

آزمون آزمایشی شماره ۱۳ آزمون عمومی

گروه‌های آزمایشی علوم ریاضی و تجربی

مواد امتحانی	تعداد پرسش	از شماره	تا شماره	وقت پیشنهادی
زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
دین و زندگی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه
تعداد کل پرسش‌ها: ۱۰۰		مدت پاسخ‌گویی: ۷۵ دقیقه		

۱- معنی چند واژه درست است؟

ترگ (زره) - مصف (میدان جنگ) - دک و یوز (سر و وضع) - لاور (انبار برنج) - تفقّد (بخشش) - رجحان (برتری) - صلا زدن (صدا کردن) - مشعوف (شادمانی) - سبک بار (نادان)

(۱) شش (۲) هفت (۳) پنج (۴) چهار

۲- معانی کدام واژه، تماماً درست است؟

(۱) ایما: اشاره کردن - اشاره - رمز
(۳) جولاهه: عنکبوت - بافندگی - نساجی

۳- معنی واژگان «داشتن» - شرنگ - هریوه - رجم - بیگاه» به ترتیب کدامند؟

(۱) پاییدن - هرچیز مفید و کمیاب - اهل هرات - سنگ زدن - فقیر
(۳) فربه بودن - هرچیز تلخ - نوعی راه رفتن - سنگ زدن - درویش

۴- در میان واژگان داده شده، چند غلط املائی یافت می شود؟

(ضمایم و تألیقات) - نقّاد و تهلیل گر - (ضُعفا و اغنیا) - (مرضی الطرفین) - (قسم مغلّظه) - (طوع و رغبت) - (چقز و قورباغه) - (چاه قدر ناجوانمردان) - (محجور و متروک) - (قرایب و عجایب) - (غوی و گمراه) - (زلّت و خطا) - (زاغه و آقل) - (ضجر و شکنجه) - (نکحت و بوی خوش) - (تعویض و حرز)

(۱) ده (۲) هشت (۳) یازده (۴) شش

۵- در متن زیر، املائی کدام واژه نادرست است؟

«بدان که این مشت خاک، نواختگان لطفند، برکشیدگان عطفند، نرگس روضه جودند، سرو باغ وجودند، حقه در حکمتند، نور حدقه عالم قدرند و نور حدیقه فطرتند.»

(۱) روضه (۲) حدقه (۳) حقه (۴) حدیقه

۶- پدیدآورندگان «مراعات بهشتی - تحقیق ماللهند - موسیقی شعر - انتقام» به ترتیب خالق آثار کدام گزینه هستند؟

(۱) آدمها و خرچنگها - آثار الباقیه عن القرون الخالیه - شیخوانی - انسان و اسرار شب
(۲) خوشه های خشم - طریق التحقیق - صور خیال در شعر فارسی - بوف کور
(۳) مادام کاملیا - التفهیم لاوائل صناعة التنجیم - سرود رگبار - تهران مخوف
(۴) موشها و آدمها - قانون مسعودی - از بودن و سرودن - روزگار سیاه

۷- انتساب چند اثر به پدیدآورنده آن درست است؟

هشت کتاب (مهدی اخوان ثالث) - لمعات (فخرالدین عراقی) - چهارمقاله (شفیعی کدکنی) - عقل سرخ (میناق امیرفجر) - شرح زندگانی من (محمدعلی اسلامی ندوشن) - یوسف و زلیخا (عبدالرحمن جامی) - نقد ادبی (عبدالحسین زرین کوب) - ترس و لرز (غلامحسین ساعدی) - اخلاق الاشراف (عبید زاکانی)

(۱) سه (۲) چهار (۳) شش (۴) پنج

۸- موضوع کتابهای «المنقذ من الضلال - لباب الالباب - بدایع الوقایع - فرار از مدرسه» به ترتیب چیست؟

(۱) زندگی نامه - زندگی نامه - حسب حال - زندگی نامه
(۲) حسب حال - حسب حال - حسب حال - زندگی نامه
(۳) حسب حال - زندگی نامه - حسب حال - زندگی نامه
(۴) زندگی نامه - حسب حال - زندگی نامه - حسب حال

۹- آرایه های بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

ای که از سرچشمه نوشت برفت آب نبات
از چمن زیباتر از قدت کجا خیزد نهال؟

(۱) حسن تعلیل - کنایه - مراعات نظیر - اغراق
(۳) تشخیص - ایهام تناسب - تلمیح - تضمین
(۲) استعاره - ایهام - تلمیح - جناس تام
(۴) تلمیح - جناس تام - مراعات نظیر - استعاره

۱۰- در همه ابیات آرایه تلمیح دیده می شود، به جز:

(۱) آتش رخسار خوبت گر بسوزاند مرا
(۲) آخر نه منم تنها در بادیه سودا
(۳) بر دوش من افکند فلک، بار امانت
(۴) عزیز مصر به رگم برادران غیور
اندر آن آتش مرا هرسو گلستانی بود
عشق لب شیرینت بس شور برانگیزد
زان چرخ زنان است که این بار ندارد
ز قعر چاه برآمد، به اوج ماه رسید

۱۱- آرایه‌های «جناس تام - مجاز - حس آمیزی - ایهام - حسن تعلیل» به ترتیب در کدام ابیات آمده است؟

- (الف) تنگ است بس که جای نشستن ز جوش گل
 (ب) ای گل رخسار تو، برده ز روی گل، آب
 (ج) بستم به عشق موی میانش کمر چو مور
 (د) بسیار نازک است سخن‌های عاشقان
 (ه) روی نگار در نظرم جلوه می نمود
- (۱) ب- ه - ج- الف- د (۲) ج- ه - د- ب- الف
 (۳) ج- ه - د- الف- ب (۴) ب- الف- ج- د- ه

۱۲- کدام گزینه مربوط به ویرایش فنی است؟

- (۱) پرهیز از مطابقت موصوف و صفت در فارسی
 (۲) رعایت صراحت، دقت و گویایی در نوشته
 (۳) کامل نوشتن عبارات دعایی یا نوشتن آن‌ها با علامت‌های اختصاری
 (۴) پرهیز از جمع بستن جمع‌های عربی با نشانه‌های فارسی

۱۳- در متن زیر چند جمله سه جزئی وجود دارد؟

«من در چادر مادرم می خوابیدم. یک شب دزد لباس‌هایم را برد. بی لباس ماندم و گریستم. یکی از تبعیدی‌های ریزنقش، لباسش را به من بخشید. باز هم بلند و گشاد بود، ولی بهتر از برهنگی بود. پوشیدم و رفتم به مدرسه.»

- (۱) چهار (۲) پنج (۳) دو (۴) سه

۱۴- عبارت زیر چند واژه دارد؟

«هنوز فهم من برای دریافت لطایف غزل کافی نبود و خاله‌ام نیز که طرفدار شعرهای اندرزی و تمثیلی بود، به آن علاقه چندانی نشان نمی داد.»

