

آزمون ارزشیابی پیشرفت تحصیلی

رشته ادبیات و علوم انسانی

ویژه دانش آموزان پایه دهم



مواد امتحانی	تعداد پرسش	از شماره	تا شماره	وقت پیشنهادی
ریاضی	۱۰	۱	۱۰	۲۰ دقیقه
ادبیات اختصاصی	۲۰	۱۱	۳۰	۲۲ دقیقه
علوم اجتماعی	۱۵	۳۱	۴۵	۱۵ دقیقه
زبان عربی	۱۵	۴۶	۶۰	۱۸ دقیقه
تاریخ	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰ دقیقه
جغرافیای ایران	۱۰	۷۱	۸۰	۱۰ دقیقه
منطق	۱۵	۸۱	۹۵	۲۰ دقیقه
اقتصاد	۱۵	۹۶	۱۱۰	۲۰ دقیقه

مدت پاسخ‌گویی: ۱۳۵ دقیقه

تعداد کل پرسش‌ها: ۱۱۰

آبان ۱۴۰۳



دانش آموز گرامی، شما می‌توانید با اسکن تصویر روبه‌رو به وسیله گوشی هوشمند یا تبلت خود، پاسخ‌های تشریحی را مشاهده نمایید.

داوطلب گرامی، جهت استفاده از خدمات خود مانند کارنامه هوشمند بعد از آزمون، بانک سؤال گزینه دو، آزمونک‌ها، رفع اشکال هوشمند، دفترچه پاسخ تشریحی و آرشیو آزمون‌های گزینه دو، با استفاده از نام کاربری و رمز عبور وارد سایت gozine2.ir شوید.

در ثبت نام اینترنتی نام کاربری کد ملی شماست و رمز عبور توسط خودتان تعیین شده است.

در ثبت نام انفرادی و مدرسهای، نام کاربری و رمز عبور خود را از مدرسه یا نمایندگی شهر خود دریافت نمایید.



وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

ریاضی

ریاضی و آمار: فصل ۱ تا انتهای درس ۲ (صفحه ۱۰ تا ۳۲)

۱- در معادله $4x^2 + 7x - 2 = 0$ ، مجموع ریشه‌ها کدام است؟

$$(1) -\frac{7}{4} \quad (2) \frac{7}{4} \quad (3) \frac{9}{4} \quad (4) -\frac{9}{4}$$

۲- در حل معادله $x^2 + 2x - 24 = 0$ به روش مربع کامل، به عبارت $(x+a)^2 = 25$ رسیده‌ایم. مقدار a کدام است؟

$$(1) 1 \quad (2) -1 \quad (3) -4 \quad (4) 4$$

۳- اگر یکی از جواب‌های معادله $3x^2 - (a+1)x - 2 = 0$ برابر -2 باشد، جواب دیگر این معادله کدام است؟

$$(1) -3 \quad (2) -\frac{1}{2} \quad (3) 2 \quad (4) \frac{1}{3}$$

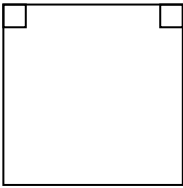
۴- جواب‌های معادله $x^2 + 9 - 6x = 0$ اندازه ضلع‌های چهارضلعی روبه‌رو است. محیط این شکل کدام است؟

(1) ۱۲

(2) ۱۶

(3) ۱۴

(4) ۲۵



۵- اگر تفاضل ۵ از عددی را ۲۰ برابر کنیم، با مربع همان عدد برابر می‌شود. معکوس آن عدد کدام است؟

$$(1) 20 \quad (2) \frac{1}{10} \quad (3) \frac{1}{20} \quad (4) 10$$

۶- اگر 0 و -4 ریشه‌های معادله $ax^2 + bx + c = 0$ باشد، کدام رابطه بین a و b برقرار است؟

$$(1) a = 4b \quad (2) b = 4a \quad (3) a = -4b \quad (4) b = -4a$$

۷- اگر محیط مربعی ۲۴ واحد باشد، نصف قطر آن کدام است؟

$$(1) 2\sqrt{6} \quad (2) 6\sqrt{2} \quad (3) \sqrt{6} \quad (4) 3\sqrt{2}$$

۸- در معادله $2x^2 + mx - 1 = 0$ ، اگر مجموع ریشه‌ها برابر $\frac{1}{2}$ باشد، ریشه کوچک‌تر معادله کدام است؟

$$(1) 1 \quad (2) \frac{1}{2} \quad (3) -\frac{1}{2} \quad (4) -1$$

۹- اگر در یک شرکت تولیدی، x تعداد کالا و p قیمت واحد هر کالا باشد و تعداد فروش کالا از رابطه $p = 100 - 5x$ به دست آید، رابطه درآمداین شرکت بر حسب x کدام است؟

$$(1) R(x) = \frac{x^2}{5} + 20x \quad (2) R(x) = \frac{x^2}{5} - 20x \quad (3) R(x) = -\frac{x^2}{5} + 20x \quad (4) R(x) = -\frac{x^2}{5} - 20x$$

