- ۳) بالزورق ترفع الصخرة إلى محلّها المناسب!
- ۴) هناك أسرار بقيت، لم يقدر العلماء أن يجيبوا عليها!

۳۷- أعجب شيء في النصّ هو:

- ۱) رفع الصخرة بالحبال!
- ۲) حمل الصخور بالزورق!
- ۳) كثرة الأهرام و حجمها و ارتفاعها و قربها بمياه النيل!
- ۴) اتّصال الصخور بعضها ببعض من دون مادة إضافية أخرى!

■ عيّن الصحيح في التشكيل (۳۸ و ۳۹):

۳۸- «تجرّ الصخور إلى داخل الزورق، فبعد الوصول إلى المقصد كانوا يقومون بإخلاء الماء منه»:

- ۱) داخل - الزورق - بعد - يقومون
- ۲) الوصول - المقصد - إخلاء - الماء
- ۳) الزورق - فبعد - يقومون - الماء
- ۴) الصخور - الوصول - المقصد - إخلاء

۳۹- «يقومون بجرّ الصخور إلى مكان قريب بالأهرام، ثمّ ترفع بالحبال لتجعل في محلّها المناسب»:

- ۱) مكان - قريب - تُرْفَع - الحبال
- ۲) الأهرام - الحبال - تُجْعَل - محلّ
- ۳) قريب - الأهرام - تُرْفَع - تُجْعَل
- ۴) الصخور - مكان - قريب - تُرْفَع

■ عيّن الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي (۴۲-۴۰):

۴۰- «جُعِلت»:

- ۱) مجرد ثلاثي - صحيح - مبني للمعلوم / نائب فاعله ضمير «هي» المستتر و الجملة فعلية و حالیه
- ۲) ماضٍ - للغائبه - مجرد ثلاثي - مبني للمجهول / فعل و نائب فاعله «الواحدة» و الجملة فعلية
- ۳) فعل ماضٍ - صحيح - متعدّ - مبني للمجهول / فعل و نائب فاعله ضمير «هي» المستتر، و الجملة فعلية
- ۴) ماضٍ - للغائبه - مجرد ثلاثي - متعدّ - مبني / فاعله «الواحدة» و الجملة فعلية و حالیه و منصوب محلّاً

۴۱- «یصبح»:

- (۱) مضارع - مزید ثلاثی من باب إفعال - صحیح - معرب / فعل من الأفعال الناقصة و هي من النواسخ
 (۲) فعل مضارع - للغائب - مجرد ثلاثی - صحیح / فعل من الأفعال الناقصة و اسمه ضمير «هو» المستتر
 (۳) للغائب - مزید ثلاثی بزيادة حرف واحد من باب إفعال - معرب / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر و الجملة فعلية
 (۴) فعل مضارع - للغائب - مزید ثلاثی بزيادة حرف واحد من باب إفعال / فعل من النواسخ و اسمه «مستوی» و الجملة فعلية

۴۲- «أكثر»:

- (۱) اسم - مفرد مذکر - مشتق و صفة مشبّهة (مصدره: كثرة) - معرب / مجرور بحرف «على»
 (۲) مفرد مذکر - مشتق و اسم تفضيل (مصدره: كثرة) - منصرف / «على أكثر»: جار و مجرور
 (۳) مشتق و اسم تفضيل - نكرة - معرب - ممنوع من الصرف / مجرور بالفتح بحرف جرّ «على»
 (۴) اسم - معرفّ بالإضافة - معرب - ممنوع من الصرف / «على أكثر»: جار و مجرور و خبر مقدّم

■ عین المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (۵۰-۴۳):

۴۳- عین ما فيه تأكيد للفعل:

- (۱) عليكم أن يُكرّموا من علمكم تكريماً حسناً.
 (۲) ابتسمت أحتي إبتساماً في وجه تلك الفقيرة ففرحت من ذلك.
 (۳) من أبعد لسانه عن الكذب يصدق كلامه تصديقاً كاملاً.
 (۴) أشكر ك كثيراً على جهادك العظيم يا مجاهد.