- (۱) سی و یک (۲) سی و دو (۳) سی (۴) سی و چهار

۱۵- در کدام بیت نهاد برخی فعل‌ها محذوف است؟

- (۱) دل خراب من دگر خراب‌تر نمی شود
 (۲) هیچ پیرایه زیادت نکند حسن تو را
 (۳) بسیار در دل آمد از اندیشه‌ها و رفت
 (۴) تنها دل من است گرفتار در غمان

۱۶- همه واژه‌های کدام گزینه صفت‌های مرکبی هستند که از (اسم + بن مضارع) ساخته شده‌اند؟

- (۱) تعجب آور - بهت زده - بیابان گرد - خودجوش
 (۲) حقیقت طلب - محبت آمیز - دست نویس - نفرت بار
 (۳) حقوق بگیر - زودگذر - وطن خواه - چادر نشین
 (۴) هیجان انگیز - طالع بین - راهنما - دماسنج

۱۷- مفهوم کدام بیت با بیت زیر تناسب بیشتری دارد؟

از جام عاقبت می نابی نخورده‌ام

- (۱) غم عالم فراوان است و من یک غنچه دل دارم
 (۲) به کام تا نرساند مرا لبش چون نای
 (۳) چون شیشه شکسته به میخانه وجود
 (۴) نه چندان آرزومندم که وصفش در بیان آید

۱۸- کدام بیت با بیت زیر تناسب مفهومی دارد؟

مگر ای سحاب رحمت تو بباری ارزنه دوزخ

- (۱) مردی ز گننده در خیبر پرس
 (۲) با لطف تو چون کوهم هرچند که باشم
 (۳) من عاجزم از جهان و دشمن بسیار
 (۴) هر که خواهد ز آفتاب روز محشر ایمنی

۱۹- همه ابیات با یکدیگر تناسب مفهومی دارند، به جز:

- (۱) چون تاک اگرچه پای ادب کج نهاده‌ایم
 (۲) ز جوهر در سرشت سخت‌رو جهل است محکم‌تر
 (۳) ز قد خم به ره راست دل قدم نهاد
 (۴) در طینت پیران اثری نیست دوا را

استاده است سرو به یک پا در این چمن
 صحبت گل را رها کرده به بویت گلاب
 گر وقت بینی این سخن اندر میان بگوی
 بگذار گوش را و سرانجام هوش کن
 وز دور بوسه بر رخ مهتاب می زدم

که خنجر غمت از این خراب‌تر نمی زند
 هیچ مشاطه (آرایشگر) نیاراید از این خوب‌تر
 نقشی که آن نمی رود از دل، نشان توست
 یا خود در این زمانه دل شادمان کم است؟

وز شاخ آرزو، گل عیشی نچیده‌ام

چه سان در شیشه ساعت کنم ریگ بیابان را؟
 نصیحت همه عالم به گوش من باد است
 لب از شراب کام نگردید تر مرا
 وگر صد نامه بنویسم حکایت بیش از آن آید

به شرار قهر سوزد همه جان ماسوا را

اسرار کرم ز خواجه قنبر پرس
 سرگشته به طوفان بلا چون پر کاهی
 ای صاحب ذوالفقار وقت مدد است
 خیمه گو در سایه آن شاه مہرآفسر زند

ما را به ریش مژده اشکبار بخش
 کجی را از نهاد تیغ، روشنگر نمی شوید
 کجی ز تیر به زور کمان برون نرود
 از دست نوازش نشود پشت کمان راست

۲۰- کدام بیت با بیت زیر تقابل دارد؟

بشکن دل بی‌نوای ما را ای عشق

- (۱) دایم ستیزه با دل افگار می‌کنی
- (۲) پیوسته است سلسله موج‌ها به هم
- (۳) حسن بیان مجوی ز ما دل‌شکستگان
- (۴) از در حق کن طلب شکسته‌دلان را

۲۱- همه ابیات با بیت زیر تناسب مفهومی دارند، به جز:

گل‌عداران بس که در خاک سیاه آسوده‌اند

- (۱) من چو از خاک لحد لاله صفت برخیزم
- (۲) همچو نرگس بگشا چشم و بین کاندلر خاک
- (۳) اگر تو در چمن روزگار همچو گلی
- (۴) ای، سرگشته دنیا مشو غره به مهر او

۲۲- همه ابیات با عبارت زیر تناسب دارند، به جز:

«ابلیس پرتلبیس، یک باری گرد او طواف می‌کرد و بدان یک چشم، اعرانه بدو درمی‌نگریست.»

- (۱) آن بلیس از متن طین کور و کر است
- (۲) شاه دین را منگر ای نادان به طین
- (۳) گنج آدم چون به ویران بد دفین
- (۴) این مثال آورد ابلیس لعین

۲۳- کدام بیت با بیت زیر تناسب مفهومی دارد؟

بگفتا گر نیابی سوی او راه؟

- (۱) آن کس رخ تو بیند در خود نظر بدورد
- (۲) ز خوان وصل تو چون قانم به دیداری
- (۳) هفت عضو دیده را می‌بایدت شستن به آب
- (۴) چگونه چشم تو مست است و زلفت آشفته؟

۲۴- مفهوم کدام بیت با بیت زیر یکسان است؟

اگر در دیده مجنون نشینی

- (۱) زشت باادا خوبی او در جهان
- (۲) زشت اگر نماید او ای پادشاه
- (۳) گر به چشم من ببینی روی او
- (۴) تا بدان دیده ز یک یک ذره چیز

۲۵- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- (۱) ز حرف حق لب از آن بستم که چون منصور
- (۲) گر خواهی بست چون حلاج لب از حرف راست
- (۳) مهر بر لب زن که چون منصور با این باطلان
- (۴) نیست جای لاف و دعوی راه باریک ادب

این ساز، شکسته‌اش خوش آهنگ تر است

- با لشکر شکسته چه پیکار می‌کنی؟
خود را شکسته، هر که دل ما شکسته است
از کاسه شکسته نخیزد صدا درست
شیشه چو بشکست پیش شیشه‌گر آید

چون به گورستان روم گویی به گلشن می‌روم

- داغ سودای توام سر سویدا باشد
چند روی چو گل و قامت چون شمشاد است
دمیده بر سر خاک تو خار خواهد بود
که بس سرکش که اندر گور، خستی زیر سر دارد

- گاو کی داند که در گل گوهر است؟
کاین نظر کرده است ابلیس لعین
گشت طینش چشم‌بند آن لعین
تا که شد ملعون حق تا یوم دین

بگفت از دور شاید دید در ماه

- هر چشم خوشتن بین، دیدار برتابد
تو نیز این قدر از میهمان دریغ مدار
بعد از آنت طالب دیدار می‌باید شدن
چنان به روی تو آشفته‌ام به بوی تو مست

به‌غیر از خوبی لیلی نبینی

- تا ببینی خوبی او در نهان
پس شود خلق جهان مجنون راه
توتیا سازی ز خاک کوی او
نقد بینم روی لیلی جمله نیز

- حدیث راست مرا دار می‌شود چه کنم؟
ریسمان بهر گلی خوشتن تابیده گیر
هر که گوید حرف حق بی‌پرده، دارش منبر است
عشق چوب دار از آن پیش ره منصور داشت

■ عَيْنَ الْأَصْحَ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ (۳۳-۲۶):

۲۶- ﴿مَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا﴾:

- (۱) چه کسی خوش‌قول‌تر است از کسی که به سوی خدا دعوت می‌کند و کار نیک انجام می‌دهد؟!
- (۲) کسی خوش‌گفتارتر است که به سوی خدا خواند و به نیکی عمل کرد!
- (۳) چه کسی خوش‌گفتارتر است از کسی که به سوی خدا دعوت کرد و کار نیک انجام داد؟!
- (۴) کسی خوش‌گفتارتر است که به سوی خدا می‌خواند و به کار نیک عمل می‌کند!