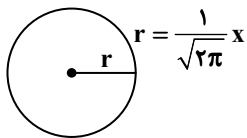
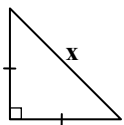
۱۰- اگر مجموع مساحت دو شکل روبه‌رو برابر ۱۲ باشد، x کدام است؟

(1) $2\sqrt{\pi}$

(2) ۲

(3) $4\sqrt{\pi}$

(4) ۴



محل انجام محاسبات:



۱۱- شعر زیر از چه لحنی برخوردار است؟

به روبه‌بازی اندیشید در راه
دهد حالی به‌گازر پوستینم
ز بیم جان فروافکنند تن را
نمی‌بارست روبه را کم انگاشت

به دام افتاد روباهی سحرگاه
که گر صیاد بیند هم‌چنینم
پس آن‌گه مرده کرد او خویشتن را
چو صیاد آمد او را مرده پنداشت

(۳) روایی - تعلیمی (۴) روایی - حماسی

(۱) روایی - داستانی (۲) روایی - عاطفی

۱۲- کدام گزینه نمونه‌ای از نکات زبانی متن است؟

(۲) اخلاقی بودن پیام شعر
(۴) حماسی بودن و درعین حال داشتن زمینه غنایی

(۱) جملات طولانی و پیچیده و استفاده از لغات عربی
(۳) کاربرد فراوان آرایه‌های بیانی

۱۳- لحن کدام گزینه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

ببر او انجمن گشست بازارگاه
بدیید و بسپرد محضر به پای
درمانده پدر به کنار او سخت
پس آن‌گه باستاد هم‌رزم خواست

(۱) چو کلاه برون شد ز درگاه شاه
(۲) خروشید و برجست لـرزان ز جای
(۳) برداشته دل ز کنار او بخت
(۴) پیامد به دشت و نفس کرد راست

۱۴- در ارتباط با شعر زیر، کدام گزینه درست نیست؟

به دین ما حرام آمد کرانه
همه دریاست ما را آشیانه
(۲) با توجه به جایگاه قافیه‌ها، قالب شعر مثنوی است.
(۴) در این شعر واژه غیرفارسی نیز دیده می‌شود.

نهنگی بچه خود را چه خوش گفت
به موج آویز و از ساحل بیرهیز
(۱) شعر را می‌توان در رده ادبیات تعلیمی قرار داد.
(۳) زبان شعر ساده و جملات کوتاه هستند.

۱۵- در باب تحلیل متن و استخراج نکات زبانی و ادبی از متن زیر، کدام گزینه نادرست است؟

«لکن ملک را نصیحتی کردم و آنچه بر خود واجب شناختم به‌جای آورد و مصداق سخن و برهان دعوی بدید و بر مقتضای رأی خویش کاری کرد و بسیار کس از اهل غش و خیانت و تهمت و عداوت از من ترسان شده‌اند. هر آینه به مطابقت در خون من سعی خواهند کرد و به موافقت در من خروشدند و هرگز گمان نداشتم که مکافات نصیحت و ثمرت خدمت این خواهد بود.»

(۲) کاربرد واژگان کهن که امروزه به‌گونه‌ای دیگر به‌کار گرفته می‌شوند: «ثمرت و بدید»
(۴) به‌کارگیری «آورد» به‌جای «آوردم» و حذف شناسه به‌قرینه

(۱) شبکه معنایی میان «مکافات، ثمرت و خیانت»
(۳) به‌کارگیری کلمه «خون» در معنی «کشتن»

۱۶- با توجه به ابیات زیر کدام گزینه نادرست است؟

او نه از کرم پیله نامی شد
لاجرم هم‌چو او گرامی شد
(۲) نشانه منفی‌ساز جدا از فعل آمده است.
(۴) قالب شعر دوبیتی است.

جامه کعبه را که می‌بوسند
بـاعزبـزی نشست روزی چند
(۱) مفهوم شعر تأثیر همنشین است.
(۳) یک ترکیب وصفی مقلوب در بیت وجود دارد.