۴۴- عین صاحب الحال ليس ضميراً مستتراً:

- (۱) فأسرع إلى الباب حافياً و صاح بها.
 (۲) فرأى المسند الخاص له فارغاً.
 (۳) «و ترى الجبال تحسبها جامدة»
 (۴) و لا تقم الصلاة متكاسلاً.

۴۵- عین المنادى علامة إعرابه تقديرية:

- (۱) يا أمّ، أيقظيني لصلاة الصبح!
 (۲) يا فاطمة، أنت خير صديقاتي خلقاً!
 (۳) يا صديق، ساعدني عند الشدة!
 (۴) يا تلامذة الصفّ، عليكم بالإجتهد!

۴۶- عین الجواب الذي ليس فيه زمان وقوع الفعل:

- (۱) يُحاسب الله الناس يوم القيامة على أعمالهم.
 (۲) أفضلُ الجود العفو عند المقدرة.
 (۳) سلّ عن الجار قبل الدار و عن الرفيق قبل الطريق.
 (۴) قرب الشارع الثاني سوق تباع فيه الفواكه الكثيرة.

۴۷- ما هو غير المناسب لتكميل الفراغ: «ما زالت الأحاسيس الثورية تموج في ..»:

- (۱) قلوب جماهيرنا المؤمنة.
 (۲) قلوب مقاتلي المسلمين المطهرة.
 (۳) قلوب مجاهدي الوطن الأعزّاء.
 (۴) قلوب شبّابنا المسلمين.

۴۸- عین الخطأ للفراغ لإيجاد حال: «بعث الله الأنبياء ..»:

- (۱) مبشرون (۲) و هم مبشرون (۳) و هم يبشرون (۴) يبشرون

۴۹- عین «المنادى»:

- (۱) ربّنا جعلنا من المرسلين. (۲) ربّنا جعلنا من المرسلين. (۳) إلهي لا يرُدُّ حاجاتي. (۴) إلهي لا ينسى المحرومين.

۵۰- عین الخطأ للفراغ: «يا المدرسة»:

- (۱) معلّمت (۲) معلّم (۳) معلّمين (۴) طالب

وقت پیشنهادی: ۱۷ دقیقه

دین و زندگی

۵۱- توجه نیاکان ما به غیر قابل انکار است و از فضیلت‌های مهم آنان بود و آنها اهل بودند.

- (۱) آخرت - دین خواهی - تقوا
 (۲) تحقیق - علم دوستی - کاوشگری
 (۳) علم - شجاعت - پرسشگری
 (۴) تفکر - علم دوستی - پرسشگری

