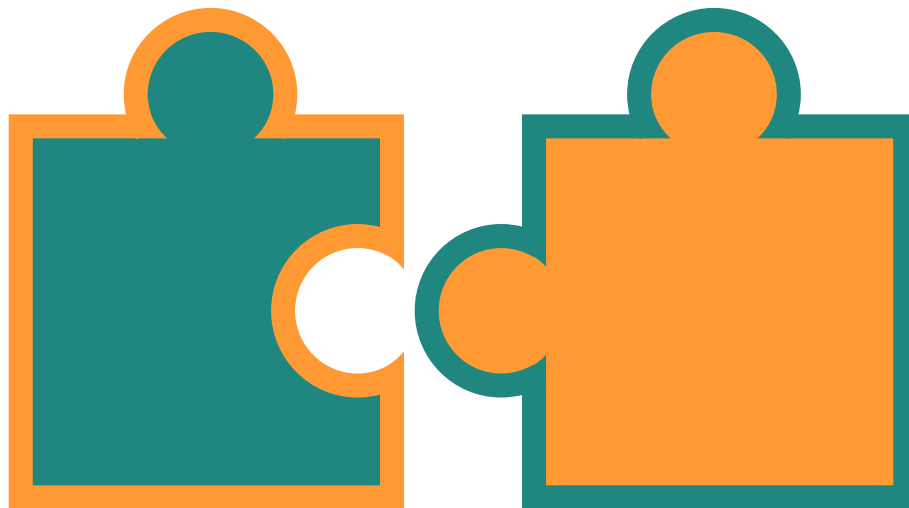


۸۶/۲٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی

درس‌های عمومی و اختصاصی گروه انسانی



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



مؤسسه آموزشی فرهنگي

پرسش‌های ۴۸ از مون ۱۳۹۹ و ۴۹ از مون ۱۴۰۱ (سبب تصبی)

پرسش ۴۸ از مون سراسری



عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي بِنَاءِ الْمَجْهُولِ:

(۱) عَوَّضَ الْبَائِعِ اللَّبَاسِ لِي أَمْسَ! ← عَوَّضَ اللَّبَاسُ لِي أَمْسَ!

(۲) أَغْلَقَ التَّلْمِيذَ بَابَ الصَّفِّ بِهَدْوٍ! ← أَغْلِقَ بَابَ الصَّفِّ بِهَدْوٍ!

(۳) يُرْشِدُ الشَّرْطِيُّ الْمَوَاطِنِينَ فِي الشَّوَارِعِ! ← يُرْشِدُ الْمَوَاطِنِينَ فِي الشَّوَارِعِ!

(۴) يَسْتَعْمَلُ رُكَّابُ السِّيَّارَاتِ حِزَامَ الْأَمَانِ لِلسَّلَامَةِ! ← يُسْتَعْمَلُ حِزَامَ الْأَمَانِ لِلسَّلَامَةِ!

»»» ورق بزئید

عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الْبِنَاءِ لِلْمَجْهُولِ لِهَذِهِ الْعِبَارَةِ: «تَسْتَعْمَلُ

الدَّوْلُ النَّفْطَ فِي صِنَاعَاتٍ كَثِيرَةٍ لِلتَّقْدَمِ الْاِقْتِصَادِيَّ!»

(۱) تُسْتَعْمَلُ النَّفْطُ فِي صِنَاعَاتٍ ...!

(۲) تَسْتَعْمَلُ النَّفْطُ فِي صِنَاعَاتٍ ...!

(۳) يُسْتَعْمَلُ الدَّوْلُ النَّفْطَ فِي صِنَاعَاتٍ ...!

(۴) يُسْتَعْمَلُ النَّفْطُ فِي صِنَاعَاتٍ ...!

عَيْنَ الصَّحِيحِ لِبِنَاءِ الْمَجْهُولِ لِهَذِهِ الْعِبَارَةِ: «تُنْقَلُ نَاقِلَاتُ

الْكَبِيرَةُ النَّفْطَ إِلَى الْمَوَانِي ...»

(۱) تُنْقَلُ الْكَبِيرَةُ النَّفْطَ إِلَى الْمَوَانِي ...

(۲) تُنْقَلُ النَّفْطُ إِلَى ...

(۳) يُنْقَلُ النَّاقِلَاتُ الْكَبِيرَةُ إِلَى ...

(۴) يُنْقَلُ النَّفْطُ إِلَى الْمَوَانِي ...

(گروه آزمایشی علوم انسانی)



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



مؤسسه آموزشی و پژوهشی ملی



پرسش ۱۴۰ از مون ۱۰ (سال تحصیلی)

پرسش ۳۱۳ از مون سراسری

در خواست قرآن از ناباوران به معاد، برای درک بهتر مسئله معاد چیست و کدام آیه بر آن دلالت دارد و آن دلیل جزو کدام دسته از ادله قرآنی اثبات معاد است؟

- ۱) اشاره به نظام مرگ و زندگی در طبیعت: ﴿نه تنها استخوان‌های آن‌ها را به حالت اول ...﴾ - ضرورت
- ۲) اشاره به نمونه‌هایی از زنده شدن مردگان: ﴿نه تنها استخوان‌های آن‌ها را به حالت اول ...﴾ - ضرورت
- ۳) اشاره به نمونه‌هایی از زنده شدن مردگان: ﴿خداست که بادها را می‌فرستد تا ابر را برانگیخته ...﴾ - امکان
- ۴) اشاره به نظام مرگ و زندگی در طبیعت: ﴿خداست که بادها را می‌فرستد تا ابر را برانگیخته ...﴾ - امکان

در کدام عبارت قرآنی به «شدنی بودن امر معاد» اشاره شده است؟

- ۱) خداست که بادها را می‌فرستد تا ابر را برانگیزند ...
- ۲) شکی در آن نیست و چه کسی راست‌گو تر از خداست ...
- ۳) البته این سخن را از روی علم نمی‌گویند بلکه فقط ظن و خیال است ...
- ۴) دوزخیان در دنیا مغرور نعمت بودند و بر گناهان بزرگ اصرار می‌کردند ...