۲۷- «أَيَّامَ الصَّبَا كُنَّا نَنْظُرُ أَنْ الَّذِينَ لَا يَمْلِكُونَ أَمْوَالًا كَثِيرَةً يُحْسِبُونَ فَقِيرًا وَ لَكِنَّ الْآنَ فَهَمْنَا أَنْ الْفَقْرَ الْحَقِيقِيَّ هُوَ الْفَقْرُ الثَّقَايِي!»:

- ۱) در دوران کودکی می‌پنداشتیم کسانی که دارایی‌های زیادی ندارند فقیر محسوب می‌شوند، اما اکنون فهمیده‌ایم که فقر واقعی همان فقر فرهنگی است!
- ۲) در دوران جوانی تصورمان این بود کسانی که اموال فراوانی ندارند فقیر هستند، اما الآن می‌فهمیم که فقر واقعی همان فقر فرهنگ است!
- ۳) در دوران کودکی خیال می‌کردیم کسانی که اموال زیادی ندارند فقیر می‌نامند، اما اکنون فهمیدیم که فقیر واقعی دارای فقر فرهنگی است!
- ۴) در دوران کودکی خیال می‌کردیم کسانی که دارایی زیادی ندارند فقیر به حساب می‌آیند، اما الآن پی بردیم که فقر واقعی همان فقر فرهنگ است!

۲۸- «تلك الأيام و في الحرب المفروضة استطعنا أن نهزم أعداءنا هزيمة شديدة معدّاتنا القليلة و نطردهم من وطننا!»:

- ۱) آن روزها و در جنگ تحمیلی با تجهیزات اندکمان توانستیم دشمنانمان را به‌سختی شکست دهیم و آنان را از میهنمان برانیم!
 - ۲) در آن روزهای جنگ تحمیلی توانسته بودیم با تجهیزات کم دشمنانمان را کاملاً شکست دهیم و آن‌ها را از میهنمان دور کنیم!
 - ۳) آن روزها و در جنگ تحمیلی با تجهیزاتی اندک توانستیم دشمنان را شکست دهیم و آنان را از میهنمان برانیم!
 - ۴) در روزهای جنگ تحمیلی با تجهیزات اندکمان توانستیم دشمنان را به‌سختی شکست دهیم و از کشور دور کنیم!
- ۲۹- «لِنَعْلَمَ أَنَّ الْقُرْآنَ لَا يَسْمَحُ لَنَا أَنْ نَتْرَكَ الدُّنْيَا بِذَرِيعةِ الْحَصُولِ عَلَى الْآخِرَةِ وَ عَلَيْنَا أَنْ نَجْعَلَ الدُّنْيَا وَسِيلَةً لِلْعَقْبِي!»:
- ۱) باید بدانیم که قرآن به ما اجازه نمی‌دهد که دنیا را به بهانه دست یافتن به آخرت رها کنیم و باید دنیا را وسیله‌ای برای آخرت قرار دهیم!
 - ۲) باید بدانیم که قرآن اجازه نمی‌دهد که ما دنیا را به‌خاطر دستیابی به آخرت رها کنیم در حالی که دنیا وسیله‌ای برای آخرت است!
 - ۳) برای اینکه بدانیم قرآن به ما اجازه نداده است دنیا را به بهانه دستیابی به آخرت ترک کنیم، باید دنیا ابزاری برای روز قیامت باشد!
 - ۴) باید بدانیم که قرآن به ما اجازه نخواهد داد که به بهانه آخرت ترک دنیا کنیم و دنیا را وسیله‌ای برای آخرت قرار دهیم!

۳۰- عَيْنُ الْخَطَا:

- ۱) قد أثبتت الاكتشافات العلمية أَنَّ الشَّعَاعَ الضَّوِّيَّ يَتكوَّنُ مِنْ سَبْعَةِ أَلْوَانٍ،: اكتشافات علمی ثابت کرده‌اند که پرتوی نورانی از هفت رنگ تشکیل می‌شود،
- ۲) فِي أَعْمَاقِ الْبَحْرِ اللَّوْنُ الْأَحْمَرُ أَوَّلُ لَوْنٍ يَخْتَفِي،: در اعماق دریا رنگ قرمز اولین رنگی است که پنهان می‌شود،
- ۳) وَ بَعْدَ ذَلِكَ تَخْتَفِي الْأَلْوَانُ الْأُخْرَى وَاحِدَةً فَوَاحِدَةً فِي أَعْمَاقٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَ پَسَ مِنْ أَزْوَاجِهَا،: و پس از آن، رنگ‌های دیگر یک‌به‌یک در عمق‌های مختلف پنهان می‌شوند،
- ۴) وَ آخِرُ الْأَلْوَانِ هُوَ اللَّوْنُ الْأَزْرَقُ الَّذِي اخْتِفَاءُهُ يُسَبِّبُ ظِلْمَةً كَامِلَةً!،: و آخرین رنگ، رنگ آبی است که پس از پنهان شدنش تاریکی کامل را باعث می‌شود!

۳۱- عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْمَفْهُومِ:

بَادِرُ الْفُرْصَةِ وَ أَحْذِرُ فَوْتَهَا	فَبَلُوغِ الْعَزْزِ فِي نَيْلِ الْفُرْصِ
۱) قَدْ يَضُرُّ الشَّيْءَ تَرْجُو نَفْعَهُ	رَبِّ ظُمَانٍ بَصَفُو الْمَاءِ غُصَّ
۲) دَقَّاتُ قَلْبِ الْمَرْءِ قَائِلَةٌ لَهُ	إِنَّ الْحَيَاةَ دَقَائِقٌ وَ ثَمَانٌ
۳) فَابْتَدَرَ سَعِيكَ وَ اعْلَمْ أَنَّ مَنْ	بَادَرَ الصَّيْدَ مَعَ الْفَجْرِ قَنْصٌ
۴) وَ اتْرَكَ الْحِرْصَ تَعَشَّ فِي رَاحَةٍ	قَلَّمَا نَالَ مِنْهَا مَنْ حَرَّصَ

۳۲- «فقط کسی که قلبش را از ایمان پر کند، شیرینی زندگی در دنیا و آخرت را خواهد چشید!»:

- ۱) لَنْ يَتَذَوَّقَ حُلُوَ الْحَيَاةِ فِي الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ إِلَّا مَنْ يَمْلَأُ قَلْبَهُ إِيمَانًا!
- ۲) لَا يَتَذَوَّقُ حُلُوَ الْحَيَاةِ فِي الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ إِلَّا مَنْ اِمْتَلَأَ قَلْبَهُ بِالْإِيمَانِ!
- ۳) لَنْ يَتَذَوَّقَ حُلُوَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ إِلَّا الَّذِي اِمْتَلَأَ قَلْبَهُ إِيمَانًا!
- ۴) سَوْفَ يَتَذَوَّقُ حِلَاوَةَ الْعَيْشِ فِي الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ إِلَّا الَّذِي يَمْلَأُ قَلْبَهُ إِيمَانًا!