- ۵۲- کدام گزینه درباره‌ی عصر شکوفایی نادرست است؟
- ۱) سه رشته‌ی منطق، فلسفه و کلام در تاریخ اسلام توسعه‌ی فراوان یافته‌اند.
 - ۲) تمدن قرون وسطایی مسیحی با تضاد دین و عقل آغاز شد.
 - ۳) عقل‌گرایی چون ابن‌سینا، تأثیری شگرف در تحول اندیشه در اروپا داشتند.
 - ۴) دانش استدلالی یقینی با قوانین دین مسیح که از جانب کلیسا ارائه شده هم‌سویی داشت.
- ۵۳- این‌که برخی از همسران رسول خدا ﷺ جزء روایان حدیث به‌شمار می‌روند، کدام ویژگی فرهنگ علمی دوره‌ی اسلامی را متذکر می‌شود؟
- ۱) توانایی زنان در تعلیم و تربیت
 - ۲) موقعیت بسیار مناسب زنان جهت ارتقاء علمی
 - ۳) عدم اختصاص علم به طبقه یا قشری خاص
 - ۴) پیشرفت تمدن اسلامی در سایه‌ی علم
- ۵۴- آنچه سبب شد در دوره‌ی اسلامی، مبارزه‌ی مردم با حکومت وارد معادلات سیاسی میان ملت‌ها و حکومت‌ها گردد، بود.
- ۱) ارتباط قوی میان مسلمانان و ملت‌های گوناگون
 - ۲) قوت بینش سیاسی حاکمان و مدیران حکومتی
 - ۳) قوت آگاهی مردم از حقوق و مسئولیت‌های خویش
 - ۴) اهمیت دادن حاکمان به مبانی سیاسی و اجتماعی
- ۵۵- تمدن سوم اروپا با در قرن‌های پانزدهم و شانزدهم میلادی با پیامدهای مثبت و منفی خود، شروع شد و هم‌چنان ادامه دارد و راه تأثیرگذاری بر پیامدهای منفی آن، است.
- ۱) تغییر حاکمیت مسیحیت - توان‌مندی، هوشیاری و کرامت نفس
 - ۲) تغییر حاکمیت مسیحیت - مجهز شدن به سلاح علم و فناوری روز
 - ۳) افول قدرت کلیسا - توان‌مندی، هوشیاری و کرامت نفس
 - ۴) افول قدرت کلیسا - مجهز شدن به سلاح علم و فناوری روز
- ۵۶- «آلودگی محیط دریاها و اقیانوس‌ها» و «به‌وجود آوردن نیازهای کاذب» به‌ترتیب بازتاب و و افزایش بهره‌برداری از منابع طبیعی که منجر به تخریب ساختار طبیعی محیط زیست شد از پیامدهای بود.
- ۱) توانایی تصرف در طبیعت - تولید انبوه کالا - تولید انبوه کالا
 - ۲) بهره‌مندی بیش‌تر از مواهب طبیعی - تولید انبوه کالا - توانایی تصرف در طبیعت
 - ۳) تولید انبوه کالا - امکان بهره‌مندی بیش‌تر از مواهب طبیعی - امکان بهره‌مندی بیش‌تر از مواهب طبیعی
 - ۴) توانایی تصرف در طبیعت - امکان بهره‌مندی بیش‌تر از مواهب طبیعی - تولید انبوه کالا
- ۵۷- مرز محدودکننده‌ی حق هر کس در دیدگاه تمدن جدید، می‌باشد و اساسی‌ترین نیاز آدمی است که البته موجب غفلت از آن شده است.
- ۱) خود انسان - آگاهی به حقوق مادی و بهره‌وری از آن - حرص و طمع در استفاده‌ی نابه‌جا از مواهب طبیعی
 - ۲) آزادی و حق دیگران - پرورش و تکامل بعد معنوی و متعالی او - دل‌مشغولی دائم مردم به کالاهای متنوع
 - ۳) خود انسان - استفاده‌ی درست از مواهب طبیعی و رفاه مالی - دل‌مشغولی دائم مردم به کالاهای متنوع
 - ۴) آزادی و حق دیگران - نجات از پدیده‌ی استعمار و دست‌یابی به پدیده‌ی آزادی - حرص و طمع در استفاده از مواهب طبیعی
- ۵۸- این حس که «علم تجربی تنها رمز سعادت ملت‌هاست» و دیدگاه غالب «اندیشه‌ی لیبرالیسم نسبت به جهان، انسان و دین» به‌ترتیب در چه قرنی و در کدام حوزه‌ی تمدن، بیش‌تر خود را نشان داده است؟
- ۱) هجدهم - نظام حکومت سیاسی
 - ۲) نوزدهم - نظام حکومت سیاسی
 - ۳) هجدهم - فرهنگ و هنر
 - ۴) نوزدهم - فرهنگ و هنر
- ۵۹- کدام مورد، نتیجه‌ی غفلت از خداوند و غفلت از نیازهای معنوی و متعالی انسان است؟
- ۱) مبنای فرهنگی پیدا کردن رمان‌ها و تصاویر تبلیغاتی
 - ۲) عادی شدن بی‌حجابی و لباس‌های کوتاه و بدن‌نما برای زنان
 - ۳) افزایش جدی تأثیرگذاری فرهنگ و هنر
 - ۴) عادی شدن آسیب‌ها و بیماری‌های خطرناک
- ۶۰- در کدام گزینه به‌ترتیب «روح فرهنگ و هنر عصر جدید» و «محور هنر و ادب در تمدن اسلامی» آمده است؟
- ۱) معانی متعالی، اخلاق و عدالت - تأکید افراطی بر بُعد مادی انسان
 - ۲) تأکید افراطی بر بُعد مادی انسان - معانی متعالی، اخلاق و عدالت
 - ۳) معانی الهی، انسانیت و اخلاق - تأکید افراطی بر بُعد روحانی و معنوی انسان
 - ۴) تأکید افراطی بر بُعد روحانی و معنوی انسان - معانی الهی، انسانیت و اخلاق
- ۶۱- ظهور پدیده‌ی استعمار در دوران معاصر اروپا معلول چیست؟
- ۱) بازارهای جدید مصرفی
 - ۲) قانون‌گرایی
 - ۳) اخلاق اجتماعی
 - ۴) تفکر فلسفی

۶۲- عامل دل‌مشغولی و درد متعالی انسان در و کاهش امنیت اجتماعی معلول می‌باشد.

