

آزمون آزمایشی شماره ۱

آزمون عمومی

گروه‌های آزمایشی علوم ریاضی و تجربی

مواد امتحانی	تعداد پرسش	از شماره	تا شماره	وقت پیشنهادی
زبان و ادبیات فارسی	۲۰	۱	۲۰	۱۸ دقیقه
زبان عربی	۲۰	۲۱	۴۰	۲۰ دقیقه
دین و زندگی	۲۰	۴۱	۶۰	۱۷ دقیقه
زبان انگلیسی	۲۰	۶۱	۸۰	۲۰ دقیقه
تعداد کل پرسش‌ها: ۸۰		مدت پاسخ‌گویی: ۷۵ دقیقه		

زبان و ادبیات فارسی

۱- در کدام گزینه معنای واژگان تماماً درست است؟

- (۱) شایق: شایسته - چنبر: حلقه - حشم: خدمتکاران - عندلیب: هزاردستان (۲) تفریط: کوتاهی - گشن: انبوه - دژم: خشم - اهتزاز: جنبیدن (۳) دغل: ناراستی - زخم: ضربه - مشتبه: دچار اشتباه - بعد: دوری (۴) نژند: اندوهگین - محمل: کجاوه - بیرق: رایت - مقرون: مناسب

۲- مترادف واژه‌های «شاد، عجیب، جدایی، بی‌نیاز» به ترتیب در کدام ابیات آمده است؟

- (الف) فراغ از دل درویش جو که مستغنی است
(ب) آدمی را که خارکی در پای
(ج) ای که آن رحمت نمودی از پی چندین فراق
(د) گل بخندی و باغ شد پدرام
- (۱) د-ب-ج-الف (۲) ج-ب-د-الف
(۳) ب-د-الف-ج (۴) ج-د-الف-ب

۳- انتخاب کدام واژه در بیت نادرست است؟

- (۱) چون چهره صبح، شادمان باش
(۲) عنان به میکده خواهیم تافت زین مجلس
(۳) به بیشی و کمی مال نیست فقر و (غنا-دها)
(۴) ما را سر باغ و بوستان نیست

۴- در میان گروه کلمات زیر، چند واژه با املاي نادرست آمده است؟

- «حریص و مولع - شیشه‌های ذنگاری - عوان کودکی - یال و غارب - دوره فراعنه - سودا و هوس - مقابله لعیمی - عنان و سنان - طاس و تشت - خبث طینت - مخوف و موحش»

- (۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش

۵- املاي کدام واژه مشخص شده، درست است؟

- (۱) دوش از برم برفتی و بر خان نیامدی
(۲) چو سیل اندر آمد به حول و نهیب
(۳) قضا را بر در شهری به تهمت جاسوسی گرفتار آمدند؛ هر دو را به خانه‌ای کردند.
(۴) ترسایی بر پای خواست و گفت: من بدهم، لیکن بدان شرط که مرا با خود ببری.

۶- در کدام گزینه تمام واژگان دوتلفظی هستند؟

- (۱) کاروان - درویش - آسمان (۲) نسترن - مهربان - پروردگار (۳) سازگار - استوار - کارمند (۴) کارگر - آشنا - مستمند

۷- در کدام عبارت توضیح داخل کمانک نادرست است؟

- (۱) چوپان دانست که دیدگانش از ناپینایی بسته است. (در این عبارت واژه وندی وجود دارد.)
(۲) شر که آن دید، دشنه بازگشاد. (در این مصراع شیوه بلاغی دیده می‌شود.)
(۳) می‌نمود آن مرغ را هرگون شگفت («را» از نوع حرف اضافه است.)
(۴) سحر از سپیده چشمان تو می‌شکوفد و شب در سیاهی آن به نماز می‌ایستد. (در این عبارت ترکیب وصفی وجود ندارد.)

۸- در همه مصراع‌ها تمام انواع الگوهای هجایی (هر سه نوع) دیده می‌شود، به جز:

- (۱) چو بگذشت از پس آن جنگ دشوار
(۲) از آن دریای بی‌پایاب، آسان
(۳) به فرزندان و یاران گفت چنگیز
(۴) که گر فرزند باید، باید این سان

۹- در کدام بیت نقش تبعی وجود دارد؟

- (۱) چون سیل ز پیچ‌وتاب صحرا می‌رفت
(۲) بیامد به دشت و نفس کرد راست
(۳) بر قدم او قدمی می‌کشید
(۴) گریه شام و سحر شکر که ضایع نگشت

۱۰- در همه ابیات آرایه «مجاز» وجود دارد، به جز:

- (۱) در تنش جست و یافت آن دو گهر
(۲) دولتم چون خدا پناهی داد
(۳) گر نهی دل به ما و دختر ما
(۴) آمد آورد پیش خیر فراز

- همراه سحر به فتح فردا می‌رفت
پس آن‌گه باستاد هم‌رزم خواست
وز قلم او رقمی می‌کشید
قطره باران ما گوهر یک‌دانه شد
- تعبیه کرده در میان کمر
ایبنکم تاج و تخت شاهی داد
هستی از جان عزیزتر بر ما
گفت گوهر به گوهر آمد باز

۱۱- در همه ابیات آرایه «متناقض‌نما» دیده می‌شود، به جز:

- ۱) خاطر خویش مننه در گرو شادی و غم
- ۲) چون غمت را نتوان یافت مگر در دل شاد
- ۳) روزگاریست که سودای بتان دین من است
- ۴) با غمت شادی جهان هوس است

۱۲- در کدام بیت آرایه‌های مشخص شده تماماً درست هستند؟

- ۱) به ترانه‌های شیرین به بهانه‌های زرین
- ۲) چو نم‌نمود رخ شهادت آرزو
- ۳) همان کلاه آن بر سر نیزه کرد
- ۴) بین لاله‌هایی که در باغ ماست