۳۳- مَا هُوَ الصَّحِيحُ:

- ۱) بعضی وقت‌ها سکوت منظور ما را کاملاً مشخص می‌کند! بعضی احوال الصمت يُظهِرُ قَصْدَنَا إِظْهَارًا تَامًّا!
- ۲) کلمات قرآنی پیامبر ﷺ به اعراب طعم واقعی زندگی را چشانند! کلمات انبیا ﷺ قرآنی که اذاعت اعراب طعم حقیقی!
- ۳) آن‌ها قبل از حضورشان در امتحان سوره‌ای از قرآن را تلاوت کردند! هما تلاوت سوره من القرآن قبل حضورهما في الإمتحان!
- ۴) در شرایط سخت است که دوست باوفا از دوست دروغین شناخته می‌شود! في الظروف الصَّعب يُعرف الصَّديق الصَّالح من الصَّديق الكذب!

■ ■ ■ اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ بِدَقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (٣٤-٤٢) بما يناسب النَّصَّ:

«الثقة بالنفس هي اعتماد المرء بنفسه و التَّوَكُّلُ على ذاته و قدراته حسب الظروف التي يقع فيها دون افراط و تفريط! إنَّ الثقة هي إيمان الإنسان بقدراته و امكانياته و أهدافه! الثقة بالنفس عنصر من العناصر الأساسية في تكوين الشخصية الناجحة! هناك عوامل تزيد الثقة بالنفس: وضع الأهداف و تنفيذها فإنَّ ذلك يزيد ثقتنا بأنفسنا مهما كانت هذه الأهداف! قبول المسؤولية و تحمُّلها فهي تجعلك تشعر بأهميتك ثم تكرر الجمل الإيجابية للنفس و ابتداء اليوم بالتفاؤل!

و اعلم أننا لا نقصد بالاعتماد على النفس أن يعيش الإنسان منعزلاً عن الآخرين أو مغروراً بنفسه، لكننا نقصد به الإستقلال الشخصي و القدرة على قبول المسؤولية!»

٣٤- عَيِّنْ ما لَيْسَ من عوامل ازدياد الثقة بالنفس:

(١) قبول المسؤوليات و تحمُّلها!

(٢) تعيين الأهداف و السَّعي في تنفيذها!

(٣) عدم الإفراط أو التفريط!

(٤) مواجهة حقائق الحياة بالتفاؤل!

٣٥- «إنَّ الثقة هي إيمان الإنسان بقدراته و امكانياته و أهدافه!» عَيِّنْ الأَقْرَبَ إلى مفهوم العبارة: «الثقة بالنفس هي

(١) اعتماد المرء بنفسه و اتكائه على ذاته!

(٢) تحمُّل ما يحدث عن الأفراد من تجاوزات و إساءات!

(٣) الوقوع تحت الأحاسيس المنفية!

(٤) وضع الأهداف و تنفيذها!

٣٦- من علامات الثقة بالنفس

(١) الخوف من الفشل أمام الحقائق!

(٢) تحمُّل المسؤولية التي تجعلك تشعر بأهميتك!

(٣) إكتشاف الذات و محاكاة الآخرين!

(٤) الإحساس بالخجل من نفسك!

٣٧- عَيِّنْ العبارة التي تناسب النَّصَّ:

(١) من اجتهد في عمله وجد أمه!

(٢) الجزع عند المصيبة مصيبة أخرى!

(٣) من جعل نفسه عظماً أكلته الكلاب!

(٤) من لم يؤمن بما عنده لا يؤمن بما عند ربّه!

■ عَيِّنِ الخَطَأَ في التشكيل (٣٨ و ٣٩):

٣٨- «لكننا نقصد به الإستقلال الشخصي و القدرة على قبول المسؤولية!»:

(١) لكننا- به- القدرة (٢) نقصد- الإستقلال- قبول (٣) الشَّخصي- على- المسؤولية (٤) به- قبول- المسؤولية

٣٩- «الثقة بالنفس عنصر من العناصر الأساسية في تكوين الشخصية الناجحة! هناك عوامل تزيد الثقة بالنفس!»:

(١) الثقة- عنصر- تكوين (٢) الأساسية- الناجحة- تزيد (٣) العناصر- الشخصية- عوامل (٤) النفس- هناك- الثقة

■ عَيِّنِ الصَّحِيحَ في الإعراب و التحليل الصرفي (٤٢-٤٠):

٤٠- «الناجحة»:

(١) اسم- مفرد مؤنث- معرب- منصرف/ مبتدأ مؤخر و مرفوع و الجملة اسمية

(٢) مفرد مؤنث- مشتق و اسم فاعل- معرّف بأل/ صفة و منصوب بالتبعية للموصوف

(٣) معرّف بأل- معرب- منصرف/ مضاف إليه و مجرور و المضاف هو «الشخصية»

(٤) مشتق و اسم فاعل- معرّف بأل- معرب/ نعت و مجرور بالتبعية للمنعوت «الشخصية»

٤١- «نقصد»:

(١) مضارع- للمتكلّم وحده- معتلّ و مثال- معرب/ فعل مرفوع و فاعله الضمير المستتر

(٢) مجرّد ثلاثي- متعدّد- مبني للمجهول- معرب/ فعل مرفوع و نائب فاعله ضمير «نحن» المستتر

(٣) للمتكلّم مع الغير- مجرّد ثلاثي- متعدّد- مبني للمعلوم/ فعل و فاعله ضمير «نحن» المستتر

(٤) فعل مضارع- للمتكلّم مع الغير- مزيد ثلاثي من باب «إفعال»- متعدّد- معرب/ خبر «لكن» و مرفوع محلاً

٤٢- «يعيش»:

(١) فعل مضارع- للغائب- معتلّ و أجوف- مجرّد ثلاثي/ فعل مضارع منصوب و فاعله اسم ظاهر

(٢) للغائب- مزيد ثلاثي من باب «تفعيل»- مبني للمعلوم- معرب/ فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر و مفعوله «الإنسان»

(٣) مجرّد ثلاثي- صحيح و سام- لازم- معرب- مبني للمعلوم/ فعل مضارع منصوب و فاعله «الإنسان»

(٤) للغائب- معتلّ و أجوف- متعدّد- مبني للمجهول- مجرّد ثلاثي/ فعل و نائب فاعله «الإنسان»

■ عَيِّنِ المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٥٠-٤٣):

٤٣- عَيِّنِ الخَطَأَ: (في الأفعال المعتلّة)

(١) المعلمات الفاضلات تلوّن القرآن الكريم في الصّف!