(۱) ناتوانی عقل مصلحت‌اندیش از پاسخ‌گویی به سؤالات او- زیاده‌طلبی و فزون‌خواهی برخی افراد

(۲) طرح جدی سؤالات مربوط به بنیادی‌ترین نیازهای او- زیاده‌طلبی و فزون‌خواهی برخی افراد

(۳) ناتوانی عقل مصلحت‌اندیش از پاسخ‌گویی به سؤالات او- دلهره، ترس و ناامیدی

(۴) طرح جدی سؤالات مربوط به بنیادی‌ترین نیازهای او- دلهره، ترس و ناامیدی

۶۳- در آیه‌ی شریفه‌ی «كُلُّ أَوْلَادِكَ عَنْهُ مُسَوَّلَاتٌ» خداوند از بازخواست می‌کند، زیرا

(۱) گوش و زبان و چشم- راه درست زندگی همواره با علم و آگاهی مشخص می‌گردد.

(۲) گوش و چشم و قلب- راه درست زندگی همواره با علم و آگاهی مشخص می‌گردد.

(۳) گوش و زبان و چشم- با این ابزار خداوند نعمت را بر انسان تمام کرده است.

(۴) گوش و چشم و قلب- با این ابزار خداوند نعمت را بر انسان تمام کرده است.

۶۴- «سلب اعتماد مردم از دین» و «سلب امکان هدایت از مردم» در صورت فقدان عصمت به ترتیب در کدام‌یک از حوزه‌های رسالت رقم می‌خورد؟

(۱) تعلیم و تبیین دین- دریافت و ابلاغ وحی

(۲) تعلیم و تبیین دین- اجرای فرامین الهی

(۳) اجرای فرامین الهی- دریافت و ابلاغ وحی

(۴) اجرای فرامین الهی- تعلیم و تبیین دین

۶۵- حدیث پیامبر ﷺ که فرمودند: «نَحْنُ مَعَاشِرُ الْأَنْبِيَاءِ أَمْرًا أَنْ نَكَلِمَ النَّاسَ عَلَى قَدْرِ عَقُولِهِمْ» با کدام آیه‌ی شریفه‌ی قرآن ارتباط بیش‌تری دارد؟

(۱) «شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا... أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ»

(۲) «إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ وَ مَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ...»

(۳) «وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رِسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ لِتُبَيِّنَ لَهُمْ»

(۴) «قُولُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَ مَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَ مَا أُنزِلَ إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ... لَا نَفْرَقَ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ...»

۶۶- هر یک از عبارات زیر به ترتیب به کدام‌یک از ویژگی‌های قرآن کریم اشاره دارد که نشان می‌دهد از قلم هیچ نویسنده‌ای تراوش نکرده است؟

«طرح فضایل اخلاقی در فضای جاهلیت»، «سخن گفتن از امور مادی در کنار امور معنوی»، «گشایش افق‌های جدید از حکمت و معرفت»

(۱) انسجام درونی در عین نزول تدریجی- جامعیت و همه‌جانبه بودن- تازگی و شادابی دائمی

(۲) تأثیرناپذیری از فرهنگ و عقاید زمانه- جامعیت و همه‌جانبه بودن- تازگی و شادابی دائمی

(۳) انسجام درونی در عین نزول تدریجی- تازگی و شادابی دائمی- جامعیت و همه‌جانبه بودن

(۴) تأثیرناپذیری از فرهنگ و عقاید زمانه- تازگی و شادابی دائمی- جامعیت و همه‌جانبه بودن

۶۷- با توجه به آیه‌ی شریفه‌ی «وَأَنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ وَ ادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ» کدام مطلب برای همیشه از شکاکان نبوت پیامبر ﷺ خواسته شده است؟

(۱) تقوا و پرهیز از نافرمانی خداوند

(۲) قدرت و توان آوردن سوره‌ای مثل قرآن

(۳) راستگو بودن در ادعاهایشان

(۴) قدرت و توان جمع‌آوری گواهان

۶۸- جمله‌ی: «مَنْ أَوْلَى النَّاسِ بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنْفُسِهِمْ» مقدمه‌ی طرح بود تا پیام محقق شود.