۱۳- آرایه‌های «حسن تعلیل - اغراق - ایهام - جناس» به ترتیب در کدام ابیات آمده است؟

- الف) در دل ندهم ره پس از این مهر بتان را
 - ب) نشود خشک دامن تر من
 - ج) اشک من گر ز غمت سرخ برآمد چه عجب
 - د) از کیمیای مهر تو زر گشت روی من
- ۱) ج-ب-د-الف ۲) د-ج-الف-ب

۱۴- مفهوم کدام بیت در کمانک روبه‌روی آن درست آمده است؟

- ۱) بخور تا توانی به بازوی خویش
- ۲) با بال شکسته پر گشودن، هنر است
- ۳) هر نفس آواز عشق می‌رسد از چپ و راست
- ۴) ولی چندان که برگ از شاخه می‌ریخت

۱۵- کدام عبارت درست معنا شده است؟

- ۱) بدان کوش که به هر محالی، از حال خویش بنگردی: تلاش کن به آن چه غیر ممکن است توجه کنی.
- ۲) جناب سرتیپ، من این را از روی طبیعت کشیده‌ام؛ چطور است؟: آقای سرتیپ، من این نقاشی را با الهام از طبیعت کشیدم؛ چطور است؟
- ۳) تا چون بر رقعۀ من اطلاع یابد، قیاس کند که مرا اهلیت چیست: وقتی نامه من را می‌بیند، می‌فهمد که من اهل کجا هستم.
- ۴) سودای آتش بگرفت که آیا در این حقّه، چه سرّ است؟: هوس کرد بفهمد که در آن صندوقچه چه رازی پنهان است؟

۱۶- مفهوم بیت زیر در کدام بیت تکرار شده است؟

اگر لطفش قرین حال گردد

- ۱) لطف و عذاب هر دو ز یزدان رسد ولی
- ۲) چنان پهن خون کرم گسترد
- ۳) گر نسیم لطف طبع در بیابان بگذرد
- ۴) فضل خدای را که تواند شمار کرد

۱۷- مفهوم بیت زیر با همه ابیات مرتبط است، به جز:

از چنبر نفس، رسته بودند آن‌ها

- ۱) مرغان نظرباز سبک‌سیر فروغی
- ۲) راستی کن که راستان رس‌تند
- ۳) غلام همت آنم که زیر چرخ کبود
- ۴) بیرون نرود راه تو بی ترک مقاصد

۱۸- مفهوم بیت زیر به کدام بیت نزدیک‌تر است؟

مپندار این شعله، افسرده گردد

- ۱) عاقل دانند که ناله زار
- ۲) از آن به دیر مغانم عزیز می‌دارند
- ۳) مرگ از محبت تو خلاصم نمی‌کند
- ۴) هر که در آتش زلفت بی‌خبر از سوز ماست

تات بر دل غم و شادی همه یکسان گذرد
ما به امید غمت خاطر شادی طلبیم
غم این کار نشاط دل غمگین من است
شادی من همین غم تو بس است

بکشید سوی خانه مه خوب خوش‌لقا را (حس‌آمیزی- جناس)
به هم حمله کردند باز از دو سو (کنایه- تشبیه)
همان‌گه ز بازار برخاست گرد (کنایه- تلمیح)
خموشنند و فریادشان تا خداست (تشبیه- متناقض‌نما)

مهر لب او بر در این خانه نهادیم
گر به خورشید محشر اندازد
خجل از کرده خود پرده‌داری نیست که نیست
آری به یمن لطف شما خاک زر شود

۳) الف-ب-ج-د ۴) ج-الف-د-ب

که سعیت بود در ترازوی خویش (پرخوری)
این را همه پزندگان می‌دانند! (جان‌فشانی)
ما به فلک می‌رویم، عزم تماشا که راست؟ (آرزوی مرگ)
دو چندان می‌شکفت و برگ می‌کرد (رشد و شکوفایی)

همه ادب‌ها اقبال گردد

لا شک حدیث لطف به از قصه عذاب
که سیمرغ در قاف روزی خورد
چشمه آب حیات آرد پدید اندر سراب
یا کیست آن که شکر یکی از هزار کرد

بت‌ها همه را شکسته بودند آن‌ها

از دامگه خاک بر افلاک پریدند
در جهان راستان قوی دستند
ز هر چه رنگ تعلق پذیرد آزادست
حاصل نشود کام تو بی قطع علایق

که بعد از من افروزد از مدفن من

از سوزش سینه‌ای بیرون نیست
که آتشی که نمیرد همیشه در دل ماست
در زیر خاک هم دل من پای‌بستت دوست
سوخته داند که چیست پختن سودای خام



۱۹- مفهوم عبارت زیر به کدام بیت نزدیک تر است؟

- «اگر جان ما ارزشی داشته باشد، برای این است که سخت تر از برخی جان های دیگر سوخته است.»
- آتشی بود در این خانه که کاشانه بسوخت
تا تن به زیر بار گران آورد کسی
آن بفرش ایمن بسنجان رایگان
قدر جان از پرتو جانان بود

۲۰- مضمون بیت زیر در کدام بیت دیده می شود؟

- پرونده عشق شد سرشتم
چو غم از سیل حوادث دل دریا دارد
جز عشق مباد سرنوشتم
ساختن عشق نه آن است که آید به زبان
یاد ساحل نکنند کشتی طوفانی ما
عشق شادبست عشق آزادیست
ساقیا می ده و کوتاه کن این گفت و شنفت
عشق را آغاز هست انجام نیست
مطربان رفتند و صوفی در سماع

۲۰'