(٢) طلبت المريضة من الطّبيب أن يصف لها دواء نافعاً!

(٣) نسأل الله أن يوجد علينا بفضل سعته!

(٤) ذهبت الصّديقتان إلى الحديقة و مشيتا فيها قليلاً!

۴۴- عین ما فيه عدد الإعراب الفرعي أكثر من غيره:

- (۱) إذا خاطبك الجاهلون فأجهم بأحسن طريق يمكن لك!
- (۳) أبي و أمي يسعيان أن يعلما وليهما إحترام القانون!

۴۵- عین ما ليس فيه المبني للمجهول:

- (۱) الرجل الفلاح يحترم في جميع البلاد لأنه يوفر طعام الإنسان!
- (۳) اسعين في طلب رضى الله حتى تُرحموا عند خطاياكم!

۴۶- عین ما ليس فيه مشتق من فعل مزيد:

- (۱) الإنسان الناجح مُعتمد عند كل أصدقائه و أقربائه!
- (۳) هو الطالب الذي وقته مُعتمن و قيم عنده!

۴۷- عین الجملة الوصفية التي ليست في محل الرفع:

- (۱) ﴿من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه﴾
- (۳) إلهنا إله سخر الكائنات لخدمتنا!

۴۸- عین ما فيه عدد المفاعيل أقل من غيره:

- (۱) يعيش البخيل في الدنيا عيش الفقراء و يحاسبه الله يوم القيامة حساب الأغنياء!
- (۲) توقف النبي ﷺ لحظات عند الأطفال ليشاهد لعبهم مشاهدة الحكم!
- (۳) إذا أعطى الله الإنسان عقلاً كاملاً و لساناً فصيحاً، فله فضيلتان!
- (۴) من يطع الله و رسوله فقد فاز فوزاً عظيماً!

۴۹- عین الخطأ:

- (۱) من ساعد الناس منتظراً لشكرهم فعاقبته الندم! ← «منتظراً» يبين حالة الفاعل
- (۲) نزل الله القرآن تنزيلاً! ← «تنزيلاً» جاء لرفع الشك
- (۳) نبهته أمه نادماً من عمله السيئ! ← «نادماً» يبين حالة الفاعل
- (۴) زينوا أنفسكم بعبادات أعظم أجراً و ما هي إلا أخفاها! ← «أجراً» جاء لرفع الإبهام

۵۰- عین المستثنى منه مذكوراً:

- (۱) لا تفوزون في الحياة إلا المجدين منكم!
- (۲) لا يُسمع في الغابة إلا صوت الطيور!
- (۳) لا تسقط ورقة من شجرة إلا بإذن الله!
- (۴) لا يثور ضد الظلم و الظالمين إلا المجاهدون!

دين و زندگي

زمان پيشنهادی

جامع مطابق محدوده آزمون سراسری سال ۹۷

۵۱- به ترتیب حکم هر کدام از عبارات «تولید فیلم های سینمایی و تلویزیونی به نیت اعتلای فرهنگ اسلامی» و «ضرورت ورزش برای دور شدن افراد از فساد و بی بند و باری» چیست؟

- (۱) مستحب- واجب کفایی (۲) جایز- مستحب (۳) مستحب- مستحب (۴) جایز- واجب کفایی

۵۲- از بین رفتن عوامل مسبب تجدید نبوتها، منتهی به نزول کدام آیه شریفه گردیده است؟

- (۱) ﴿و ما أرسلنا من رسول إلا یلسان قومہ لیبین لهم ...﴾
- (۲) ﴿ان الذين عند الله الاسلام و ما اختلف الذين اوتوا الكتاب﴾
- (۳) ﴿قولوا امنا بالله و ما انزل إلینا و ما انزل إلى ابراهيم و اسماعیل و إسحاق﴾
- (۴) ﴿ما كان محمد أباً أحد من رجالکم و لكن رسول الله و خاتم النبیین و كان الله بكل شیء علیماً﴾

۵۳- بیان نبوی «ایها الناس من اولی الناس بالمؤمنین من انفسهم» در شرح کدام آیه شریفه مطرح گردیده و حاوی چه نکته ای می باشد؟

- (۱) ابلاغ- محبت و دوستی به خدا و رسول خدا ﷺ به عنوان راه دوری از شرک و نفاق
- (۲) ابلاغ- پذیرش سرپرستی خدا و رسول خدا ﷺ و تقدم بخشی حکم الهی بر خواست فردی
- (۳) اطاعت- پذیرش سرپرستی خدا و رسول خدا ﷺ و تقدم بخشی حکم الهی بر خواست فردی
- (۴) اطاعت- محبت و دوستی به خدا و رسول خدا ﷺ به عنوان راه دوری از شرک و نفاق

۵۴- از برترین اعمال عصر غیبت چیست و چرا؟

- ۱) انتظار ظهور - فرج و گشایش واقعی برای دینداران با ظهور آن حضرت حاصل می شود.
 - ۲) محبت به امام علیه السلام - فرج و گشایش واقعی برای دینداران با ظهور آن حضرت حاصل می شود.
 - ۳) محبت به امام علیه السلام - شرط ملاقات خداوند، با ایمان کامل و مسلمانی موردنظر اوست.
 - ۴) انتظار ظهور - شرط ملاقات خداوند، با ایمان کامل و مسلمانی موردنظر اوست.
- ۵۵- پیش گیری از هرج و مرج، تفرقه و پراکندگی، رهنمون ما به پذیرش کدام امر در انتخاب رهبر است و این مهم، مصداق کدام یک از ویژگی ها و شرایط مورد نیاز برای رهبری جامعه است؟

- ۱) شباهت انتخاب مرجع و ولی فقیه - مقبولیت
- ۲) تفاوت انتخاب مرجع و ولی فقیه - مقبولیت
- ۳) شباهت انتخاب مرجع و ولی فقیه - مشروعیت
- ۴) تفاوت انتخاب مرجع و ولی فقیه - مشروعیت

۵۶- روایت شریف «أَمَّا الْمُؤْمِنُ بِمَنْزِلَةِ كَفَّةِ الْمِيزَانِ كَلِمًا زَيْدٌ فِي إِيْمَانِهِ زَيْدٌ فِي بَلَاغِهِ» به سنت بیان شده در کدام آیه، اشاره نموده است؟

- ۱) «وَلَكِنْ كَذَّبُوا فَأَخَذْنَا مِنْهُمُ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»
- ۲) «كَلَّا نُمَدُّ هَؤُلَاءِ وَهَؤُلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا»
- ۳) «أَحْسِبِ النَّاسَ أَنْ يَتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ»
- ۴) «فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ»

۵۷- مولود مبارک استحکام رشته های عفاف در روح انسان چیست و کدام آیه به ثمره پوشش و حجاب زنان اشاره می نماید؟

- ۱) تجلی زیبایی های روح در آراستگی و پوشش - «ذَلِكَ آدَتِي أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ»
- ۲) کسب کرامت و عزت و به فعلیت رسیدن آن ها - «ذَلِكَ آدَتِي أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ»
- ۳) تجلی زیبایی های روح در آراستگی و پوشش - «وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا»
- ۴) کسب کرامت و عزت و به فعلیت رسیدن آن ها - «وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا»