۱۷- حس و فضای کدام گزینه از نظر معنایی با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

که در عاشق کشتی سحرآفرین است
که مژگانش به خون دیده تر شد
سپس در دامن دریا رها کرد
بنای زندگی بر آب می‌دید

(۱) بر آن چشم سیه صد آفرین باد
(۲) چه اندیشید آن دم کس ندانست
(۳) به آب دیده اول دادشان غسل
(۴) ز رخسارش فرو می‌ریخت اشکی

۱۸- در کدام بیت با توجه به وزن و آهنگ، محتوای غم و اندوه درونی شاعر مشهود است؟

به یک پرواز بی‌هنگام کردم مبتلا خود را
روز دگر می‌شوم بی‌نوم برمل
اگر چند باشد دلش پر ز کین
تا شب نرود صبح پدیدار نباشد

(۱) من آن مرغم که افکندم به دام صد بلا خود را
(۲) هر سحر از عشق دمی می‌زنم
(۳) که در جنگ هرگز نسازد کمین
(۴) تا رنج تحمل نکنی گنج نبینی

۱۹- موسیقی و وزن کدام بیت مناسب اشعار شاد و نشاط‌آور است، اما برای محتوایی غمگین استفاده شده است؟

مژده رحمت برساند سرورش
گریه کنم تا مژه‌ای تر کنم
حافظ خوش‌کلام شد مرغ سخن‌سرای تو
بنشین نظاره می‌کن تو عجایب خدا را

(۱) لطف الهی بکند کار خویش
(۲) باده ندارم که به ساغر کنم
(۳) خوش‌چمنی است عارضت خاصه که در بهار حسن
(۴) به مبارکی و شادی چو نگار من درآید



۲۰- آهنگ و وزن کدام گزینه با محتوای آن هماهنگی کمتری دارد؟

- (۱) چنین لشکری سرفرازان جنگ
(۲) از ایشان و از مابسی کشته شد
(۳) بسی ساخت بازیچه و پخش کرد
(۴) بر این خاک تیغ دلیری بجنبید
- ۲۱- وزن و محتوای کدام ابیات به ترتیب تداعی کننده روح «حماسه» و «شادی و طرب» در شعر است؟
- الف) شب تیره از تیغ رخشان کنم
ب) دشمن اگر دوست شود چندان
ج) به دشمن شیبخون زدن عاجزی است
د) تا رقص حسن تو زد آسمان
- (۱) «الف»- «د» (۲) «ب»- «ج»
(۳) «ب»- «الف» (۴) «د»- «ج»

۲۲- وزن و آهنگ کدام بیت با محتوای آن هم خوانی بیشتری دارد؟

- (۱) گلبن خندان به دل و جان بگفت
(۲) بسا هوشمندا که در کوی عشق
(۳) گدایی که بر خاطرش بند نیست
(۴) یار به من باز جفا می کند

۲۳- در کدام گزینه آرایه های «واژه آرایه یا واج آرایه» به کار نرفته است؟

- (۱) گوشه گرفتم ز خلق و فایده ای نیست
(۲) اگر جنگ خواهی و خون ریختن
(۳) همی گویم و گفته ام بارها
(۴) دل نیست کبوتر که چو برخاست نشیند

۲۴- در کدام گزینه هم مصوت کوتاه، هم مصوت بلند و هم صامت در آفرینش «واج آرایه» نقش داشته اند؟

- (۱) دیدی که یار جز سر جور و ستم نداشت
(۲) یار من باش که زیب فلک و زینت دهر
(۳) حال دل با تو گفتنم هوس است
(۴) غم در دل تنگ من از آن است که نیست

۲۵- در کدام گزینه هم مصوت کوتاه، هم مصوت بلند و هم صامت در آفرینش «واج آرایه» نقش داشته اند؟

- (۱) من که شبها ره تقوی زده ام با دف و چنگ
(۲) دست در حلقه موی تو اگر نتوان کرد
(۳) کینه توز و دیده دوز و خصم سوز و رزم ساز
(۴) به یاد یار و دیار آن چنان بگریم زار

۲۶- در کدام یک از ابیات زیر «واژه آرایه» به چشم نمی خورد؟

- (۱) باز سفید عالم غیبانند عاشقان
(۲) با زمانی دیگر انداز ای که پندم می دهی
(۳) آن غالیه خط گر سوی ما نامه نوشتی
(۴) آتش است این بانگ نای و نیست باد

۲۷- در کدام بیت، آرایه های «واج آرایه» و تکرار» به کار رفته است؟

- (۱) بلبل عاشق تو عمر خواه که آخر
(۲) میانست را و مویست را اگر صد ره بیمایی
(۳) با دل و دست و سنان و تیغ او در رزم و بزم
(۴) ای کبوتر گر پری روزی به برج آن پری

۲۸- در کدام ابیات «واژه آرایه» وجود دارد؟

- الف) تو تا چنگ را باز کردی به جنگ
ب) به نیکنامی فرهاد جان شیرین داد
ج) آن شوخ که داد دلبری داد
د) سوی آن گور و لحد می بنگریست
- (۱) «الف»- «ب» (۲) «ب»- «ج»
(۳) «ج»- «د» (۴) «الف»- «د»