زبان عربی

زمان پیشنهادی

عربی، زبان قرآن ۱: کل کتاب ■ عربی، زبان قرآن ۲: کل کتاب

■ عَيْنِ الْأَصْحَ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ أَوْ الْمَفْرَدَاتِ أَوْ الْجَوَارِ (۲۹-۲۱):

۲۱- ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَ مَا تَقَدَّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ﴾:

- ۱) و نماز را به پای داشتند و زکات دادند و هرچه را از کار نیک برای خویشتن پیش می فرستند، آن را نزد خداوند می یابند!
۲) و نماز به پای دارید و زکات بدهید و آنچه از کار نیک برای خودتان پیش می فرستید، نزد خدا می یابید!
۳) و نماز را برپای دارید و زکات بدهید و هرچه را از کار نیک برای خودتان پیش بفرستید، آن را نزد خداوند می یابید!
۴) نماز را برپای دارید و زکات دهید و هرچه را که از کارهای نیکو پیش بفرستید، آن را نزد خدا می یابید!

۲۲- «أَنْظُرْ إِلَى الْأَنْجَمِ الْمُنْتَشِرَةِ وَالْعُصُونِ النَّصْرَةِ وَأَقُولُ مَنْ ذَا الَّذِي خَلَقَ هَذِهِ الْأَنْعَمَ الْمُنْهَمِرَةَ!»:

- ۱) به ستارگان فروزان و شاخه های ریزان نگاه می کنم و می گویم این کیست که این نعمت های فراوان را آفریده!
۲) به ستارگان پخش شده و شاخه های تر و تازه نگاه می کنم و می گویم این کیست که این نعمت های ریزان را آفریده!
۳) به ستارگان پراکنده و درختان تر و تازه نگاه می کنم و می گویم چه کسی این نعمت های ریزان را برایم آفریده!
۴) با نگاه به ستاره های منتشر شده و شاخه های تر و تازه می گویم این کیست که نعمت های ریزان را خلق کرده!

۲۳- «يُصَدِّقُ النَّاسُ هَذِهِ الظَّاهِرَةَ الطَّبِيعِيَّةَ وَ يَتَحَيَّرُونَ وَ يُسَمُّونَهَا مَطَرَ السَّمَكِ!»:

- ۱) مردم این پدیده طبیعت را باور می کنند و با تعجب و تحیر، آن را باران ماهی نام گذاری می کنند!
۲) مردم این پدیده طبیعی را باور می کنند و متحیر می شوند و آن را باران ماهی می نامند!
۳) مردم به این پدیده طبیعی باور دارند و متحیر می گردند و آن پدیده، باران ماهی نام گذاری می شود!
۴) مردم در مورد این پدیده طبیعی، راست می گویند و متحیر می شوند و آن را باران ماهی می نامند!

۲۴- «الْأَعْدَاءُ حَرَبُوا بُيُوتَ أَكْثَرِ سَاكِنِي الْمَدِينَةِ وَ تَهَبُوا أَمْوَالَهُمْ وَ بَعَدَ الْمُحَارَبَةَ هَرَبُوا نَحْوَ الْمَضِيقِ!»:

- ۱) دشمنان اکثر خانه های شهر را خراب کردند و اموال ساکنین را به تاراج بردند و بعد از شکست، به سمت تنگه فرار کردند!
۲) دشمنان خانه های بیشتر ساکنین شهر را ویران کردند و اموالشان را به تاراج بردند و پس از جنگیدن، به سمت تنگه گریختند!
۳) دشمنان خانه های اکثر افراد ساکن در شهر را خراب کرده و اموال آن ها را غارت کردند و جنگیدند، سپس به طرف تنگه فرار کردند!
۴) دشمنان پس از خراب کردن بیشتر خانه های ساکنان شهر، اموالشان را ربودند و پس از نبرد، به طرف تنگه گریختند!

۲۵- عَيْنِ الْخَطَأِ فِي التَّرْجُمَةِ:

- ۱) تَمَوُ الْأَزْهَارُ فِي الرَّبِيعِ وَ تُصْبِحُ الْأَرْضُ جَمِيلَةً! گل ها در بهار رشد می کنند و زمین زیبا می شود!
۲) إِنْقَطَعَ رَجَائِي مِنْ غَيْرِ اللَّهِ وَ تَوَكَّلْتُ عَلَيْهِ! امیدم را از غیر خدا قطع کردم و به او توکل نمودم!
۳) رَبَّنَا أَفْرَغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَ ثَبَّتْ أَقْدَامَنَا! پروردگایمان صبر را بر ما عطا کرد و قدم هایمان را استوار نمود!
۴) مَنْ ذَا الَّذِي خَلَقَ الشَّمْسَ الَّتِي لَهَا جَدْوَةٌ مُسْتَعْرَةٌ! کیست این که خورشیدی را آفرید که پاره آتشی فروزان دارد!

۲۶- إِنْتَخِبِ الْأَفْعَالَ الْمُنَاسِبَةَ لِلْفَرَاقَاتِ عَلَى التَّرْتِيبِ:

«فِي الرَّبِيعِ الْأَزْهَارُ الْجَمِيلَةُ وَ الطُّيُورُ مِنْ سَفَرِهَا وَ الْأَمْطَارُ عَلَى الْأَرْضِ!»