۵۸- «تغییر روش در امر به معروف مانند معرفی کتاب مناسب به جای توضیح دادن» و «آگاه نمودن گناهکار به عواقب کارهایش با شیوه های تربیتی متنوع» به ترتیب در حیطه کدام یک از احکام امر به معروف و نهی از منکر قرار می گیرند؟

- ۱) مراحل - روش ها
- ۲) شرایط - مراحل
- ۳) مراحل - شرایط
- ۴) شرایط - روش ها

۵۹- ابطال عامدانه روزه با «استعمال دخانیات» و «مصرف مسکرات و مایعات مست کننده»، به ترتیب دارای چه نوع کفاره ای می باشد؟

- ۱) اطعام ۶۰ فقیر یا ۶۰ روز روزه - اطعام ۶۰ فقیر یا ۶۰ روز روزه
- ۲) اطعام ۶۰ فقیر و ۶۰ روز روزه - اطعام ۶۰ فقیر یا ۶۰ روز روزه
- ۳) اطعام ۶۰ فقیر یا ۶۰ روز روزه - اطعام ۶۰ فقیر و ۶۰ روز روزه
- ۴) اطعام ۶۰ فقیر و ۶۰ روز روزه - اطعام ۶۰ فقیر و ۶۰ روز روزه

۶۰- از دقت در آیه شریفه «مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْثَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيَاةً طَيِّبَةً» ضرورت پاسخ به کدام نیاز بنیادین انسان برداشت می گردد و مفهوم مستتر در این آیه شریفه چیست؟

- ۱) درک هدف زندگی - پاداش و قرب به پروردگار، به جنسیت انسان مرتبط نیست.
- ۲) درک هدف زندگی - زندگی زمانی معنا می یابد که انسان در سایه حیات طیبه، اعمال خود را بپرواند.
- ۳) کشف راه درست زندگی - زندگی زمانی معنا می یابد که انسان در سایه حیات طیبه، اعمال خود را بپرواند.
- ۴) کشف راه درست زندگی - پاداش و قرب به پروردگار، به جنسیت انسان مرتبط نیست.

۶۱- معنا یافتن «کارها و مسئولیت ها» در ارتباط با هم مبین کدام ویژگی نظام خلقت است و اساس این معنایابی در کدام آیه شریفه متجلی است؟

- ۱) پیوستگی و نظم - «إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ»
- ۲) آرایش مخصوص اجزاء - «إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ»
- ۳) پیوستگی و نظم - «فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ»
- ۴) آرایش مخصوص اجزاء - «فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ»

۶۲- بنا به فرموده امام خمینی^(ره) دقت در ماهیت و کیفیت احکام شرع ما را به ضرورت کدام امر رهنمون می سازد؟

- ۱) الزام به تشکیل حکومتی الهی برای اجرا و عمل به آن احکام
- ۲) شناخت معارف قرآن در چارچوب مدون و موردنظر پیامبر صلی الله علیه و آله
- ۳) لزوم وجود منبعی معتبر برای فهم احکام و عمل صحیح به آن ها
- ۴) خودسازی معنوی و تزکیه روحانی برای فهم و بهره گیری از آن احکام

۶۳- کدام آیه شریفه به تعبیر خواب عزیز مصر، اشاره می نماید؟

- ۱) «يَا صَاحِبِ السِّجْنِ أَمَا أَحَدُكُمْ فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا»
- ۲) «إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ»
- ۳) «ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَعْبٌ شِدَادٌ يَأْكُلْنَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تَحْصِنُونَ»
- ۴) «وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ وَخَرُّوا لَهُ سُجْدًا وَقَالَ يَا أَبْتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَايَ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَعَلْنَا رَبِّي خَفًّا»

۶۴- بنابر آیات وحی الهی بزرگ‌ترین خطر تهدیدکننده مسلمانان چیست و از منظر قرآن و تعالیم پیامبر ﷺ «شاکرین» چه کسانی هستند؟

- ۱) عدم تعقل و عبرت‌گیری از سیره گذشتگان و خروج از مسیر تقوا- «وَ اَنْهَمَا لَنْ يَفْتَرِقَا حَتَّىٰ يَرِدَا عَلَيَّ الْحَوْضِ»
- ۲) عدم تعقل و عبرت‌گیری از سیره گذشتگان و خروج از مسیر تقوا- «مَا اِنْ تَمَسَّكْتُمْ بِهِمَا لَنْ تَضَلُّوا اَبَدًا»
- ۳) خروج از مسیر پیامبر ﷺ پس از ایشان و بازگشت به جاهلیت- «مَا اِنْ تَمَسَّكْتُمْ بِهِمَا لَنْ تَضَلُّوا اَبَدًا»
- ۴) خروج از مسیر پیامبر ﷺ پس از ایشان و بازگشت به جاهلیت- «وَ اَنْهَمَا لَنْ يَفْتَرِقَا حَتَّىٰ يَرِدَا عَلَيَّ الْحَوْضِ»

۶۵- بنابر سخن ملائکه به ستمکاران در برزخ، علت گرفتاری آن‌ها در عذاب جهنم چیست؟

- ۱) «اَلَمْ يَأْتِكُمْ رَسُلٌ مِنْكُمْ يَتْلُوْنَ عَلَيْكُمْ آيَاتِ رَبِّكُمْ»- بهره‌نرفتن از هدایت الهی و سرکشی و کفر در برابر آیات الهی
- ۲) «اَلَمْ يَأْتِكُمْ رَسُلٌ مِنْكُمْ يَتْلُوْنَ عَلَيْكُمْ آيَاتِ رَبِّكُمْ»- عدم بهره‌گیری از اختیار در ترک ستمکاری و رهایی از استضعاف
- ۳) «اَلَمْ تَكُنْ اَرْضُ اللّٰهِ وَاَسِعَةً فَنُتْهِجُوا فِيهَا»- عدم بهره‌گیری از اختیار در ترک ستمکاری و رهایی از استضعاف
- ۴) «اَلَمْ تَكُنْ اَرْضُ اللّٰهِ وَاَسِعَةً فَنُتْهِجُوا فِيهَا»- بهره‌نرفتن از هدایت الهی و سرکشی و کفر در برابر آیات الهی

۶۶- در چه صورت بنده متوکل مورد محبت الهی قرار می‌گیرد و خداوند او را دوست خواهد داشت؟

- ۱) «قُلْ حَسْبِيَ اللّٰهُ عَلَيْهِ يَتَوَكَّلُ الْمُتَوَكِّلُونَ»
- ۲) «وَ تَوَكَّلْ عَلَيَّ الَّذِي لَا يَمُوتُ وَ سَبِّحْ بِحَمْدِهِ»
- ۳) «اِنْ اَرَادَنِي اللّٰهُ بِضُرٍّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ»
- ۴) «وَ شَاوَرَهُمْ فِي الْاَمْرِ فَاذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَيَّ اللّٰهُ»

۶۷- کدام عبارت وصف حال بنده‌ای است که خود را همواره در پیشگاه خداوند می‌بیند و در برابر گناهان عزیز می‌گردد؟