همه نیزه و تیغ هندی به چنگ
زمانه به هر نیک و بد گشته شد
به اطفال باغ از گل و از گیاه
وز این دشت گدرد سپاهی برآید

به آوردگه بر سرافشان کنم
صاحب عقلش نشمارد به دوست
گل صبح بر قلب گردون زنیم
نامزد عشق تو آمد جهان

(۳) «ب»- «الف» (۴) «د»- «ج»

برگ منت هست به گلشن برآ
چو من عاقل آیند و شیدا روند
به از پادشاهی که خرسند نیست
تبرک مدارا و وفا می کند

گوشه چشمت بلای گوشه نشین است
بر این گونه سختی بر آویختن
بود کیش من مهر دلدارها
از گوشه بامی که پریدیم، پریدیم

بشکست عهد، وز غم ما هیچ غم نداشت
از مه روی تو و اشک چو پروین من است
خبر دل شنفتنم هوس است
یک دوست که با او غم دل بتوان گفت

این زمان سر به ره آرم چه حکایت باشد
بر در کعبه کوی تو نهم روی نیاز
شیرجوش و درع پوش و سخت کوش و کاردان
که از جهان ره و رسم سفر براندازم

در زیر خاک بال کفن باز کرده اند
کاین زمانم گوش بر چنگ است و دل در چنگ نیست
گردون ورق هستی ما درنوشستی
هر که این آتش ندارد نیست باد

باغ شود سبز و شاخ گل به بر آید
میانست کمتر از مویی و مویست تا میان باشد
برق سرد و مرگ راحت، بحر خشک و چرخ تنگ
نامه ای من می کنم در گردنت کانجا بری

فرمانند از جنگ، چنگ پلنگ
به تلخ کامی خسرو نماند و شیرین رفت
در فن ستمگری است استاد
بر سر آن گور بر خود می گریست

(۳) «ج»- «د» (۴) «الف»- «د»

۲۹- نوع نگرش شاعر به جهان در کدام گزینه با بیت زیر یکسان است؟

غم فردا نشاید خورد امروز

عمر دگر خواهیم از خدا به غرامت
ورنه پیش خود حساب امروز با فردا یکی است
امروز خوردن غم فردا چه حاجت است؟
فردا نهد اندر دهن تو شکر فتح

بمرو شادی کن ای یار دل افروز

(۱) آنچه به غفلت گذشت عمر نخواندم
(۲) غافلان از کاهلی امروز را فردا کنند
(۳) فردا چو غم زیاده ز امروز می رسد
(۴) گردی که همی تلخ کند کام تو امروز

۳۰- کدام بیت با ابیات زیر به لحاظ قلمرو فکری تناسب دارد؟

به دین ما حرام آمد کرانه

همه دریاست ما را آشیانه

همیشه جان به کف و سر بر آستان دارم
در موج او مرو چو ندانی شناوری
محال بود نهفتن دم نهنگ در آب
که خواب روز جای خواب شبها را نمی گیرد

نهنگی بچه خود را چه خوش گفت:

به موج آویز و از ساحل پرهیز

(۱) من از برای خور و خواب تن نپروردم
(۲) دریای فتنه این هوس و آرزوی توسست
(۳) کشید شعله دل سر ز جیب اشک آخر
(۴) مشو غافل ز پاس وقت اگر آسودگی خواهی



وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

علوم اجتماعی

جامعه‌شناسی ۱: از ابتدای درس ۱ تا انتهای درس ۳ (صفحه ۱ تا ۲۸)

۳۱- به ترتیب، درست یا نادرست بودن عبارات زیر را مشخص کنید.

(الف) بوق زدن راننده، یک کنش است.

(ب) کنش انسان برخلاف سایر مخلوقات، معنادار است.

(ج) پاسخ مناسب دادن معلم به دست بلند کردن دانش آموز در کلاس درس، وابسته به فهم هدف کنش اوست.

(د) افراد همواره به آگاهی موجود در کنش‌هایشان توجه دارند.

(۱) نادرست - نادرست - درست - درست

(۲) نادرست - درست - درست - نادرست

(۳) درست - درست - نادرست - نادرست

(۴) درست - نادرست - نادرست - درست

۳۲- در کدام گزینه، همه موارد به ویژگی آگاهانه بودن کنش اشاره دارد؟

(۱) از گفتار باز ماندن به دلیل از دست دادن آگاهی خود نسبت به کلمات و معانی - مراجعه به دفترچه راهنمای کالا برای استفاده از آن
(۲) کنش نبودن فعالیت‌هایی مانند ضربان قلب، گردش خون و بسته شدن ناخودآگاه چشم در مواجهه با خطر - قرار گرفتن بر سر دوراهی
(۳) بالا آوردن دست توسط دانش‌آموز در کلاس - ناتوانی در سخن گفتن به یک زبان خارجی
(۴) رفتن به کنار رودخانه برای ماهیگیری - بوق زدن راننده در اعتراض به خودروی دیگر

۳۳- به ترتیب، هر عبارت به کدام مفهوم جامعه‌شناسی اشاره دارد؟

«دانشجویی کتاب درسی خود را مطالعه می‌کند. در پی آن به پرسش‌های آزمون پاسخ می‌دهد. استاد متناسب با تلاش او، نمره می‌دهد.»