- ۱) تَنْفَتِحُ - تَرْجِعُ - تَسْقِطُ ۲) تَنْفَتِحُ - تَرَاجِعُ - تُسْقِطُ ۳) تَنْفَتِحُ - تَرْجِعُ - تَسْقِطُ ۴) تَنْفَتِحُ - تَرَاجِعُ - تَسْقِطُ



۲۷- عَيْنِ الْخَطَأِ فِي الْمَفْهُومِ:

- (۱) مَنْ طَلَبَ شَيْئاً وَجَدَ وَجَدًا: مردان رسیده‌اند ز کوشش به مُدْعَا
(۲) الدَّهْرُ يَوْمَانِ، يَوْمٌ لَكَ وَ يَوْمٌ عَلَيْكَ!: دور گردون گر دو روزی بر مُرَاد ما نرفت
(۳) ﴿لَيْسَ شَاكِرْتُمْ لِأَزِيدَتِكُمْ﴾!: شکر نعمت، نعمتت افزون کند
(۴) عِدَاوَةُ الْعَاقِلِ خَيْرٌ مِنْ صِدَاقَةِ الْجَاهِلِ!: از دشمنان برند شکایت به دوستان

۲۸- عَيْنِ الْخَطَأِ حَسَبَ الْوَاقِعِ:

- (۱) مَنْ لَا يَجْتَهِدُ فِي أَعْمَالِهِ يَفْشَلُ فِي حَيَاتِهِ!
(۲) الْمُسْلِمُونَ لِيَتَّحِدُوا حَتَّى يَغْلِبُوا عَلَى أَعْدَائِهِمْ!
(۳) التَّوَّاضُعُ الصَّحِيحُ بَيْنَ النَّاسِ مِنْ أَسْرَارِ النَّجَاحِ!
(۴) الْمُحَاوَلَةُ لِكَشْفِ أَسْرَارِ النَّاسِ مِنَ الْأَعْمَالِ الْحَسَنَةِ!

۲۹- أَيُّ جَوَابٍ يُنَاسِبُ السُّؤَالَ الْمَطْلُوبَ؟

- (۱) - كَيْفَ تَدْفَعُ حِسَابَكَ؟
(۲) - مَتَى تَتَخَرَّجُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟
(۳) - لِمَاذَا تَصَادَمَ سَائِقُ الْحَافِلَةِ؟
(۴) - مَاذَا طَلَبَ مِنْكُمْ شُرْطِيُّ الْجَمَارِكِ؟

■ ■ ■ إِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ بِدَقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (۳۵-۳۰) بِمَا يُنَاسِبُ النَّصَّ:

«يُعْتَبَرُ بَاسْتُورٌ مِنْ أَعْظَمِ مُكْتَشَفِي الْعَالَمِ! هُوَ عَالِمُ الْأَحْيَاءِ الدَّقِيقَةِ (ميكروبيولوژی) وَ كِيمِيَايِي يُعْرِفُ بِدَوْرِهِ الْمُهْمِّمِ فِي التَّعْرِفِ عَلَى أَسْبَابِ الْأَمْرَاضِ وَ سُبُلِ وَقَايَتِهَا وَ مِنْ أَمَمِ أَعْمَالِهِ إِكْتِشَافُ دَوَاءٍ لِعِلَاجِ دَاءِ الْكَلْبِ! هُوَ أَثْبَتَ أَنَّ كُلَّ مَرَضٍ يُنْتِجُ مِنْ مَوْجُودٍ جُرْتُومٍ (ميكروب) فِي الْجِسْمِ! بَعْدَ الْحُصُولِ عَلَى شَهَادَةِ الدُّكْتُورَةِ فِي الْفِيزِيَاءِ أَعْلَنَ أَنَّ هَدَفَهُ هُوَ التَّوَصُّلُ إِلَى مَعْرِفَةِ الْأَمْرَاضِ الْمُسَبَّبَةِ لِلتَّعْفُنَاتِ! بَعْدَ بَاسْتُورٍ أَوَّلٍ مَنْ وَجَدَ عَمَلِيَّتَهُ فِي الْحَلِيبِ لِقَتْلِ الْجَرَائِمِ الْمَوْجُودَةِ فِيهِ! تَوَصَّلَ بِبَاسْتُورٍ خِلَالَ تَجَارِبِهِ إِلَى أَهْمِيَّةِ التَّنْظِيهِ أثنَاءَ الْعَمَلِ الْجَرَاحِي، لَمْ يَكُنْ بَاسْتُورٍ أَوَّلٍ مَنْ جَاءَ بِنَظَرِيَّةِ جُرْتُومِيَّةِ الْمَرَضِ وَلَكِنْ هُوَ قَامَ بِإِجْرَاءِ التَّجَارِبِ الَّتِي بَيَّنَّتْ صِحَّةَ تِلْكَ النَّظَرِيَّةِ وَ أَثْبَتَ أَنَّ الْجُرْتُومَ الَّذِي يُزْرَعُ فِي شُرُوطٍ خَاصَّةٍ يَخْفُ تَأْثِيرُهُ وَ فَعَالِيَّتُهُ وَ يَصِيرُ حِينئِذٍ لِقَاحًا (واكسن) وَ كَانَتْ نَتَائِجُ أبحاثِهِ تَقْلِيلُ نِسْبَةِ الْمَوْتِ فِي الْعَمَلِيَّاتِ الْجَرَاحِيَّةِ! تَوَفَّى بَاسْتُورٌ قَرِيبَ بَارِيَسَ وَ قَبْرُهُ فِي الطَّابِقِ السُّفْلِيِّ مِنَ مَعْبَدِ بَاسْتُورِ!»

۳۰- عَيْنِ الصَّحِيحِ حَوْلَ «أبحاثِ بَاسْتُورِ» عَلَى حَسَبِ النَّصِّ:

- (۱) أَبْحَاثُهُ لَمْ تُسَاعِدِ الْأَطْبَاءَ وَ الْجَرَاحِينَ لِمُعَالَجَةِ الْأَمْرَاضِ!
(۲) إِزْدِيَادُ الْأَمْوَاتِ فِي الْمُسْتَشْفِيَّاتِ مِنْ نَتَائِجِ أبحاثِهِ!
(۳) خِلَالَ أبحاثِهِ إِكْتَشَفَ أُسْلُوبًا لِتَطْهِيرِ الْحَلِيبِ مِنَ الْجَرَائِمِ!
(۴) مِسَاعَدَةُ أبحاثِهِ نَدْرَكَ طَرُقَ إِنتَاجِ الْجَرَائِمِ أثنَاءَ الْعَمَلِيَّةِ الْجَرَاحِيَّةِ!