»»» ورق بزنید



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



پرسش آزمون (سال تحصیلی)

وجود شخصیت‌هایی همچون سلمان فارسی و بلال حبشی، در میان یاران پیامبر ﷺ، مهر تأییدی بر توجه رسول خدا ﷺ به پیام کدام آیه شریفه می‌باشد؟

- ۱) «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا»
- ۲) «يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ»
- ۳) «إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَىٰ نُوحٍ وَالنَّبِيِّينَ مِنْ بَعْدِهِ»
- ۴) «مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا»

گروه آزمایشی علوم انسانی



پرسش آزمون سراسری

کدام آیه شریفه در ارتباط با یک بعد خاص از رهبری پیامبر اکرم ﷺ ارائه شده است؟

- ۱) «خَلَقُوا كَخَلْقِهِ فَتَشَابَهُ الْخَلْقُ عَلَيْهِمْ ...»
- ۲) «لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ ...»
- ۳) «وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ ...»
- ۴) «إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ...»

»»» ورق بزیند



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



مؤسسه آموزشی و پژوهشی ملی

پرسش ۱۳ از مون ۱۸ (سال تحصیلی)

از کدام عبارت شریفه به واجب کفایی بودن تفقه پی می‌بریم و فقیهی که مورد قبول عامه مردم قرار دارد، تحت چه شرایطی می‌تواند ولایت ظاهری را در جامعه به‌عهده بگیرد؟

- ۱) «مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ» - اگر زمان‌شناس باشد و علاوه بر تقوا و عدل، علمیت هم داشته باشد.
- ۲) «وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا» - اگر زمان‌شناس باشد و علاوه بر تقوا و عدل، علمیت هم داشته باشد.
- ۳) «مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ» - اگر علاوه بر داشتن شرایط مرجعیت، به‌جز اعلم بودن، مدیر و مدبر باشد و شجاعت داشته باشد.
- ۴) «وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا» - اگر علاوه بر داشتن شرایط مرجعیت، به‌جز اعلم بودن، مدیر و مدبر باشد و شجاعت داشته باشد.

گروه آزمایشی علوم انسانی



پرسش ۱۳ از مون سراسری

از آیه شریفه «وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةً...»، کدام مورد استنباط می‌شود؟

- ۱) وجوب کفایی فراگیری فقه و فهم تخصصی احکام دین
- ۲) آشنا کردن مردم با وظایف دینی خود و بیان احکام دین برای آن‌ها
- ۳) وجوب تلاش همگانی برای تحقق مرجعیت دینی و فهم عمیق دانش دین
- ۴) اختصاص اعزام گروهی از مؤمنان برای فهم تخصصی احکام دین به عصر غیبت

»»» ورق بزنید



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



مؤسسه آموزشی و پژوهشی ملی



پرسش ۲۳ از مون ۴ (سال تحصیلی)

پرسش ۲۸ از مون سراسری

زیان آشکار اخروی یا همان خسران مبین، گریبان گیر کدام گروه از افراد می شود؟

عبارت قرآنی «ذَلِك هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ»، در رابطه با کدام گروه است؟

۱) کسانی که خداوند را در زمان آسایش بندگی می کنند و در سختی ها از او رو برمی گردانند.

۱) شریکانی برای خداوند قرار دادند و از این رو آن را مستحق عبادت دیده اند.

۲) دوستی کنندگان با دشمنان خدا و پیامبر ﷺ که سرپرستی آن ها را پذیرفته اند.

۲) آیات خداوند را تکذیب کردند و به تدریج گرفتار عذاب الهی شدند.

۳) کسانی که ایثار و تعاون را قربانی منافع شخصی و جایگزین حکم خدا کرده اند.

۳) هوای نفس را معبود خود گرفته و به شرک در ربوبیت دچار شده اند.

۴) کسانی که هوا و نفس خویش را معبود قرار داده و کسی وکیل آن ها نیست.

۴) پندار ایمان دارند و به صورت مقطعی خدا را عبادت می کنند.

»»» ورق بزنید

گروه آزمایشی علوم انسانی





مؤسسه آموزشی فرهنگیان

پرسش ۴۳۳ آزمون ۱۳۸۱ (سال تحصیلی)

از سنت‌های الهی، اجازه خداوند به همه بندگان برای استفاده از امکانات کلی است که در اختیار آن‌ها قرار گرفته تا در مسیر مورد انتخاب حرکت کنند. این قانون

الهی در کدام آیه شریفه به تصویر کشیده شده است؟

۱) «وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ»

۲) «كُلًّا نُمِدُّ هُوَاءً وَهَوْلَاءَ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا»

۳) «مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا»

۴) «وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَى آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَلَكِن كَذَّبُوا فَأَخَذْنَاهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»

گروه آزمایشی علوم انسانی



پرسش ۵۰۱ آزمون سراسری

«کسی که راه حق را برمی‌گزیند، لوازم و امکانات رسیدن به حق را می‌یابد و کسی که فقط دنیا را انتخاب کرده و برای آن تلاش می‌کند، همان را به دست می‌آورد.» پیام کدام آیه شریفه مرتبط با این سنت الهی است؟

۱) «وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَى آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ»

۲) «مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا»

۳) «كُلًّا نُمِدُّ هُوَاءً وَهَوْلَاءَ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا»

۴) «أَحْسِبَ النَّاسَ أَنْ يَتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ»

»»» ورق بزیند



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



مؤسسه آموزشی فرهنگي

پرسش ۱۵ از مون ۱۱ (سال تحصیلی)

کدام یک از اشعار زیر را می‌توان به عنوان مستند ادبی آیه شریفه «قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا» در نظر گرفت؟

۱) «بازآ بازآ هر آنچه هستی بازآ»

۲) «رسد آدمی به جایی که به جز خدا نبیند»

۳) «مرد خردمند هنرپیشه را»

۴) «گرفته دست جان‌ها دامن وی»



پرسش ۱۱ از مون سراسری

ابیات زیر با پیام کدام آیه شریفه تناسب مفهومی دارند؟

طیران مرغ دیدی تو ز پایبند شهوت
به در آی تا ببینی طیران آدمیت

۱) «وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ
مِّنَ السَّمَاءِ وَالأَرْضِ»