(۱) کنش انسانی - پیامد ارادی - نتیجه طبیعی کنش

(۲) پیامد ارادی وابسته به خود - پیامد ارادی وابسته به دیگران - کنش انسانی

(۳) کنش انسانی - پیامد غیرارادی - پیامد ارادی وابسته به خود

(۴) کنش انسانی - پیامد ارادی وابسته به خود - پیامد ارادی وابسته به دیگران

۳۴- بیت زیر با کدام گزینه ارتباط مفهومی دارد؟

بهبتر آن است که غفلت نکنیم از آغاز

آب این جوی به سرچشمه نمی‌گردد باز

(۱) فعالیت انسان برخلاف سایر فعالیت‌های موجود در عالم، هدفدار و ناظر به دیگران و مخاطبان خود انجام می‌شود.

(۲) در بسیاری از موارد، آدمیان کنش‌های خود را با توجه به پیامدهای ارادی و غیرارادی آن انجام می‌دهند و از انجام برخی کنش‌ها به دلیل پیامدهای نامطلوبشان خودداری می‌کنند.

(۳) سقراط به مخاطب خود گفت: اگر می‌خواهی چیزی را به من بگویی که نه حقیقت دارد، نه خوب است و نه حتی سودمند، پس اصلاً چرا آن را به من می‌گویی؟

(۴) غفلت از معنای کنش‌های انسانی به نادیده گرفتن ویژگی‌های کنش مانند آگاهانه بودن و ارادی بودن منجر خواهد شد.

۳۵- به ترتیب، هر یک از موارد زیر کدام نوع پیامد کنش محسوب می‌شوند؟

■ سلامت روح و روان بعد از نیایش با خدا

■ امنیت اجتماعی داشتن با رعایت حیا

■ جواب سلام دریافت کردن

(۱) پیامد ارادی وابسته به خود کنشگر - پیامد ارادی وابسته به اراده دیگری - پیامد غیرارادی

(۲) پیامد غیرارادی - پیامد ارادی وابسته به خود کنشگر - پیامد ارادی وابسته به اراده دیگری

(۳) پیامد غیرارادی - پیامد ارادی وابسته به اراده دیگری - پیامد غیرارادی

(۴) پیامد ارادی وابسته به اراده دیگری - پیامد ارادی وابسته به خود کنشگر - پیامد ارادی وابسته به اراده دیگری

۳۶- به ترتیب، هریک از موارد زیر نتیجه چیست؟

- نادیده گرفتن تفاوت علوم طبیعی با علوم انسانی و اجتماعی
- معنادار بودن پدیده‌های اجتماعی
- تبدیل کنش فردی به کنش اجتماعی
- شناخت عمیق تر کنش اجتماعی

(۱) همانند پنداشتن پدیده‌های اجتماعی با پدیده‌های طبیعی - عمل افراد با آگاهی، اراده و هدف - در نظر گرفتن دیگران - اندیشیدن به واژه دیگران
(۲) همانند پنداشتن روش بررسی پدیده‌های اجتماعی و پدیده‌های طبیعی - عمل افراد با آگاهی، اراده و هدف - ورود افراد دیگر به محل انجام کنش - اندیشیدن به مفهوم پدیده اجتماعی

(۳) همانند پنداشتن پدیده اجتماعی با کنش فردی - پیامد کنش بودن سایر پدیده‌ها - حضور دیگران - بررسی روابط کنش، هنجار و ارزش اجتماعی
(۴) در نظر نگرفتن نقش افراد در شکل‌گیری کنش - پیامد کنش بودن سایر پدیده‌ها - حضور فیزیکی دیگران - اندیشیدن به واژه کنش

۳۷- در ارتباط با آدابی که انسان در زندگی رعایت می‌کند، به ترتیب به سؤالات زیر پاسخ دهید.