۳۱- عَيْنِ الصَّحِيحِ عَنِ «بَاسْتُورِ»:

- (۱) أَصْبَحَ بَاسْتُورٌ جَرَّاحًا حَادِقًا فِي عَصْرِهِ!
(۲) هُوَ أَوَّلُ مَنْ جَاءَ بِنَظَرِيَّةِ الْجَرَائِمِ!
(۳) هُوَ وَجَدَ حَلًّا لِعِلَاجِ أَمْرَاضِ الْقَلْبِ!
(۴) كَانَتْ أبحاثُهُ سَبَبًا لِلتَّعْرِفِ عَلَى الْجَرَائِمِ!

۳۲- عَيْنِ الْخَطَأِ:

- (۱) الْجَرَائِمُ مِنْ أَمَمِ أَسْبَابِ الْأَمْرَاضِ!
(۲) قَبْرُ بَاسْتُورٍ فِي الطَّابِقِ السُّفْلِيِّ مِنْ بَيْتِهِ!
(۳) تَطْهِيرُ الْمَكَانِ حِينَ الْعَمَلِيَّةِ الْجَرَاحِيَّةِ مُهْمَةٌ جَدًّا!
(۴) نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقْتُلَ جَرَائِمَ الْحَلِيبِ بِعَمَلِيَّةٍ خَاصَّةٍ!

۳۳- عَيْنِ الْخَطَأِ عَنِ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ:

- (۱) يُعْرِفُ: الْفِعْلُ الْمَجْهُولُ، لَهُ حِرْفَانُ زَائِدَانِ
(۲) يُنْتِجُ: الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ، مَصْدَرُهُ «إنتَاج»
(۳) لَمْ يَكُنْ: فِعْلٌ مِنَ الْأَفْعَالِ النَّاقِصَةِ، ضَمِيرُهُ الْمُنَاسِبُ «هُوَ»
(۴) يَصِيرُ: الْفِعْلُ النَّاقِصُ، لِلْمَفْرَدِ الْمَذْكَرِ

۳۴- عَيْنِ الصَّحِيحِ عَنِ الْمَحَلِّ الْإِعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ الْمُعَيَّنَةِ عَلَى التَّرْتِيبِ:

- (۱) فاعل- مضافٌ إليه- مفعول (۲) فاعل- صفة- مفعول
(۳) فاعل- مضافٌ إليه- فاعل (۴) مفعول- مضافٌ إليه- مفعول

۳۵- عَيْنِ الْخَطَأِ عَنِ الْكَلِمَاتِ الْمُعَيَّنَةِ:

- «يُعْتَبَرُ بَاسْتُورٌ مِنْ أَعْظَمِ مُكْتَشَفِي الْعَالَمِ وَ هُوَ عَالِمُ الْأَحْيَاءِ الدَّقِيقَةِ!»
(۱) يُعْتَبَرُ: مَصْدَرُهُ عَلَى وَزْنِ «إفتعال»، لَهُ حِرْفَانُ زَائِدَانِ / الْفِعْلُ
(۲) أَعْظَمُ: إِسْمُ التَّفْضِيلِ، لِلْمَذْكَرِ / مَجْرُورٌ بِحَرْفِ جَارٍ
(۳) مُكْتَشَفِي: إِسْمُ الْفَاعِلِ- لِلْمَفْرَدِ الْمَذْكَرِ / مَضَافٌ إِلَيْهِ
(۴) عَالِمٌ: إِسْمُ الْفَاعِلِ- لِلْمَذْكَرِ / خَبْرٌ وَ مَبْتَدَأُ «هُوَ»

■ ■ ■ عَيْنِ الْمُنَاسِبِ لِلجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (۴۰-۳۶):

۳۶- عَيْنِ الْخَطَأِ حَسَبَ قَوَاعِدِ إِسْمِ الْمَكَانِ وَ إِسْمِ الْمَبَالِغَةِ:

- (۱) قَدْ تَأْتِي كَلِمَةُ «خَيْرٍ» بِمَعْنَى إِسْمِ الْمَبَالِغَةِ!
(۲) يَدُلُّ إِسْمُ الْمَبَالِغَةِ عَلَى زِيَادَةِ صِفَةٍ أَوْ عَمَلٍ!
(۳) وَزْنُ «مَفْعَلٌ» مِنْ أَمَمِ أَوْزَانِ إِسْمِ الْمَكَانِ!
(۴) جَمْعُ إِسْمِ الْمَكَانِ يَأْتِي عَلَى وَزْنِ «مَفَاعِلٌ»!

۳۷- فِي أَيِّ عِبَارَةٍ جَاءَ إِسْمُ التَّفْضِيلِ؟

- (۱) فِي الرَّبِيعِ تَلْبَسُ الشَّجَرَةُ لِباسَهَا الْأَخْضَرَ!
(۲) فِي إِتْحَانَاتِ نِهَايَةِ السَّنَةِ مِنْ أَمَمِ أَهْدَافِي!
(۳) جَاءَ النَّبِيُّ وَ تَوَوَّرَ الْعَالَمُ الَّذِي كَانَ مَمْلُوءًا بِالشَّرِّ!
(۴) إِلَهِي أَدْخَلْنِي فِي كُلِّ خَيْرٍ أَدْخَلْتَ عِبَادَكَ الصَّالِحِينَ!