- ۱) «لَا تَكُنْ عَبْدٌ غَيْرُكَ وَ قَدْ جَعَلَكَ اللّٰهُ حُرًّا»
- ۲) «وَ لَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَ حَمَلْنَاهُمْ فِي الْوَبْرِ وَ الْبَحْرِ»
- ۳) «اِنَّ الْمُتَّقِيْنَ فِي جَنَّاتٍ وَ نَهْرٍ فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مُّقْتَدِرٍ»
- ۴) «عَظُمَ الْخَالِقُ فِي اَنْفُسِهِمْ فَصَغُرَ مَا دُونَهُ فِي اَعْيُنِهِمْ»

۶۸- به وجود آوردن و فراهم نمودن لوازم آرامش روحی و آسایش همسر برای ایفای نقش مادری، معرف کدام‌یک از مسئولیت‌ها و نقش‌های مرد در خانواده می‌باشد؟

- ۱) تأمین هزینه‌های زندگی خانواده
- ۲) مدیریت و نگاهبانی از حریم خانواده
- ۳) رابطه محبت‌آمیز با همسر
- ۴) محبت و نظارت پدری

۶۹- به ترتیب کدام‌یک از آیات شریفه زیر اشاره به اولین و برترین ثمره اخلاص می‌نمایند؟

- ۱) «يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ اِلَى النُّوْرِ»- «فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مُّقْتَدِرٍ»
- ۲) «كَذٰلِكَ لِنُصْرِفَ عَنْهُ السُّوْءَ وَ الْفَحْشَاءَ»- «فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مُّقْتَدِرٍ»
- ۳) «كَذٰلِكَ لِنُصْرِفَ عَنْهُ السُّوْءَ وَ الْفَحْشَاءَ»- «لِنَهْدِيْنَهُمْ سَبِيْلًا وَاِنَّ اللّٰهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِيْنَ»
- ۴) «يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ اِلَى النُّوْرِ»- «لِنَهْدِيْنَهُمْ سَبِيْلًا وَاِنَّ اللّٰهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِيْنَ»

۷۰- ریشه پناه‌خواهی و نجات‌طلبی انسان در سختی‌ها چیست و کدام آیه شریفه به آن اشاره می‌نماید؟

- ۱) خداشناسی عقلانی- «يَسْتَمْعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ اِحْسَنَهُ»
- ۲) خداشناسی عقلانی- «فِطْرَةَ اللّٰهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا»
- ۳) خدایابی فطری- «يَسْتَمْعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ اِحْسَنَهُ»
- ۴) خدایابی فطری- «فِطْرَةَ اللّٰهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا»

۷۱- پیام کدام آیه شریفه اشاره به ویژگی‌های مد نظر پیامبر ﷺ در تربیت انسان‌هایی که در عین توجه به معنویت و اخلاق از جامعه کناره‌گیری نمی‌کنند، می‌نماید؟

- ۱) «مُحَمَّدٌ رَسُوْلٌ اللّٰهِ وَ الَّذِيْنَ مَعَهُ اَشْدَّاءُ عَلَي الْكٰفِرِيْنَ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ»
- ۲) «بَا اَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوا اطِيعُوا اللّٰهَ وَ اطِيعُوا الرَّسُوْلَ وَ اُولِيَ الْاَمْرِ مِنْكُمْ»
- ۳) «قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِيْنَةَ اللّٰهِ الَّتِي اَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَ الطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِيْنَ اٰمَنُوْا ...»
- ۴) «فَلِذٰلِكَ فَادَعُ وَ اسْتَقِمْ كَمَا اَمَرْتُ وَ لَا تَتَّبِعْ اَهْوَاؤَهُمْ وَ قُلْ اٰمَنْتُ بِمَا اَنْزَلَ اللّٰهُ مِنْ كِتٰبٍ»

۷۲- اگر گفته شود «انسانی که تقدیرات و قضا‌های مرتبط با هرچیز را بشناسد تصمیم می‌گیرد و از تقدیر و قضایی که برایش مناسب‌تر است بهره

می‌برد»، به پیام کدام آیه شریفه اشاره نموده‌ایم؟

- ۱) «اِنَّ اللّٰهَ يَمْسِكُ السَّمٰوٰتِ وَ الْاَرْضَ اَنْ تَزُوْلَا»
- ۲) «اللّٰهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمْ الْبَحْرَ لِتَجْرِيَ الْفُلُكُ فِيْهِ بِاَمْرِهِ»
- ۳) «فَاِذَا قُضِيَ اَمْرًا فَاِنَّمَا يَقُوْلُ لَهُ كُنْ فَيَكُوْنُ»
- ۴) «لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِيْ لَهَا اَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ»

۷۳- نحوه معرفی خداوند از حزب و جمعیت الهی که وعده غلبه به آن‌ها داده شده است، با کدام آیه شریفه هم‌راستا می‌باشد؟

- ۱) «اطِيعُوا اللّٰهَ وَ اطِيعُوا الرَّسُوْلَ وَ اُولِيَ الْاَمْرِ مِنْكُمْ»
- ۲) «اِنَّمَا يُرِيْدُ اللّٰهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ اَهْلَ الْبَيْتِ وَ يُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا»
- ۳) «وَ قَالَ مُوسٰى لِقَوْمِهِ اسْتَعِينُوْا بِاللّٰهِ وَ اصْبِرُوْا اِنَّ الْاَرْضَ لِلّٰهِ يُورِثُهَا مَنْ يَّشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ»
- ۴) «اِنَّمَا وَّلِيْكُمُ اللّٰهُ وَ رَسُوْلُهُ وَ الَّذِيْنَ اٰمَنُوا الَّذِيْنَ يُقِيْمُوْنَ الصَّلٰةَ وَ يُؤْتُوْنَ الزَّكٰةَ وَ هُمْ رَاكِعُوْنَ»

۷۴- آیه شریفه ﴿فَأَمَّا مَنْ أَوْتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ فَيَقُولُ هَاءُمْ أَقْرَأُوا كِتَابِيهِ﴾ و آیات مشابه با آن، به کدام یک از وقایع قیامت اشاره دارد و چه خروجی و محصولی را به تصویر می کشد؟

- (۱) زنده شدن همه انسان‌ها - معاد جسمانی و تجسم اعمال
 (۲) دادن نامه اعمال آدمیان - معاد جسمانی و تجسم اعمال
 (۳) زنده شدن همه انسان‌ها - شهادت اعضا و اجزای بدن
 (۴) دادن نامه اعمال آدمیان - شهادت اعضا و اجزای بدن

۷۵- «ننگ و ذلت یافتن حیات دنیا در نظر اهل معرفت و استقبال از شهادت در هنگام ضرورت یافتن فداکاری در راه خدا»، از دقت در کدام آیه شریفه برداشت می گردد؟

- (۱) ﴿وَخَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَ لَتَجْزَىٰ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ وَ هُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾
 (۲) ﴿وَ مَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهْوٌ وَ لَعِبٌ وَ إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾
 (۳) ﴿وَ مَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ وَ سَعَىٰ لَهَا سَعْيَهَا وَ هُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَٰئِكَ كَانَ سَعْيُهُمْ مَشْكُورًا﴾
 (۴) ﴿مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ وَ عَمِلَ صَالِحًا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَ لَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾

۲۰ زبان انگلیسی

زمان پیشنهادی

جامع مطابق محدوده آزمون سراسری سال ۹۷

76- My parents expect me good marks, but the point is that they don't realize how weak I am.