■ این آداب محصول چه چیزی هستند؟

■ به چه صورتی پیش روی ما قرار می‌گیرند؟

■ عدم وجود آن‌ها چه پیامدی خواهد داشت؟

(۱) کنش‌های اجتماعی - فرصت‌ها و محدودیت‌ها - از بین رفتن کنش اجتماعی (۲) پدیده‌های اجتماعی اطراف ما - فرصت‌ها و محدودیت‌ها - حذف زندگی اجتماعی
(۳) پدیده‌های اجتماعی اطراف ما - تشویق و تنبیه - از بین رفتن کنش اجتماعی (۴) کنش‌های اجتماعی - تشویق و تنبیه - حذف زندگی اجتماعی

۳۸- به ترتیب، هریک از موارد زیر به کدام مفهوم اشاره دارد؟

■ خردترین پدیده اجتماعی

■ شیوه انجام کنش اجتماعی مورد قبول افراد جامعه

■ کنش اجتماعی و پیامدهای آن

(۱) کنش انسانی - ارزش اجتماعی - هنجار اجتماعی

(۲) کنش اجتماعی - هنجار اجتماعی - پدیده اجتماعی

(۳) ارزش اجتماعی - هنجار اجتماعی - جامعه‌پذیری

۳۹- کدام گزینه سیر تداوم بخشیدن به ارزش‌ها و هنجارها را به‌درستی نشان می‌دهد؟

(۱) کنش اجتماعی ← شکل‌گیری ارزش‌ها و هنجارها ← جامعه‌پذیری و کنترل اجتماعی ← انتقال از طریق تعلیم و تربیت و تشویق و تنبیه ← عمل کردن براساس ارزش‌ها و هنجارها

(۲) کنش اجتماعی ← شکل‌گیری پدیده‌های اجتماعی ← جامعه‌پذیری و کنترل اجتماعی ← شکل‌گیری ارزش‌ها و هنجارها ← عمل کردن براساس ارزش‌ها و هنجارها

(۳) شکل‌گیری ارزش‌ها و هنجارها ← کنش اجتماعی ← جامعه‌پذیری و کنترل اجتماعی ← عمل کردن براساس ارزش‌ها و هنجارها ← تعلیم و تربیت

(۴) کنش اجتماعی ← انتقال ارزش‌ها از طریق تعلیم و تربیت ← جامعه‌پذیری و کنترل اجتماعی ← شکل‌گیری هنجارها ← عمل کردن براساس ارزش‌ها و هنجارها

۴۰- به ترتیب، در رابطه با موارد زیر کدام گزینه صحیح است؟

■ میزان رشد طبیعی جمعیت

■ نرخ جایگزینی

■ شاخص سالمندی جمعیت

(۱) اختلاف بین تعداد تولد و تعداد مرگ‌ومیر - تعداد فرزندی که هر زن در طول عمر خود به دنیا می‌آورد - افزایش افراد ۶۰ یا ۶۵ سال و بالاتر نسبت به افراد ۱۴-۰ سال

(۲) جمع تعداد موالید و تعداد مرگ‌ومیر - هر زن در طول عمر خود باید حداقل ۲ فرزند به دنیا بیاورد - رسیدن جمعیت بالای ۶۵ سال به بیش از ۱۰ درصد جمعیت یک کشور

(۳) هر زن در طول عمر خود باید حداقل ۲ فرزند داشته باشد - اختلاف بین تعداد تولد و تعداد مرگ‌ومیر - افزایش تعداد مرگ‌ومیر نسبت به تعداد موالید در یک کشور

(۴) محاسبه تغییرات سنی یک کشور در بازه‌های زمانی معین - کمتر بودن تعداد موالید نسبت به تعداد مرگ‌ومیر - افزایش افراد ۶۰ تا ۶۵ سال نسبت به افراد زیر ۶۰ سال

۴۱- در ارتباط با جهان اجتماعی به سؤالات زیر پاسخ دهید.

■ اعتباری بودن نظم جهان اجتماعی به چه معناست؟

■ گستره هر جهان اجتماعی به چه میزانی است؟

■ جهان اجتماعی چگونه تداوم می‌یابد؟

(۱) با قرارداد انسان‌ها به وجود می‌آید - دانش و آگاهی آن - از طریق اثرگذاری و اثرپذیری در ارتباط با جهان‌های اجتماعی دیگر

(۲) با قرارداد انسان‌ها به وجود می‌آید - پدیده‌های اعتباری و تکوینی - با انتقال فرهنگ به نسل‌های بعد

(۳) با آگاهی و اراده انسان‌ها شکل می‌گیرد - پدیده‌های اعتباری و تکوینی - از طریق اثرگذاری و اثرپذیری در ارتباط با جهان‌های اجتماعی دیگر

(۴) با آگاهی و اراده انسان‌ها شکل می‌گیرد - دانش و آگاهی آن - با انتقال فرهنگ به نسل‌های بعد

مفهوم	توضیح
(الف)	شیوه زندگی گروهی از انسانها است که سالیان متمادی با یکدیگر زندگی می کنند.
ضد فرهنگ	(ب)
(ج)	بخش هایی از فرهنگ که مربوط به یک قوم، قشر، صنف یا گروه است.