۳۸- عَيْنِ عِبَارَةٍ لَيْسَتْ فِيهَا «لَامُ الْأَمْرِ»:

- (۱) أَنْصَحُ زَمِيلِي دَائِمًا وَ أَعْلَمُهُ مَطَالِبَ مَفِيدَةً لِيَنْجِحَ فِي الْإِمْتِحَانِ!
(۲) «فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا»
(۳) لِيَبْحَثَ عَنِ أَسْبَابِ تَقَدُّمِ الْآخَرِينَ فِي الْمَجَالَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ!
(۴) تَكَلَّمْنَا مَعَ أَسْتَاذِنَا وَ قُلْنَا: لِنَعْلَمَ كَيْفَ نَقْدُرُ أَنْ نَطَالِعَ الدَّرُوسَ جَيِّدًا!

۳۹- عَيْنَ الْعِبَارَةِ الَّتِي مَاجَاءَ فِيهَا الْخَبْرُ وَ الْمَفْعُولُ وَ الصَّفَةُ مَعًا:

- (۱) أَبِي يُشَاوِرُ الْأَخْرِيْنَ لِحَلِّ مَشَاكِلِهِمُ الشَّخْصِيَّة!
- (۲) التَّفَكَّرُ يُسَاعِدُنَا فِي كَشْفِ أَسْرَارِ عَجِيْبَةٍ!
- (۳) «اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ»
- (۴) الْجِرْبَاءُ حَيَوَانٌ يُدِيرُ عَيْنِيهِ فِي إِتْجَاهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ!
- (۱) مَنْ لَا يَرْحَمُ الْأَخْرِيْنَ لَا يَرْحَمَهُ اللَّهُ أَيضًا!
- (۲) لِاسْتِمَاعِ كَلَامِ الْمُعَلِّمِ جِئْتُ أَمَامَ الصَّفِّ!
- (۳) عَلَيْنَا أَنْ لَا نَهْرَبَ مِنْ أَدَاءِ وَاجِبَاتِنَا الْمُدْرَسِيَّة!
- (۴) أُبْحَثُ عَنْ طَبِيبٍ حَادِقٍ أُرَاجِعُهُ عِنْدَ الْمَرِيضِ!

IV'

دین و زندگی

زمان پیشنهادی

دین و زندگی: ۱: کل کتاب ■ دین و زندگی: ۲: کل کتاب

۴۱- شرط تداوم روزه مسافری که پیش از ظهر به وطنش یا به جایی که اقامت ده روزه خواهد داشت برسد، چیست؟

- (۱) با فعل حرام روزه‌اش را باطل نکرده باشد.
- (۲) با نهي پدر و مادر به سفر واجب رفته باشد.
- (۳) عملي که روزه را باطل می‌کند انجام نداده باشد.
- (۴) مجموع رفت و برگشت او بیش از هشت فرسخ نباشد.
- ۴۲- با توجه به این که تحقق اهداف رسالت، در استمرار امامت و ولایت است؛ چه کسی و به چه دلیلی قابلیت‌گزينش و اصطفاي جانشین رسول خدا ﷺ را دارا می‌باشد؟
- (۱) خدا- تشخیص عصمت برای انسان‌ها ممکن نیست.
- (۲) رسول خدا ﷺ - تشخیص عصمت برای انسان‌ها ممکن نیست.
- (۳) خدا- امامت، انتصاب الهی است نه انتخاب مردمی.
- (۴) رسول خدا ﷺ - امامت، انتصاب الهی است نه انتخاب مردمی.
- ۴۳- رفتار امیرمؤمنان ﷺ به هنگام «درخواست یاری خلفا از ایشان» و «مشاهده کارهای مخالف موازین شرع از سوی حاکمان» به ترتیب چگونه بوده است؟
- (۱) سکوت- انتقاد
- (۲) امداد- انتقاد
- (۳) امداد- جهاد
- (۴) سکوت- جهاد

۴۴- کدام واقعه از دیدگاه انبیاء الهی گذرگاهی به حیات برتر است و عقل مصلحت‌اندیش به پشتوانه کدام ویژگی در کلام راستگوترین مردمان در طول تاریخ، بی‌توجهی به معاد را برنمی‌تابد؟

- (۱) مرگ- پس از ایمان به خدا، ایمان به آخرت را مطرح کرده‌اند.
- (۲) زندگی- ایمان به آخرت را لازمه ایمان به خدا دانسته‌اند.
- (۳) برزخ- بعد از یکتاپرستی، درباره هیچ موضوعی به اندازه معاد سخن نگفته‌اند.
- (۴) دنیا- با قاطعیت کامل از وقوع معاد خبر داده و نسبت به آن هشدار داده‌اند.

۴۵- ورود چه مسائلی در کتب تاریخی و تفسیری، زمینه‌ساز گمراهی و ضلالت بسیاری از مسلمانان گردید؟

- (۱) احادیث جعلی که براساس اغراض شخصی جاعلان ایجاد می‌شد.
- (۲) افسانه‌های خرافی که مسلمان‌نماها درباره پیامبران نقل می‌کردند.
- (۳) احکام دینی که برپایه اهداف قدرتمندان در جامعه به اجرا درمی‌آمد.
- (۴) روایاتی که محققان به ناچار با سلیقه شخصی خود به نگارش درمی‌آوردند.

۴۶- از آنجا که انسان با نیازهای زندگی فردی و اجتماعی خود مواجه است؛ شرط دریافت پاسخ صحیح، می‌باشد.