۲) «فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا وَ قَدْ
خَابَ مَنْ دَسَّاهَا»

۳) «قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا
مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ»

۴) «فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَاعْتَصَمُوا بِهِ فَسَيُدْخِلُهُمْ فِي
رَحْمَةِ»

»»» ورق بزیند



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



مؤسسه آموزشی فرهنگي

پرسش ۱۴۰ از مون ۹ (سال تحصیلی)

کدام آیه شریفه یادآور نگرش جدیدی است که با تلاش پیامبر ﷺ در جامعه ایجاد شد و موجب تحول در روابط میان ملت‌ها گردید؟

۱) ﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ﴾

۲) ﴿وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ﴾

۳) ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾

۴) ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾

گروه آزمایشی علوم انسانی



پرسش ۱۴۱ از مون سراسری

پیام کدام آیه شریفه، بیانگر ایجاد نگرشی جدید در جامعه است که موجب تحول در روابط بین ملت‌ها گردید؟

۱) ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾

۲) ﴿رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾

۳) ﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ﴾

۴) ﴿مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾

»»» ورق بزیند



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



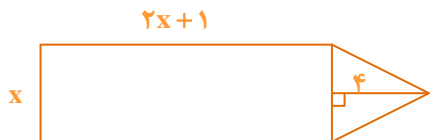
پرسش ۱۳۰۱ آزمون ۲ (سال تحصیلی)

پرسش ۱۴۰۱ آزمون سراسری

اگر مجموع مساحت مثلث و ثلث مساحت مستطیل زیر برابر با ۱۰ باشد، محیط مستطیل کدام است؟

در شکل زیر، مساحت مربع از $\frac{1}{3}$ مساحت مثلث به اندازه ۳ واحد مربع بیشتر است. مساحت دوزنقه، کدام است؟

گروه آزمایشی علوم انسانی



۱۷ (۱)

۱۸ (۲)

۱۹ (۳)

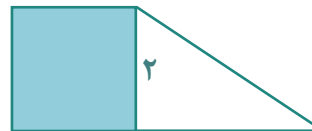
۲۰ (۴)

۵ (۱)

۵/۵ (۲)

۶/۵ (۳)

۷ (۴)



»»» ورق بزنید



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی

گزینه دو

مؤسسه آموزشی فرهنگي



پرسش ۱۰۱ از مون (سال تحصیلی)

مجموع ریشه‌های معادله $\frac{x}{x-1} + \frac{x^2-1}{x^2+x} = 3$ ، کدام

است؟

۱ (۱)

۲ (۲)

۳ (۳)

۴ (۴)

پرسش ۱۰۲ از مون سراسری

حاصل ضرب ریشه‌های معادله $\frac{x}{x-2} - \frac{3}{x+3} = 2$ ، کدام

است؟

۱ (۱) -۱۸

۲ (۲) -۶/۵

۳ (۳) -۳

۴ (۴) -۱/۵

»»» ورق بزنید

(گروه آزمایشی علوم انسانی)



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی

گزینه‌دو
مؤسسه آموزشی فرهنگی



پرسش ۱۰۰ آزمون ۱۳ (سال تحصیلی)

اگر نقاط $(2, -a)$ ، $(30, a+2)$ و $(a, -4)$ ، همگی روی تابع خطی f باشند، مقدار $f(2)$ کدام می‌تواند باشد؟

(۱) -۵

(۲) -۶

(۳) -۷

(۴) -۸

پرسش ۱۰۰ آزمون سراسری

نمودار یک تابع خطی از نقاط $(-2, a)$ ، $(-1, 3)$ و $(1, -4)$ می‌گذرد، مقدار a کدام است؟

(۱) ۶

(۲) ۶/۵

(۳) ۷

(۴) ۷/۵

»»» ورق بزنید

(گروه آزمایشی علوم انسانی)



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



پرسش ۱۰۹ | آزمون (سال تحصیلی)

پرسش ۱۱۰ | آزمون سراسری

در یک نمودار راداری، زاویه بین دو شعاع متوالی، ۳۰ درجه است. اگر ۳ متغیر به متغیرهایمان اضافه کنیم، زاویه بین دو شعاع متوالی چند درجه می‌شود؟

اگر زاویه بین دو شعاع مجاور در نمودار راداری ۴۵ درجه باشد، داده‌ها برای چند متغیر گردآوری شده است؟

(گروه آزمایشی علوم انسانی)

۲۰ (۱)

۲۴ (۲)

۲۵ (۳)

۲۸ (۴)

۸ (۱)

۷ (۲)

۴ (۳)

۳ (۴)

»»» ورق بزنید



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



پرسش‌ها آزمون ۱۱ (سال تحصیلی)

پرسش ۱۱۳ آزمون سراسری

تابع درآمد و هزینه شرکتی به ترتیب به صورت
 $R(x) = -\frac{1}{3}x^2 + 14x$ و $C(x) = 4x + 48$ است. فاصله
طول دو نقطه سربه‌سر این شرکت چند واحد است؟

یک شرکت تولیدی، هر واحد کالای خود را ۲۰۵ ریال
می‌فروشد و $C(x) = x^2 + 2x + 600$ تابع هزینه x واحد
از این نوع کالا بر حسب ریال است. اگر تولید این
شرکت در یک روز به بیشترین مقدار نقطه سربه‌سر
برسد، درآمد شرکت چند هزار ریال است؟

۱۵ (۱)

۱۶ (۲)

۱۸ (۳)

۲۰ (۴)

۴۲/۲ (۱)

۴۱ (۲)

۲۶ (۳)

۱۱/۴ (۴)

»»» ورق بزنید



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



پرسش ۱۲۹ آزمون ۱۰ (سال تحصیلی)

با توجه به جدول مالیاتی زیر:

۱	درآمدهای تا ۱۰ میلیون ریال	معاف از مالیات
۲	درآمدهای تا ۲۰ میلیون ریال	با نرخ ۱۲٪ نسبت به مازاد ۱۰ میلیون ریال
۳	درآمدهای تا ۳۵ میلیون ریال	با نرخ ۱۵٪ نسبت به مازاد ۲۰ میلیون ریال
۴	درآمدهای تا ۴۵ میلیون ریال	با نرخ ۲۰٪ نسبت به مازاد ۳۵ میلیون ریال
۵	درآمدهای بالای ۴۵ میلیون ریال	با نرخ ۲۰٪ نسبت به مازاد ۴۵ میلیون ریال

الف) فردی که ماهیانه ۷۰ میلیون ریال درآمد دارد، ماهانه چه میزان مالیات باید پرداخت نماید؟

ب) میزان مانده خالص ماهیانه او چقدر است؟

ج) نام نرخ مالیاتی مورد محاسبه چیست؟

د) چنانچه این فرد $\frac{1}{5}$ مانده خالص ماهیانه خود را در شغل دیگری سرمایه‌گذاری نماید، چه مقدار از این مانده برای سایر هزینه‌ها باقی خواهد ماند؟

- ۱) الف) ۱۲,۹۵ میلیون ریال (ب) ۵۶,۰۵ میلیون ریال
 ج) تصاعدی کلی
 د) ۴۵,۶۴ میلیون ریال
- ۲) الف) ۱۲,۵۹ میلیون ریال (ب) ۵۷,۵۵ میلیون ریال
 ج) تصاعدی طبقه‌ای
 د) ۴۴,۸۴ میلیون ریال
- ۳) الف) ۱۲,۵۹ میلیون ریال (ب) ۵۶,۵۵ میلیون ریال
 ج) تصاعدی کلی
 د) ۸۲,۴۴ میلیون ریال
- ۴) الف) ۱۲,۹۵ میلیون ریال (ب) ۵۷,۰۵ میلیون ریال
 ج) تصاعدی طبقه‌ای
 د) ۴۵,۶۴ میلیون ریال



پرسش ۱۳۲ آزمون سراسری

فرض کنید تولیدکننده‌ای ماهیانه ۷۵ میلیون ریال درآمد دارد. با توجه به جدول مالیاتی زیر، پاسخ هریک از پرسش‌های «الف»، «ب»، «ج» و «د» کدام است؟

درآمدهای تا ۱۰ میلیون ریال	معاف از مالیات
درآمدهای تا ۲۰ میلیون ریال	با نرخ ۱۲٪ نسبت به مازاد ۱۰ میلیون ریال
درآمدهای تا ۳۵ میلیون ریال	با نرخ ۱۵٪ نسبت به مازاد ۲۵ میلیون ریال
درآمدهای تا ۴۵ میلیون ریال	با نرخ ۲۰٪ نسبت به مازاد ۳۵ میلیون ریال
درآمدهای بالاتر از ۴۵ میلیون ریال	با نرخ ۲۵٪ نسبت به مازاد ۴۵ میلیون ریال

الف) میزان مالیات ماهیانه او، چقدر است؟

ب) میزان مانده خالص ماهیانه اول، چقدر است؟

ج) نام «نرخ مالیاتی» مورد محاسبه، کدام است؟

د) چنانچه این شخص $\frac{1}{5}$ مانده خالص ماهیانه خود را در کار دیگری سرمایه‌گذاری کند، چه مقدار از این مانده برای سایر هزینه‌های وی باقی خواهد ماند؟

- ۱) الف) ۱۲,۹۰۵,۰۰۰ (ب) ۶۲,۰۹۵,۰۰۰
 ج) تصاعدی کلی
 د) ۴۹,۶۷۶,۰۰۰
- ۲) الف) ۱۲,۹۰۵,۰۰۰ (ب) ۶۲,۰۹۵,۰۰۰
 ج) تصاعدی طبقه‌ای
 د) ۴۹,۶۷۶,۰۰۰
- ۳) الف) ۱۲,۹۵۰,۰۰۰ (ب) ۶۲,۰۵۰,۰۰۰
 ج) تصاعدی کلی
 د) ۴۹,۶۴۰,۰۰۰
- ۴) الف) ۱۲,۹۵۰,۰۰۰ (ب) ۶۲,۰۵۰,۰۰۰
 ج) تصاعدی طبقه‌ای
 د) ۴۹,۶۴۰,۰۰۰

»»» ورق بزنید



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



مؤسسه آموزشی و پژوهشی ملی

پرسش ۱۲۹ آزمون ۱۳ (سال تحصیلی)

با توجه به اطلاعات مندرج در جدول داده شده، به ترتیب از راست به چپ، موارد خواسته شده را محاسبه کنید:

سال ۲۰۲۰		سال ۲۰۱۹		کالا
مقدار	قیمت	مقدار	قیمت	
۲۵	۱۵۰	۵۰	۱۰۰	A
۳۰۰	۵۰	۱۵۰	۵۰	B

(الف) تولید کل به قیمت جاری در سال ۲۰۲۰:

(ب) تولید کل به قیمت ثابت در سال ۲۰۲۰:

(ج) تولید کل به قیمت ثابت در سال ۲۰۱۹:

(۱) الف (۱۸,۷۵۰) (ب) ۱۷,۵۰۰ (ج) ۱۲,۵۰۰

(۲) الف (۱۷,۵۰۰) (ب) ۱۲,۵۰۰ (ج) ۱۷,۵۰۰

(۳) الف (۱۸,۷۵۰) (ب) ۱۷,۰۰۰ (ج) ۱۲,۵۰۰

(۴) الف (۱۷,۵۰۰) (ب) ۱۲,۵۰۰ (ج) ۱۸,۵۰۰

گروه آزمایشی علوم انسانی



پرسش ۱۲۴ آزمون سراسری

با توجه به جدول زیر، «تولید کل به قیمت جاری» و «تولید کل به قیمت ثابت» در سال ۱۳۹۲، به ترتیب کدام است؟

سال ۱۳۹۲		سال ۱۳۹۰		کالا
مقدار	قیمت	مقدار	قیمت	
۷۵	۴۰۰	۱۵۰	۳۰۰	A
۷۰۰	۱۲۰	۴۰۰	۶۰	B