۴۲- به ترتیب، کدام گزینه جدول روبه رو را به درستی کامل می کند؟

- جامعه پذیری - اگر عقاید، ارزشها، هنجارها و مهارت های پذیرفته شده در یک خرده فرهنگ، ناسازگار و مخالف با فرهنگ عمومی باشد - خرده فرهنگ موافق
- فرهنگ - اگر عقاید، ارزشها، هنجارها و مهارت های پذیرفته شده در یک خرده فرهنگ، ناسازگار و مخالف با خرده فرهنگ دیگری باشد - خرده فرهنگ موافق
- فرهنگ - اگر عقاید، ارزشها، هنجارها و مهارت های پذیرفته شده در یک خرده فرهنگ، ناسازگار و مخالف با فرهنگ عمومی باشد - خرده فرهنگ
- جامعه پذیری - اگر عقاید، ارزشها، هنجارها و مهارت های پذیرفته شده در یک خرده فرهنگ، ناسازگار و مخالف با خرده فرهنگ دیگری باشد - خرده فرهنگ

۴۳- کدام یک از گزینه های زیر نشان دهنده پیوند جهان طبیعی و جهان اجتماعی است؟

- مقاوم سازی خانه ها در مناطق زلزله خیز
- انتقال فرهنگ از طریق وراثت به نسل های آتی
- تداوم جهان اجتماعی و جهان طبیعی از طریق زاد و ولد
- اعتباری بودن نظم جهان طبیعی و جهان اجتماعی

۴۴- دو شرط اصلی برای اینکه زندگی اجتماعی بشر در مسیر خوشبختی و سعادت بیشتر قرار بگیرد، در کدام گزینه آمده است؟

- جهان اجتماعی شناخت صحیح بیشتری از پدیده های اجتماعی، طبیعی و ماوراءطبیعی داشته باشد - اعضای جهان اجتماعی ارتباط مناسبی با پدیده های اعتباری و تکوینی داشته باشند.
- جهان اجتماعی از پدیده های اعتباری بیش از پدیده های تکوینی استفاده کند - اعضای جهان اجتماعی ارتباط مناسبی با پدیده های اعتباری و تکوینی داشته باشند.
- جهان اجتماعی شناخت صحیح بیشتری از پدیده های اجتماعی، طبیعی و ماوراءطبیعی داشته باشد - اعضای جهان اجتماعی براساس شناخت های صحیح خود زندگی کنند.
- جهان اجتماعی از پدیده های اعتباری بیش از پدیده های تکوینی استفاده کند - اعضای جهان اجتماعی براساس شناخت های صحیح خود زندگی کنند.

۴۵- آگاهی و شناختی که جهان اجتماعی براساس آن شکل می گیرد، چه نوع آگاهی است و روند استقلال پدیده های اجتماعی تا کجا ادامه می یابد؟

- آگاهی مشترک و عمومی - تا جایی که پدیده های اجتماعی به اراده انسان وابسته نباشند.
- آگاهی مشترک و عمومی - تا جایی که افراد پدیده های اجتماعی را همانند پدیده های طبیعی می پندارند.
- شناخت فردی و خصوصی - تا جایی که افراد پدیده های اجتماعی را همانند پدیده های طبیعی می پندارند.
- شناخت فردی و خصوصی - تا جایی که فرصت ها و محدودیت هایی برای کنش افراد ایجاد شود.



وقت پیشنهادی: ۱۸ دقیقه

زبان عربی

عربی، زبان قرآن: ۱ درس های ۱ و ۲ (صفحه ۱ تا ۳۰)

■ عَيْنِ الْأَصْحَ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ أَوْ الْكَلِمَاتِ (۵۲-۴۶):

۴۶- ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا﴾:

- و به راستی نوح را به سوی قومش فرستادیم، پس در میان ایشان نهصد و پنجاه سال اقامت کرد.
- و بی شک نوح را به سوی قومش فرستادیم تا در میانشان هزار و پنجاه سال زندگی کند.
- و قطعاً نوح را به سوی قومی فرستاده ایم که نهصد و پنجاه سال در میانشان زندگی کرده بود.
- و به راستی نوح را به سوی قومی می فرستیم تا هزار و پنجاه سال در میان آنها بماند.

۴۷- «انْتَفَعَ الرَّئِيسُ بِاِقْتِرَاحِ أَحَدِ مُوَاطِنِنَا لِحَلِّ صَعْفِ الخَدَمَاتِ فِي بَعْضِ المَرَاقِ العَامَّةِ!»: رَئِيسٌ.....