- (۱) ثابت و متغیر- اجتهاد در کتاب و سنت
- (۲) طبیعی و بنیادین- تفقه در دین
- (۳) ثابت و متغیر- تفکر در نظام هستی
- (۴) طبیعی و بنیادین- تحقیق در احکام دین

۴۷- امام سجاد ﷺ در دعای مناجات‌المحبین، دوستی خدا را از چه کسی طلب می‌نماید و پیرامون این عشق و علاقه، صحت کدام گزینه دریافت می‌گردد؟

- (۱) خدا- علیت چشیدن لذت دوستی با خدا، معلولیت اجتناب از غیرخدا (۲) رسول خدا ﷺ - علیت اجتناب از غیرخدا، معلولیت چشیدن لذت دوستی با خدا
- (۳) رسول خدا ﷺ - علیت اعراض از دشمنان خدا، معلولیت انس با خدا (۴) خدا- علیت انس با خدا، معلولیت اعراض از دشمنان خدا

۴۸- معیار دل‌بستگی و صحت انتخاب هدف‌ها، است که باید متناسب با باشد.

- (۱) ارزش اهداف- عظمت سرمایه‌هایمان
- (۲) ارزش اهداف- وسعت نگرشمان
- (۳) بینش انسان‌ها- وسعت نگرشمان
- (۴) بینش انسان‌ها- عظمت سرمایه‌هایمان

۴۹- پیام مستنبط از کدام آیه شریفه، نفی جبر در هدایت و بزره آدمی را دربردارد؟

- (۱) «رَسُولًا مَبِشْرِينَ وَمَنْدَرِينَ لَئَلَّ يُكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حِجَّةٌ بَعْدَ الرِّسَالِ»
- (۲) «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطِيعُوا اللَّهَ وَ اطِيعُوا الرَّسُولَ وَ اُولَى الْأَمْرِ مِنْكُمْ»
- (۳) «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَ لِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ»
- (۴) «أَنَا هُدَيْنَا السَّبِيلَ أَمَا شَاكِرًا وَ أَمَا كَفُورًا»

۵۰- کدام فراز آیه ۶۰ سوره مبارکه نساء مبین مردودیت مراجعت به کسانی است که قانون‌گذاری‌هایشان منشأ الهی ندارد؟

- (۱) «يُرِيدُونَ أَنْ يُتَحَاكَمُوا إِلَى الطَّاغُوتِ»
- (۲) «يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُضَلَّهُمْ ضَلَالًا بَعِيدًا»
- (۳) «وَ قَدْ آمَرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ»
- (۴) «الْمُتَرَالِي الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا بِمَا أَنْزَلَ الْبَيْكُ»

۵۱- اگر بخواهیم مبنایی قرآنی بر رد ادعای آنان که می‌خواهند، «کفه متعادل دنیا و آخرت را در هم‌سنگ جلوه دادن آن دو به منصفه ظهور برسانند» ارائه دهیم، کدام آیه شریفه هادی ما خواهد بود؟

- (۱) «وَ قَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَ نَحْيَا وَ مَا يَهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ وَ مَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ»
- (۲) «إِنَّمَا نَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ إِنْ نَجْعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفَجَّارِ»
- (۳) «وَ مَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهْوٌ وَ لَعِبٌ وَ إِنْ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ»
- (۴) «إِنِحْسَبْتُمْ أَمَّا خَلْقْنَاكُمْ عِبْنًا وَ اتَّكَمْنَا لِيْنَا لَا تَرْجِعُونَ»



۵۲- پیام کدام روایت شریف ضرورت استمساک توأمان به وحی و عترت را تبیین می کند؟

- (۱) «علی مع الحق و الحق مع علی»
 (۲) «أیها الناس من اولی الناس بالمؤمنین من انفسهم»
 (۳) «علی مع القرآن و القرآن مع علی»
 (۴) «انا مدینه العلم و علی بابها»

۵۳- «سهولت وصول به هدف» مستلزم تقویت کدام اقدام انسان در مسیر بندگی است و «تسریع در دست یابی به هدف» چگونه امکان پذیر است؟

- (۱) عهد بستن با خدا- محاسبه و ارزیابی
 (۲) عهد بستن به خدا- تبعیت از پیامبر ﷺ و اهل بیت ﺑﻪ
 (۳) عزم- محاسبه و ارزیابی
 (۴) عزم- تبعیت از پیامبر ﷺ و اهل بیت ﺑﻪ

۵۴- پیامد «پندارهای باطل پدران و مادران درباره زمان ازدواج فرزندان» و «معاشرت‌هایی تحت عنوان شناخت روحیه همسر آینده» به ترتیب در کدام گزینه مشهود است؟

- (۱) آسیب رساندن به جامعه- سستی رابطه و جدایی
 (۲) رواج آداب و رسوم غلط در امر ازدواج- جدایی
 (۳) رواج آداب و رسوم غلط در امر ازدواج- سستی رابطه و جدایی
 (۴) آسیب رساندن به جامعه- دامنگیری زیان ابدی

۵۵- عامل مؤید و نشانگر «توانمندی‌های فوق انسانی پیامبران به واسطه ارتباط با خداوند» و «صدق ادعای نبوتشان»، به ترتیب کدام است؟

- (۱) وحی- آیت (۲) وحی- وحی (۳) معجزه- وحی (۴) معجزه- آیت

۵۶- اگر کسی به سن تکلیف رسیده باشد و مرجع تقلید خود را انتخاب نکند، اعمال وی چگونه خواهد بود و با کدام تعبیر شریف در موضع تعارض قرار می گیرد؟

- (۱) مشروعیت ندارد- «من مات و لم یعرف امام زمانه مات میتة جاهلیة»
 (۲) مشروعیت ندارد- «و اما الحوادث الواقعة فارجعوا فیها الی رواة حدیثنا»
 (۳) مقبولیت ندارد- «لیتفقوا فی الدین و لیلندروا قولهم اذا رجعوا الیهم لعلهم یحذرون»
 (۴) مقبولیت ندارد- «لیبدلنهم من بعد خوفهم انما یعبدوننی لا یشرکون بی شیئاً»