- 1) getting 2) to get 3) got 4) get

77- A: Now I'm totally confused. Can you say that again?

B: Of course. It is problem and it requires more attention.

- 1) confuse 2) confusing 3) confused 4) a confusing

78- A: Is there space for such a lot of people?

B: Afraid not. We need larger room.

- 1) too 2) so many 3) enough 4) such a

79- A: I took the pills on my empty stomach.

B: You it. You may hurt your health.

- 1) must have 2) could have done 3) should have done 4) shouldn't have done

80- We were impressed with the way he a very difficult situation.

- 1) handled 2) summarized 3) called out 4) struggled

81- Small businesses are finding it hard to survive in the present economical

- 1) unit 2) climate 3) distance 4) agriculture

82- Entertaining places in Tehran can't be with those being seen in rural areas or small cities.

- 1) refused 2) awarded 3) compared 4) denied

83- There was a sign of in his voice. I don't know what's wrong with him.

- 1) urban 2) fortunate 3) constant 4) nervousness

84- The professor wants a(n) of our researches by Monday.

- 1) outline 2) embarrassment 3) vehicle 4) feature

85- A senior government official says that too many of children in Africa are being raised in

They are being robbed of everything in life.

- 1) unemployment 2) poverty 3) mineral 4) era

86- The Central Bank that we will have a two percent reduction in interest rates.

- 1) forecasts 2) gets away 3) competes 4) loses

87- , you just have to write what the teachers want.

- 1) Basically 2) Silently 3) Certainly 4) Properly

■ ■ Cloze Test

Look at some different objects around you. You might see a desk, a pencil, and the old lady who is sitting in front of you. Each of these objects is very different from the ...(88)... . Yet all the objects are alike in some ways. These objects are all alike because they all ...(89)... space. The pencil occupies only a small ...(90)... of space. The desk needs more space, and the old lady ...(91)... requires more space than the desk.

The part of space an object fills is its volume. All these objects are alike in another way. They all have mass. An object's mass is the measure of how much ...(92)... makes up the object.

- | | | | |
|------------------|--------------|---------------|-------------|
| 88- 1) other | 2) another | 3) each other | 4) others |
| 89- 1) forward | 2) take up | 3) annoy | 4) damage |
| 90- 1) turning | 2) layer | 3) amount | 4) loss |
| 91- 1) probably | 2) briefly | 3) luckily | 4) exactly |
| 92- 1) mechanism | 2) procedure | 3) basis | 4) material |

■ ■ Reading Comprehension 1

A series of earthquakes rocked the Indonesian islands of Sumatra in Southeast Asia. On March 6, 2007 a 6.3 magnitude quake destroyed dozens of buildings, killed at least 70 people, and injured hundreds of others. It was followed by several aftershocks.

"We all just ran away as quickly as we could," an Indonesian worker told reporters. The worker was in the seaside town of Padang when the ground began to move. Padang is just a few miles southeast of the epicenter of the earthquake. The epicenter is the area above the underground point where the earthquake begins.

Many people living near the ocean ran for higher ground during the shocks. They feared that the earthquake would cause giant waves similar to the devastating tsunami that hit Southern Asia and Eastern Africa in December 2004. That disaster was caused by a 9.0-magnitude earthquake in the Indian Ocean of Sumatra. Fortunately, the March 2007 earthquake was not powerful enough to cause a similar disaster. The earthquake was strong enough to destroy buildings. The town of Solok suffered the most damage. Hospitals there ran out of beds for injured people.

The islands that make up Indonesia are located along The Ring of Fire. That is an area along the edge of the Pacific Ocean where Earth's plates push against each other, often causing earthquakes and volcanoes. In parts of Indonesia an average of five earthquakes with a magnitude greater than 5 occur each year.

93- According to the passage, earthquakes can

- 1) be predicted by reporters
- 2) be strong enough to shake volcanoes
- 3) cause tsunamis and damage to buildings
- 4) cause giant waves similar to Southern Asia

94- Because earthquakes can cause injuries, deaths, and damage to buildings,

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| 1) they cause volcanoes | 2) they push against each other |
| 3) they are considered dangerous | 4) they follow several aftershocks |

95- What was the writer's reason for writing this passage?

- 1) To prove his or her side of an argument
- 2) To inform readers about something that happened
- 3) To contrast two events that occurred
- 4) To make readers frightened about an event that happened

96- According to the passage, all of the following are true EXCEPT:

- 1) The town of Solok suffered the most damage.
- 2) The epicenter is the area below the underground point.
- 3) The islands that form Indonesia are located along the Ring of Fire.
- 4) Earthquake happened on the March 2007 was not strong enough to cause a disaster.

■ ■ Reading Comprehension 2

Environment is the sum total of all surroundings of a living organism, including natural forces and other living things, which provide conditions for development and growth as well as of danger and damage. Living things do not simply exist in their environment. They constantly interact with it. Our surroundings are being polluted faster than nature and man's present actions cannot prevent it. Time is bringing us more people, and more people will bring us more industry, more cars, larger cities, and growing use of man-made materials.

What can explain and solve this problem? The fact is that pollution is caused by man by his willing for a modern way of life. We make "increasing industrialization" our main goal. So we are often ready to offer everything: clean air, pure water, good food, our health and the future of our children.

There is a continual flow of people from the countryside into the cities, willing for the benefits of our modern society. But as our technological achievements have grown in the last twenty years, pollution has become a serious problem.

Isn't it time we stopped to ask ourselves where we are going and why? It makes one think of the story about the airline pilot who told his passengers over the loud-speaker: "I've some good news and some bad news. The good news is that we're making rapid progress at 530 miles per hour. The bad news is that we're lost and don't know where we're going." The sad fact is that this becomes a true story when spoken of our modern society.

97- Man cannot prevent the world from being polluted because

- 1) we have more and more industry.
- 2) people use too many man-made materials.
- 3) the pollution of the world is increasing fast.
- 4) we are producing more cars, trucks and buses.

98- People crowd into the cities for

- 1) they have become tired of their homeland.
- 2) they want very much to find well-paid jobs.
- 3) they have a strong willing to become industrial workers.
- 4) they are willing to enjoy the achievements of our modern society.

99- The story about the airline pilot tells us that

- 1) man knows where the society is going.
- 2) man can do little about the problem of pollution.
- 3) the writer is worried about the future of our society.
- 4) people do not welcome the rapid development of modern society.

100- What does the writer really want to say in this passage?

- 1) It's time we do something to reduce pollution.
- 2) Lower the speed of development to stop pollution.
- 3) As industry is growing fast, pollution is the natural result.
- 4) With the development of technology, pollution has become a serious problem.