(۱) «إِنِّي تَارِكٌ فَيْكُمْ التَّقْلِينَ كِتَابَ اللَّهِ وَ عِترَتِي»- «يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ»

(۲) «مَنْ كُنْتُ مَوْلَاهُ فَهَذَا عَلَىٰ مَوْلَاهُ»- «يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ»

(۳) «مَنْ كُنْتُ مَوْلَاهُ فَهَذَا عَلَىٰ مَوْلَاهُ»- «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطِيعُوا اللَّهَ وَ اطِيعُوا الرَّسُولَ وَ أُولَى الْأَمْرِ مِنْكُمْ»

(۴) «إِنِّي تَارِكٌ فَيْكُمْ التَّقْلِينَ كِتَابَ اللَّهِ وَ عِترَتِي»- «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطِيعُوا اللَّهَ وَ اطِيعُوا الرَّسُولَ وَ أُولَى الْأَمْرِ مِنْكُمْ»

۶۹- با توجه به آیه‌ی شریفه‌ی «وَ مَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ إِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ وَ مَنْ يَنْقَلِبْ عَلَىٰ عَقْبَيْهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهَ شَيْئًا وَ سَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ» آنچه از مؤمنان انتظار می‌رود به منظور اثبات می‌باشد.

(۱) قبول پیوستگی رسالت انبیا- سپاس‌گزاری خویش

(۲) قبول پیوستگی رسالت انبیا- اعتقاد به سنت‌های الهی

(۳) ثبات قدم در برابر سختی‌های راه- اعتقاد به سنت‌های الهی

(۴) ثبات قدم در برابر سختی‌های راه- سپاس‌گزاری خویش

۷۰- «پاسخ به نیازهای متکی بر دعا‌های خالصانه‌ی مؤمنان» و «توسل به شیوه‌های متفاوت متناسب با زمان» به ترتیب، مبین تحقق کدام‌یک از

مسئولیت‌های مقام امامت منصوب از سوی خداست؟

(۱) ولایت معنوی- ولایت ظاهری

(۲) مرجعیت علمی- ولایت معنوی

(۳) ولایت ظاهری- مرجعیت علمی

(۴) ولایت معنوی- مرجعیت علمی

۷۱- در آیه‌ی شریفه‌ی «ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُ مُغَيِّرًا نِعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَىٰ قَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا...» خداوند نعمتی را که به قومی ارزانی داشته، در چه صورتی تغییر می‌دهد؟

(۱) خداوند اراده کند. (۲) خودشان بخواهند. (۳) حاکمان ظالم تغییر دهند. (۴) حوادث طبیعی نابود کند.