۵۷- بیان جمله «در این واقعه جز زیبایی ندیدم» از لسان خواهر بزرگوار امام حسین ﷺ، پس از مصائب عاشورا، بیانگر کدام فضیلت اخلاقی ایشان بوده و کدام آیه شریفه در بردارنده ثمره آن است؟

- (۱) شجاعت- «من کان یرید العزة فلله العزة جمیعاً»
 (۲) شجاعت- «لذین احسنوا الحسنی و زیادة و لا یرهق وجوههم قتر و لا ذلة»
 (۳) عزت- «لذین احسنوا الحسنی و زیادة و لا یرهق وجوههم قتر و لا ذلة»
 (۴) عزت- «من کان یرید العزة فلله العزة جمیعاً»

۵۸- کدام عبارت شریفه در بردارنده منشأ تأثیر تغییر مردم توسط خودشان در از دست دادن نعمات الهی می باشد؟

- (۱) «حتی یغیروا ما بانفسهم» (۲) «لم یعرف امام زمانه» (۳) «انقلبتم علی اعقابکم» (۴) «و ان الله سمیع علیم»

۵۹- متکلم عبارت «علی اعمل صالحاً فیما ترکت»، هستند که زمان درخواستشان، و پاسخ خداوند به آنان، می باشد.

- (۱) همه انسان‌ها- برزخ- هرگز! این صرفاً سخنی است که او می گوید،
 (۲) گناهکاران- هنگام مرگ- هرگز! این صرفاً سخنی است که او می گوید،
 (۳) همه انسان‌ها- هنگام مرگ- مگر پیامبران برای شما دلایل روشنی نیاوردند،
 (۴) گناهکاران- برزخ- مگر پیامبران برای شما دلایل روشنی نیاوردند،

۶۰- ژرف اندیشی انسان بی نهایت طلب در آیه شریفه «و ما خلقت الجن و الانس الا لیعبدون» به کدام معرفت می انجامد؟

- (۱) انحصار پرستش خداوند به انجام اعمال عبادی بالارزشی همچون نماز و روزه (۲) شایستگی انسان عبادت پیشه برای دریافت لطف و رحمت ویژه خدا
 (۳) بایستگی بندگی و سرسپردگی خداوند به عنوان هدف اصلی زندگی (۴) آفرینش جن و انس برای درک رحمت و مغفرت الهی

زبان انگلیسی

زمان پیشنهادی ۲۰

زبان انگلیسی ۱: کل کتاب ■ زبان انگلیسی ۲: کل کتاب

61- Hafez many poems.

- 1) were writing 2) was writing 3) wrote 4) writing

62- The test shows that Behnam is more Babak.

- 1) taller than 2) creative than 3) happy than 4) faster than

63- If you drink some apple juice,

- 1) you won't be thirsty anymore 2) they don't give you water
 3) you save some money 4) they wouldn't bring you anything

64- Choose the noun that is always singular.

- 1) mouse 2) traffic 3) tooth 4) bread

65- Fry the onions over a heat until they are golden.

- 1) rocky 2) probable 3) medium 4) domestic

66- Death is the most natural, possible and true..... but it's also the most strange.

- 1) entertainment 2) invention 3) range 4) experience

67- There is a need for greater and choice in education.

- 1) sociability 2) diversity 3) confusion 4) depression



- 68- The computer isn't working from
 1) reuse 2) usefulness 3) disuse 4) users
- 69- Don't make so much noise. Sara to study for English test.
 1) try 2) tries 3) tried 4) is trying
- 70- My grandfather prefers novels.
 1) reading 2) to read 3) reading/ to read 4) read
- 71- It is hard to find an dress for me in this small store.
 1) aproppriate 2) appropriat 3) aproppriat 4) appropriate
- 72- My new moved in last weekend to his house. The correct spelling of the missed word is:
 1) neighbur 2) neighbour 3) naighbor 4) nieghbour
- 73- A: Such people can't help us.
 B: At first I thought the same,
 A: Let's see.
 1) pay attention! 2) be careful! 3) believe me! 4) those are amazing!
- 74- Find the correct intonation and pronunciation:
 A: Is there fire inside that room?
 (a)
 B: Let's go inside and check!
 A: Watch out! We are in trouble!
 (b)
 1) (a) Rising intonation – (b) Both words are stressed
 2) (a) Falling intonation – (b) Both words are unstressed
 3) (a) All words are stressed – (b) Rising intonation
 4) (a) Rising intonation – (b) Falling intonation

■ ■ Cloze Test

Greenhouse gasses are only ...(75)... of the story when it comes to global warming. Changes to one part of the weather conditions can cause ...(76)... changes to the way the planet takes in or ...(77)... solar energy. These secondary changes are called weather condition feedbacks and they could make it more than double the amount of warming caused by carbon dioxide alone.

- 75- 1) whole 2) part 3) most 4) pain
 76- 1) additional 2) available 3) impossible 4) institutional
 77- 1) gives up 2) liquefies 3) reflects 4) behaves

■ ■ Reading Comprehension

Depending on how humanity chooses to use it, technology can increase or slow down any side of life. The topic of interpersonal communication generally feels this effect first. Many times all over history, humanity has changed its ways of communication as society itself has grown. As people began to divide geographically, verbal communication turned to writing to make it more subjective. Then people invented ways of carrying both conversation and written communication among their people to communicate with one another as travel became simpler. With the birth of telephone and mobile phone, people began to wonder if picking up the receiver to call one another finally popped up their forms of communication.

- 78- According to the passage, the historical example points out that:
 1) human society is growing 2) technology is growing
 3) ways of communication has changed 4) verbal communication has changed
- 79- Which one is NOT given in the passage?
 1) The relation between life and technology
 2) The effect of technology on personality
 3) Changing ways of communication through the time
 4) Pointing out one of the modern ways of communication
- 80- The underlined word in line "1" has the closest meaning to:
 1) rise 2) create 3) improve 4) power