(۱) ۶۵,۴۰۰ - ۱۱۴,۰۰۰

(۲) ۶۴,۵۰۰ - ۱۱۴,۰۰۰

(۳) ۶۴,۵۰۰ - ۱۴۱,۰۰۰

(۴) ۶۵,۴۰۰ - ۱۴۱,۰۰۰

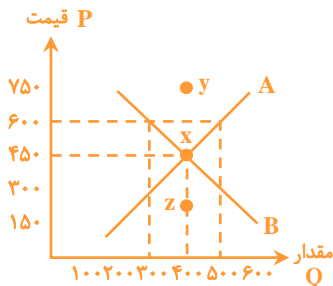
»»» ورق بزنید





پرسش ۱۳۰۰ آزمون ۱۸ (سال تحصیلی)

با توجه به نمودار روبه‌رو، به سؤالات زیر پاسخ دهید:



- الف) به ترتیب کدام نمودار مربوط به «تقاضا» و کدام نمودار مربوط به «عرضه» است؟
 ب) به ترتیب در کدام نقطه قیمت کالا رو به افزایش می‌رود و در کدام نقطه تولیدکننده بیشترین درآمد را دارد؟

ج) در قیمت ۶۰۰ تومان، درآمد تولیدکننده چه میزان است؟

د) اگر شیب منحنی بیشتر بود، می‌توانستیم به بودن کالای موردنظر حکم دهیم.

- ۱) الف) A - B (ب) $x - y$ (ج) ۱۸۰,۰۰۰ (د) B - ضروری
 ۲) الف) A - B (ب) $x - y$ (ج) ۳۰۰,۰۰۰ (د) A - تجملی
 ۳) الف) B - A (ب) $z - x$ (ج) ۳۰۰,۰۰۰ (د) A - تجملی
 ۴) الف) B - A (ب) $z - x$ (ج) ۱۸۰,۰۰۰ (د) B - ضروری

گروه آزمایشی علوم انسانی



پرسش ۱۳۲۲ آزمون سراسری

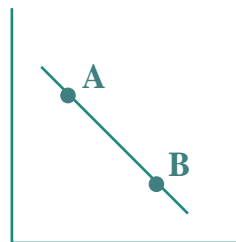
کدام مورد، عبارت زیر را به‌درستی کامل می‌کند؟
 «با توجه به نمودار منحنی که در شکل زیر نشان داده شده است، حرکت منحنی از نقطه به نقطه بیانگر کاهش قیمت کالا است.»

۱) تقاضا - A - B

۲) تقاضا - B - A

۳) عرضه - B - A

۴) عرضه - A - B



»»» ورق بزنید



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



پرسش ۱۳۳ از مون ۱۲ (سال تحصیلی)

با توجه به جدول زیر که مربوط به یک جامعه فرضی است، به سؤالات زیر پاسخ دهید:

اسکناس‌ها	۷۶۰ واحد
سپرده‌های قرض‌الحسنه	$\frac{1}{5}$ ارزش اسکناس‌ها
مجموع سپرده‌های دیداری و غیردیداری	۹۳۰ واحد
سپرده‌های جاری	۲۲۰ واحد
مسکوکات	$\frac{2}{3}$ ارزش مجموع سپرده‌های دیداری و غیردیداری
سپرده‌های مدت‌دار	۳۵۰ واحد

(الف) حجم شبه‌پول در این جامعه چقدر است؟

(ب) ارزش سپرده‌های پس‌انداز در این جامعه چه میزان است؟

(ج) حجم نقدینگی کل، در این جامعه چقدر است؟

- (۱) الف ۱۰۸۲ (ب) ۳۹۰ (ج) ۲۴۶۲
 (۲) الف ۱۰۸۲ (ب) ۳۹۰ (ج) ۲۴۶۲
 (۳) الف ۸۶۲ (ب) ۳۶۰ (ج) ۲۴۶۲
 (۴) الف ۸۶۲ (ب) ۳۶۰ (ج) ۲۴۶۲



پرسش ۱۳۳ از مون سراسری

با توجه به اطلاعات جدول زیر که مربوط به یک جامعه است، پاسخ پرسش‌های زیر، به ترتیب کدام است؟

ارزش پولی حساب‌های قرض‌الحسنه	۱۶۳۰ واحد
ارزش پولی سپرده‌های دیداری مردم	۱۲۰ واحد
ارزش پولی اسکناس‌ها	۱۵۰۰ واحد
ارزش پولی مجموع مسکوکات در دست مردم	$\frac{2}{3}$ موجودی اسکناس‌ها
ارزش پولی مجموع سپرده‌های دیداری و غیردیداری مردم	۱۲۰۰ واحد
ارزش پولی موجودی سپرده‌های مدت‌دار مردم	۴۸۰ واحد

■ میزان حجم شبه‌پول این جامعه، چقدر است؟

■ ارزش پولی سپرده‌های غیردیداری، کدام است؟

■ حجم کل پول موجود یا کل نقدینگی این جامعه، کدام است؟

- (۱) ۵۰۳۳ - ۱۰۰۸ - ۲۷۱۰ (۲) ۵۲۳۰ - ۱۰۸۰ - ۲۷۱۰
 (۳) ۵۳۲۰ - ۱۰۰۸ - ۲۷۱۰ (۴) ۵۰۳۳ - ۱۰۸۰ - ۲۷۱۰

»»» ورق بزنید



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



پرسش ۱۳۱۱ از مون ۱۹ (سال تحصیلی)

اگر میزان تولید کشوری در قاره اقیانوسیه در سه سال متوالی، به ترتیب ۱۳۴۰، ۱۹۹۰ و ۲۹۲۰ باشد و با در نظر گرفتن قیمت‌های سال اول به‌عنوان سال پایه، میزان تولید ۱۳۴۰، ۱۶۸۰ و ۲۱۷۰ باشد، به ترتیب:

(الف) به ترتیب میزان «رشد» در سال دوم و سوم کدام است؟

(ب) به ترتیب میزان پدیده «تورم» در سال سوم و دوم کدام عدد است؟

(ج) به ترتیب میزان «افزایش تولیدات» به‌صورت واقعی، در سال سوم و دوم چه عددی است؟

(۱) الف) ۳۴۰-۸۳۰ (ب) ۷۵۰-۳۱۰ (ج) ۳۴۰-۸۳۰

(۲) الف) ۴۳۰-۸۲۰ (ب) ۵۷۰-۳۳۰ (ج) ۳۳۰-۵۷۰

(۳) الف) ۳۴۰-۸۳۰ (ب) ۷۵۰-۳۱۰ (ج) ۳۴۰-۸۳۰

(۴) الف) ۴۳۰-۸۲۰ (ب) ۵۷۰-۳۳۰ (ج) ۳۳۰-۵۷۰



پرسش ۱۳۱۳ از مون سراسری

میزان تولید کل کشوری در سه سال متوالی به ترتیب ۲۰۰۰، ۴۲۵۰ و ۶۷۴۰ هزار میلیارد ریال شده است. با انتخاب سال اول، به‌عنوان سال پایه، میزان تولید کل این جامعه در سه سال موردنظر بر حسب قیمت‌های سال پایه به ۳۰۰۰، ۳۸۶۰ و ۶۲۲۰ تغییر می‌یابد. پاسخ پرسش‌های «الف»، «ب» و «ج» کدام است؟

(الف) افزایش مقدار تولید در سال دوم و سوم، به ترتیب کدام است؟

(ب) افزایش قیمت‌ها در سال دوم و سوم، به ترتیب کدام است؟

(ج) پدیده تورم در سال دوم و سوم در این جامعه، به ترتیب کدام است؟

(۱) الف) ۳۳۲۰-۸۶۰ (ب) ۴۲۰-۳۹۰ (ج) ۳۹۰-۴۲۰

(۲) الف) ۳۳۲۰-۸۶۰ (ب) ۴۲۰-۳۹۰ (ج) ۴۲۰-۳۹۰

(۳) الف) ۳۳۲۰-۸۶۰ (ب) ۴۲۰-۳۹۰ (ج) ۳۹۰-۴۲۰

(۴) الف) ۳۳۲۰-۸۶۰ (ب) ۴۲۰-۳۹۰ (ج) ۴۲۰-۳۹۰

»»» ورق بزنید



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



مؤسسه آموزشی و پژوهشی ملی



پرسش ۱۴۱ از مون ۹ (سال تحصیلی)

در کدام گزینه هیچ‌یک از شاخصه‌های ادبی سبک هندی مشاهده نمی‌شود؟

- (۱) سیاه‌پوش از آن گشته است مردم چشم که هر درنگ، جگرگوشه‌ای به خاک سپارد
- (۲) بیدار کی شوند به فریاد، غافلان دیوار چون فتاد نخیزد ز جای خویش
- (۳) گذشتگان که هوس دیده‌اند دنیا را به پیش خود همه پست دیده‌اند دنیا را
- (۴) کاش با ساقی حسابم پاک می‌شد، سال‌هاست او به من جامی بدهکار است و من جانی به او

پرسش ۱۴۰ از مون سراسری

در کدام ابیات ویژگی ادبی «سبک هندی» مشهود است؟

- (الف) طریق عقل را بر عشق رجحان می‌دهد زاهد عصایی بهتر از صد شمع کافوری است اعمی را
- (ب) لباس مرگ بر اندام عالمی زیباست چه شد که کوتاه و زشت این قبا به قامت ماست
- (ج) هر کجا غم نیست آنجا زندگانی مشکل است زین سبب آدم به تعجیل از بهشت آمد برون
- (د) خزینۀ گهر ماست معنی رنگین بریدن از دو جهان است تیغ جرأت ما
- (ه) در این درگاه بی‌چونی همه لطف است و موزونی چه صحرايي، چه خضرايي، چه درگاهي، نمی‌دائم

- (۱) الف - ب - ه
(۲) الف - ج - د
(۳) ب - ج - د
(۴) ب - د - ه

»»» ورق بزنید



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



مؤسسه آموزشی و پژوهشی ملی



پرسش ۳۳ از مونه ۲۰ (سال تحصیلی)

الگوی حروف اصلی چند گزینه «مصوت + صامت + صامت» است؟

کسی چون او به لوح ارجمندان
(الف) نزد نقشش بدیع نقش‌بندان

به هر پرده که بینی پردگی اوست
(ب) قضاجنبان هر دلبردگی اوست

فصل نوروز است و خلقی سوی صحرا می‌روند
(ج) بی‌نصیب آنان که در می‌قول مطرب نشنوند

بُراق و جبرئیل آنجا بماندند
(د) به خلوت خواجه را تنها بخواندند

گفتا لب توسطت مخزن غیب
(ه) از بوسه تهیش به بود جیب

دو (۱) سه (۲)

چهار (۳) پنج (۴)

پرسش ۳۲ از مونه سراسری

حروف اصلی قافیه در کدام بیت (مصوت + صامت + صامت) است؟

در زلف تو بند بود داد دل ما
(۱) در بند کمند بود داد دل ما

پرسیدم از هلال که قدت چرا خم است
(۲) گفتا خمیدن قدم از بار ماتم است

بر زلف تو باید که ره شانه ببندند
(۳) یا مشک‌فروشان در کاشانه ببندند

هان ای دل عبرت‌بین از دیده عبر کن هان
(۴) ایوان مداین را آیینۀ عبرت دان

»»» ورق بزنید



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



مؤسسه آموزشی و پژوهشی ملی



پرسش ۱۳۱۱ از مون ۱۳ (سال تحصیلی)

در بیت زیر کدام اختیار شاعری وجود ندارد؟

«موری از خانه خرابی کند ار شکوه به او
کوه را سیل چو رگ خشک شود بر اندام»

(۱) ابدال

(۲) فاعلاتن به جای فعلاتن

(۳) تغییر مصوت کوتاه به بلند

(۴) تغییر مصوت بلند به کوتاه

پرسش ۱۳۱۴ از مون سراسری

بیت زیر «فاقد» کدام اختیار شاعری است؟

«ز خنده رویی گردون فریب رحم مخور
که رخنه‌های قفس رخنه‌رهایی نیست»