- ۷۲- با توجه به آیهی شریفه‌ی ﴿و ما كان المؤمنون لينفروا كافةً فلو لا نفر من كل فرقةٍ منهم طائفةٌ ليتفقهوا في الدين و لينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون﴾، کوچ کردن به قصد، بر همگان واجب و هدف از این کوچ کردن است.
- (۱) تفقه در دین - نیست - انذار مبتنی بر تفکر عمیق در دین
 (۲) فراگیری اصول دین - نیست - انذار مبتنی بر تفکر عمیق در دین
 (۳) تفقه در دین - است - عمل به وظیفه‌ی خود در تحقق ولایت ظاهری
 (۴) فراگیری اصول دین - است - عمل به وظیفه‌ی خود در تحقق ولایت ظاهری
- ۷۳- حضرت علی علیه السلام در نامه به مالک‌اشتر او را از مشورت با برحذر داشته و توصیه به دوری جستن از فرموده است، و در عصر غیبت بر اساس قانون اساسی، ولی فقیه به‌عنوان رهبر از میان توسط برگزیده می‌شود.
- (۱) ترسو - عیب‌جو - مجتهدین - خبرگان
 (۲) عیب‌جو - ترسو - مجتهدین - مردم
 (۳) سخن‌چین - ترسو - مراجع - خبرگان
 (۴) ترسو - سخن‌چین - مراجع - مردم
- ۷۴- از دقت در آیهی شریفه‌ی مفهوم می‌گردد که راه وصول به عزت و کرامت است.
- (۱) ﴿و لله العزّة و لرسوله و للمؤمنين﴾ - ایمان
 (۲) ﴿و لله العزّة و لرسوله و للمؤمنين﴾ - اطاعت
 (۳) ﴿عظم الخالق في انفسهم فصغر ما دونه في اعينهم﴾ - اطاعت
 (۴) ﴿عظم الخالق في انفسهم فصغر ما دونه في اعينهم﴾ - ایمان
- ۷۵- پیامبر گرامی اسلام صلی الله علیه و آله فرمودند: «برای دختران و پسران خود امکان ازدواج فراهم کنید تا خداوند و و»
- (۱) به آن‌ها آرامش دهد - در رزق و روزی آن‌ها توسعه دهد - سلامت جسمی و روحی به‌وجود آورد.
 (۲) اخلاقشان را نیکو کند - در رزق و روزی آن‌ها توسعه دهد - عفاف و غیرت آن‌ها را زیاد گرداند.
 (۳) اخلاقشان را نیکو کند - احساس رضایت درونی در حالاتشان ایجاد کند - سلامت جسمی و روحی به‌وجود آورد.
 (۴) به آن‌ها آرامش دهد - احساس رضایت درونی در حالاتشان ایجاد کند - عفاف و غیرت آن‌ها را زیاد گرداند.

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

زبان انگلیسی

- 76- A: I was wondering why Ali didn't send me the books.
 B: Oh, yes. Let me tell you what happened. They to the new library the other day.
 1) sent 2) had been sent 3) will be sent 4) were sent
- 77- It is said that Ali saves some money a new car.
 1) to buy 2) for buying 3) in order to buy 4) so as buy
- 78- The workers included the newcomer to their group, he himself didn't show any interest to join them

 1) as well 2) eventhough 3) though 4) too
- 79- Nowadays many Asian students go abroad. In their own countries they do not always have
 to modern technology.
 1) projection 2) pattern 3) rating 4) access
- 80- The bacteria shown in your textbook have been greatly; their actual size are considerably smaller.
 1) failed 2) magnified 3) emphasized 4) explored
- 81- Our geography teacher has just received a(an) map that shows the latest national boundaries.
 1) updated 2) particular 3) previous 4) reasonable
- 82- Professor Brown certainty about the results of the exams. He said they would be announced in two days' time.
 1) explained 2) expressed 3) excelled 4) estimated
- 83- Look at this diagram. It looks like a map of a of railway lines near three railway junctions.
 1) network 2) mission 3) instrument 4) file
- 84- The small amount of the substance that Dr. Ahmadi collected to examine showed no side effect, so he asked for a new
 1) shake 2) summary 3) sort 4) sample
- 85- Ali took part in the crash courses to with the other students.
 1) keep on 2) help out 3) take measure 4) keep up

■ ■ Cloze Test

The development of the radio telescope has caused man to have two of the most important discoveries in modern astronomy: the identification of the most ...86... galaxies and the smallest stars ever seen: Before these discoveries were made, new ...87... telescopes had to be built. The farthest galaxies are called quasars. They were discovered in 1963 when astronomers noticed strong radio signals coming from small points in the sky. When the astronomer Maarten Schmidt looked at these points, he saw faint galaxies that could be seen only because they were shining ...88... . These galaxies, or quasars, were the most powerful ...89... ever discovered and are located so far from our planet. Some are over 13,000 million light – years away. They get their power from a huge black hole at their center. A black hole is a ...90... of space where the pull of gravity is so strong that even light cannot escape.

- | | | | |
|---------------------|---------------|-------------|--------------------|
| 86- 1) distant | 2) defined | 3) domestic | 4) developmental |
| 87- 1) general | 2) giant | 3) global | 4) growing |
| 88- 1) briefly | 2) basically | 3) brightly | 4) interchangeably |
| 89- 1) observations | 2) operations | 3) orbits | 4) objects |
| 90- 1) region | 2) rating | 3) rise | 4) reliance |

■ ■ Reading Comprehension

■ Passage I:

Usually when creatures die their bodies rot and no trace is left. Sometimes the hard parts- like the bones and teeth- are preserved in rock as fossils. This was not the only way. Sometimes the dinosaur bones were buried under desert sands. Sometimes hollows were formed in places where the dinosaur bones used to be. Not all fossil skeletons remained complete. Many of them became scattered for different reasons, such as when corpses were torn into pieces by scavengers or when the land became flooded. Then only a few bones, or sometimes a single bone will be found. We can still learn a lot from such a find: For example the size, shape and movements of a dinosaur that lived millions of years ago.

At first, dinosaur bones were found by accident. Today we have a better idea of where to start looking. From years of study and experience experts can now find fossils more easily. Once found, great care is taken not to damage the remains as they are removed for closer study and possible reassembly at a museum. First the surrounding rock and earth is removed so that foil or wet tissue paper can be wrapped around the bones. To protect fragile fossils, plaster or foam is added. Special chemicals are used to harden weak parts of the fossil.

After the bones have been removed, great care is still needed. It can take several years to clean and reconstruct the fossil skeleton for display in a museum. Often, new parts must be made to complete missing portions of the skeleton. Only then can we have a good idea of the dinosaur's appearance.

91- What is the passage about?

- 1) How do we know about animals that died so many millions of years ago?
- 2) How do the creatures rot when they die?
- 3) When can we find some animals' bones?
- 4) How can we create fossil skeletons?

92- Which of the following is not mentioned in the passage?

- 1) We see no trace of a creature when it dies.
- 2) Sometimes we can find the dinosaur bones under the desert sands.
- 3) Firstly, somebody found a dinosaur's bone by digging desert sands.
- 4) Not all fossil skeletons remained complete.

- 93- The word "preserve" is closest in meaning to
 1) keep 2) find 3) take 4) provide
- 94- According to the passage which sentence is not correct?
 1) Dinosaur bone is remained in special chemicals for a long time.
 2) When a dinosaur bone is found, great care is taken.
 3) A dinosaur bone may be taken to a museum.
 4) To protect a dinosaur bone, a plaster of foam is added.
- 95- In order to show a fossil skeleton in a museum it
 1) must be moved to a safe place.
 2) will be taken apart.
 3) may take many years to get ready.
 4) should be done immediately after having been found by the scientists.

■ **Passage II:**

As computers have been powerful tools for the rapid and economical production of pictures, computer graphics has been as one of the most rapidly growing fields in computer science. It is used constantly in different areas like business, industry, art, government, education, research, training, and medicine.

One of the initial uses of computer graphics, and finally its greatest use, has been as an aid to design, generally referred to as computer aided design (CAD). One of its greatest advantages is that designers can see how an object will look after construction and make changes freely and much more quickly than with hand drafting. For three-dimensional rendering of machine parts, engineers now rely heavily on CAD. Automobile, spacecraft, aerospace and ship designers use CAD techniques to design vehicles and test their performance.

Building designs are also created with computer graphic systems. Architects can design a building layout, create a three-dimensional model.

Business design is another rapidly growing areas of computer graphics, where it is used to create graphs, charts, and costly models to provide financial, statistical, mathematical, scientific and economic data. As an educational aid, computer graphics can be used to create weather maps and cartographic materials. Computer also has creative and commercial uses, where it is used in advertising, publishing, and film productions.

- 96- What does the passage mainly discuss?
 1) Constant uses of computers 2) Computer graphics uses
 3) The rapidly growing field of computer science 4) Computers as the architects of the future
- 97- The underlined word "it" refers to
 1) computer graphics 2) computer science 3) fields 4) computers
- 98- According to the passage, architects use CAD to
 1) look for buildings 2) create graphs
 3) make cartographic materials 4) create three-dimensional models
- 99- According to the passage, engineers use CAD for
 1) designing more programs 2) rendering machine parts
 3) making easy models 4) advertising
- 100- Which of the following is not mentioned as a use of computer graphics in business?
 1) charts 2) costly models 3) graphs 4) hiring