(۱) ابدال

(۲) بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه

(۳) کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند

(۴) آوردن فاعلاتن به جای فعلاتن

»»» ورق بزنید

گروه آزمایشی علوم انسانی



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



مؤسسه آموزشی و پژوهشی ملی



پرسش ۱۳۸۱ از مونا (سال تحصیلی)

وزن دولختی کدام گزینه، به دو صورت تقسیم‌بندی به ارکان می‌شود؟

- ۱) ای من ز دو چشم نیم‌مست مست وز دست تو رفته عقل و دین از دست
- ۲) هر دم که در دلم گذرد، نیش غمزات گردد ز غصه بر دل من نیشتر شراب
- ۳) ضعف رها نمی‌کند ورنه ز آه صبح‌دوم شعله‌فروز چرخ را مشعله وانشاندمی
- ۴) ای ساقی آتش‌روی آن آب چو آتش ده باشد که دلم آبی بر آتش غم ریزد

پرسش ۱۳۸۹ از مونا سراسری

کدام بیت دارای وزن دو لختی (دوری) است و می‌توان آن را به دو صورت دسته‌بندی هجایی کرد؟

- ۱) از آفتاب روشن وای سایه همای ما را نگاهی از تو تمام است اگر کنی
- ۲) دیوانه عشقت را جای نظر افتاده است کانجا نتواند رفت اندیشه دانایی
- ۳) عادت بخت من نبود آنکه تو یادم آوری نقد چنین کم او فتد خاصه به دست مفلسی
- ۴) کشته معشوق را درد نباشد که خلق زنده به جانند و ما زنده به تأثیر او

»»» ورق بزنید



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



مؤسسه آموزشی و پژوهشی ملی



پرسش ۱۴۴ از مون ۱۴ (سال تحصیلی)

مفهوم بیت زیر با کدام گزینه قرابت دارد؟

گویند روی سرخ تو سعدی که زرد کرد
اکسیر عشق بر مسم افتاد و زر شدم

- ۱) جان به تن پیوست باشد تا در او مهرت بود
چون ز مهر تو جدا گردد ز تن گردد جدا
- ۲) هر ذره‌ای که از پی خورشید روی او
یک شب به روز کرد مهی گشت اخترش
- ۳) پایه عشق گر آنقدر است بالاتر ز حسن
شمع با آن سرکشی زیر پر پروانه است
- ۴) از محک افزون شود قدر زر کامل عیار
سرکشی از سنگ طفلان نیست مجنون مرا

پرسش ۱۴۴ از مون سراسری

مفهوم کدام بیت با بیت زیر، تناسب دارد؟

گویند روی سرخ تو سعدی که زرد کرد
اکسیر عشق بر مسم افتاد و زر شدم

- ۱) از آفتاب روشن وای سایه همای
ما را نگاهی از تو تمام است اگر کنی
- ۲) دیوانه عشقت را جای نظر افتاده است
کارجا نتواند رفت اندیشه دانایی
- ۳) عادت بخت من نبود آنکه تو یادم آوری
نقد چنین کم اوفتد خاصه به دست مفلسی
- ۴) کشته معشوق را درد نباشد که خلق
زنده به جانند و ما زنده به تأثیر او

»»» ورق بزنید



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



مؤسسه آموزشی ارمنی

پرسش ۱۷۹ از مون ۱۵ (سال تحصیلی)

عین ما فيه نون الوقاية:

(۱) لا أعتقد بأن تجارب الآخرين تُغنيني عن مطالعة الكتب!

(۲) إني أعتذر منك و أصلح كل شيء؛ على عيني!

(۳) عزمْتُ أن أشكر منقذي و لكنني ما رأيت أحداً!

(۴) يا بنتي، لا تضميني أحداً لا تعرفينه أبداً!

(گروه آرمیشی علوم انسانی)



پرسش ۲۰۲ از مون سراسری

عین ما فيه «نون الوقاية»:

(۱) أنت تبتعدُ على بهجراتك، و كنتُ أعتقدُ أن أمني في بقائك معي!

(۲) هذا جُبنِي، و أتناوُلُ بعض الأحيان الجوز معه!

(۳) اليومَ بسببِ تلوثِ الهواء أحسُّ الما في عيني!

(۴) قل حُزني عندما أتيتَ بعد مدةٍ طويلة!

»»» ورق بزئید



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



مؤسسه آموزشی و پژوهشی ملی



پرسش ۲۰۸ از مون ۱۵ (سال تحصیلی)

عملیاتی که اوج حماسه دفاع مقدس ملت ایران بود و به آزادی خرمشهر از اسارت دشمن بعثی منجر شد، چه نام داشت؟

(۱) کربلای ۵

(۲) فتح المبین

(۳) ثامن الائمه

(۴) بیت المقدس

پرسش ۲۲۰ از مون سراسری

در کدام عملیات، دلاورمردان ایران زمین با آزادی خرمشهر از دست دشمن بعثی عراق، برگ زرینی در دفاع از ایران در تاریخ ثبت کردند؟

(۱) خیبر

(۲) بیت المقدس

(۳) فتح المبین

(۴) ثامن الائمه

»»» ورق بزنید

(گروه آزمایشی علوم انسانی)



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی

گزینه دو
مؤسسه آموزشی فرهنگ



پرسش ۲۲۳۴ از مون ۲۰ (سال تحصیلی)

در کدام گزینه احتمال بروز مغالطه اشتراک لفظ وجود دارد؟

(۱) تغذیه با شیر برای کودکان بسیار مهم و ضروری است.

(۲) میان ماه من تا ماه گردون تفاوت از زمین تا آسمان است.

(۳) ما همگی مثل کوه پشت وطن مادری ایستاده ایم.

(۴) رئیس دانشگاه، شعر یک دانشجو را بسیار زیبا خواند.

پرسش ۲۲۳۴ از مون سراسری

در کدام گزاره، امکان وقوع مغالطه اشتراک لفظ وجود دارد؟

(۱) ثروت آدمی در گوهر وجود او است.

(۲) آینده در خشان این کودک از جنات او هویدا است.

(۳) خانه را دزد برده است؛ هر چه گشتم پیدایش نکردم.

(۴) یکی از معلمانم را پس از مدت‌ها دیدم و از او چند عکس به یادگار گرفتم.

»»» ورق بزنید

گروه آزمایشی علوم انسانی



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



پرسش ۲۲۸ از مون ۴ (سال تحصیلی)

کدام تعریف جامع و مانع است؟

(۱) فعل: کلمه‌ای که به انجام کاری یا وجود حالتی دلالت دارد

(۲) پرنده: حیوان تخم‌گذار پرواز کننده

(۳) حرف: کلمه‌ای که معنای مستقلی ندارد

(۴) مستطیل: شکلی با قطرهای برابر

گروه آزمایشی علوم انسانی

پرسش ۲۲۸ از مون سراسری

کدام یک از تعریف‌های زیر جامع و مانع نیست؟

(۱) موجود: آنچه دارای هستی باشد.

(۲) اسب: حیوان اهلی دارای یال و دوم

(۳) فعل: کلمه‌ای که بر انجام کاری دلالت کند.

(۴) گیاه: موجود زنده دارای شاخه و برگ

»»» ورق بزنید



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



مؤسسه آموزشی و پژوهشی ملی



پرسش ۲۴۲۲ آزمون (سال تحصیلی)

کدام گزینه منفصل حقیقی است؟

- (۱) هر کارنامه یا نمرات زیر ۱۷ دارد یا نمرات قبولی.
- (۲) هر شیء در واقعیت یا رشدکننده است یا زنده نیست.
- (۳) هر پسری پس از دیپلم یا به سربازی می‌رود یا به دانشگاه.
- (۴) خودکارهای جامدادی من یا آبی هستند یا قرمز.

(گروه آزمایشی علوم انسانی)

پرسش ۲۴۲۲ آزمون سراسری

کدام قضیه، منفصل حقیقی است؟

- (۱) جسم یا رسانا است یا غیرفلز.
- (۲) قضیه یا حملی است یا منفصل حقیقی.
- (۳) موجود یا جاندار است یا تنفس نمی‌کند.
- (۴) شکل یا چهار ضلع دارد یا مربع نیست.

»»» ورق بزنید



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



مؤسسه آموزشی و پژوهشی ملی

پرسش ۲۴۸ از مون ۸ (سال تحصیلی)

عبارت‌های زیر به ترتیب به کدام یک از عوامل مؤثر بر حل مسئله اشاره دارد؟

- سارا در کلاس‌های مجسمه‌سازی شرکت می‌کند. او به دلیل اینکه قبلاً طراحی می‌کرده در مجسمه‌سازی هم پیشرفت زیادی کرده است.
- حسام در جلسهٔ آزمون پاسخ سؤالی که برایش سخت است را خالی می‌گذارد و در انتهای آزمون آن را مجدداً بررسی می‌کند.

(۱) نوع نگاه به مسئله - اثر نهفتگی

(۲) تجربهٔ گذشته - نوع نگاه به مسئله

(۳) اثر انتقال - اثر نهفتگی

(۴) نادیده گرفتن مسئله برای مدتی خاص - نوع نگاه به مسئله



پرسش ۲۴۸ از مون سراسری

هر کدام از موارد زیر، به ترتیب با کدام عامل حل مسئله مرتبط است؟

- به یاد آوردن پاسخ سؤال امتحان، یک ساعت پس از ترک جلسهٔ آزمون
- ارائهٔ نظریهٔ رشد شناختی کودکان توسط پیاژه در علم روان‌شناسی
- استفاده از تکنیک‌های جدید و خلاقانه در پرورش حافظهٔ عددی

(۱) اثر نهفتگی - نوع نگاه به مسئله - اثر نهفتگی

(۲) نوع نگاه به مسئله - نوع نگاه به مسئله - اثر نهفتگی

(۳) نوع نگاه به مسئله - اثر نهفتگی - نوع نگاه به مسئله

(۴) اثر نهفتگی - نوع نگاه به مسئله - نوع نگاه به مسئله

»»» ورق بزنید



۸۶٪ مشابهت با کنکور ۱۴۰۱

۱۶ سال متوالی



مؤسسه آموزشی و پژوهشی ملی

پرسش‌های ۲۴۸ از مون ۲۰۲۱ و ۲۱۲ از مون ۱۴ (ساز تصنیف)



پرسش ۲۱۲ از مون سراسری

هر کدام از موارد زیر، به ترتیب مربوط به کدام نوع تصمیم‌گیری است؟

- انتخاب نمایندگان مجلس شورای اسلامی
- انتخاب هدیه مناسب روز مادر
- انتخاب شغل از بین دو شغل «کارمند روابط عمومی» و «مهمانداری هواپیما»

انتخاب راهبرد مناسب در امتیازگیری تیم کشتی‌فرنگی

- مهم پیچیده - فردی - مهم ساده - گروهی
- گروهی - معمولی پیچیده - مهم ساده - فردی
- گروهی - معمولی ساده - مهم پیچیده - گروهی
- مهم پیچیده - معمولی ساده - گروهی - مهم ساده

مثال‌های زیر به ترتیب نشان‌دهنده کدام نوع تصمیم‌گیری است؟
الف) تصمیم‌گیری برای انتخاب شهردار برای شهر
ب) تصمیم‌گیری برای انتخاب سرگروه از بین دانش‌آموزان کلاس

- مهم پیچیده - معمولی ساده
- مهم پیچیده - مهم ساده
- مهم ساده - معمولی پیچیده
- مهم ساده - مهم پیچیده

نوع تصمیم‌گیری در موقعیت‌های زیر در کدام گزینه به صورت درست آمده است؟

- انتخاب نماینده کلاس از بین دانش‌آموزان آن کلاس
 - انتخاب لباس برای یک مهمانی دوستانه
 - انتخاب اسم برای کودک تازه به دنیا آمده از بین اسامی موجود
- مهم و پیچیده - مهم و معمولی - دشوار
 - معمولی و پیچیده - ساده و معمولی - مهم و پیچیده
 - مهم و گروهی - معمولی و پیچیده - ساده و مهم
 - معمولی و گروهی - پیچیده و مهم - معمولی و پیچیده

گروه آزمایشی علوم انسانی