- از انتقاد هموطنان ما در برطرف کردن ضعف بعضی خدمات در سرویس های بهداشتی سود برد!
- با استفاده از پیشنهاد هموطنان ما در بعضی تأسیسات عمومی ضعیف خدمت رسانی کرد!
- از انتقاد یکی از هموطنان ما در بهبود خدمت رسانی ضعیف در سرویس های بهداشتی استفاده کرد!
- از پیشنهاد یکی از هموطنان ما در برطرف کردن ضعف خدمات در بعضی از تأسیسات عمومی سود برد!

۴۸- «أَنَا أَعْلَمُ ثَمَانِينَ فِي المِئَةِ مِنْ دُرُوسِي فِي الصَّفِّ وَ عَشْرِينَ فِي المِئَةِ مِنْهَا فِي بَيْتِي!»:

- من هشت درصد از درس هایم را در کلاس و ده درصد از آن را در خانه ام یاد می گیرم!
- من هشتاد درصد درس هایم را در کلاس و بیست درصد از آن ها را در خانه ام می آموزم!
- من هشتاد صفحه از صد صفحه درس را در کلاس و بیست درصد آن را در منزل فرامی گیرم!
- من هشتاد درصد درس را در کلاس آموختم و بیست درصدش را در منزل فراگرفتم!

۴۹- «عَلَى النَّاسِ الْمُفْتَكِرِينَ أَنْ يُجَهِّزُوا أَنْفُسَهُمْ بِسِلَاحِ الْإِيمَانِ وَ التَّقْوَى!»:

- (۱) مردم اندیشمند باید که خود به سلاح ایمان و تقوا مجهز شوند!
- (۲) بی شک مجهز شدن مردم متفکر به سلاح ایمان و پرهیزکاری، لازم است!
- (۳) بر مردم اندیشمند لازم است که خویشتن را به سلاح ایمان و تقوا مجهز کنند!
- (۴) مردم آزاداندیش خودشان را به سلاح ایمان و پرهیزکاری مجهز می کنند!

۵۰- عَيْنُ الْخَطَأِ:

- (۱) عَدَدُ التَّلَامِيذِ فِي الْإِصْطِفَافِ الصَّبَاحِيِّ أَكْثَرُ مِنْ سَبْعِينَ! تعداد دانش آموزان در صف صبحگاه بیشتر از هفتاد [نفر] است!
- (۲) سَبَلْتُ السَّائِحَ فِي مَدِينَتِنَا الْجَمِيلَةِ لِشِرَاءِ بُقْعَةٍ! گردشگر در شهر زیبای ما برای خرید قطعه‌ای زمین خواهد ماند!
- (۳) أَظُنُّ أَنَّ تَيَّارَ الْكَهْرِبَاءِ فِي حَمْسِينَ فِي الْمِئَةِ مِنَ الْحُجْرَاتِ مَقْطُوعٌ! گمان می کنم که جریان برق در پنجاه درصد از اتاق‌ها قطع است!
- (۴) أَطْفَأَ الْجَبْرَانُ الْحَرِيْقَ قَبْلَ أَنْ تَفْرُغَ الْمَخَازِنُ مِنَ الْبَضَائِعِ! همسایگان آتش را خاموش کردند قبل از اینکه انبارها را از کالا خالی کنند!

۵۱- فِي أَيِّ عِبَارَةٍ مَا جَاءَتْ لُغَتَانِ مُتَرَادِفَتَانِ؟

- (۱) هُوَ حَدْرٌ مَنْ يَرْمِي النَّفَايَةَ وَ الزَّبَالَهَ فِي غَيْرِ مَكَانِهَا فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ! (۲) وَجَدَتِ الْأُمُّ الْحُجْرَةَ فَارَعَةً وَ بَابُهَا مَفْتُوحٌ وَ مَا كَانَ فِيهَا شَخْصٌ!
- (۳) بَدَأَ بِالْبُكَاءِ فَجَاءَهُ وَ بَعْدَ قَلِيلٍ شَاهَدَ السَّفِينَةَ بَغْتَةً مِنْ بَعِيدٍ! (۴) الْحِفَاطُ عَلَى الْمَرَاقِقِ الْعَامَّةِ وَاجِبٌ لِكُلِّ الْمُواطِنِينَ وَ الْحِرَاسَةُ مِنْهَا مَهْمَةٌ!

۵۲- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي مَفْهُومِ هَذِهِ الْآيَةِ: ﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾

- (۱) مَنَّتْ نَنهَدِ هِرْآنَكَه بِنَمُودِ احْسَانِ!
- (۲) ﴿مَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمَهُ اللَّهُ﴾
- (۳) عَلَيْنَا أَنْ نُحِبَّ الْإِنْفَاقَ لِاِكْتِسَابِ الْحَسَنَةِ!
- (۴) نِكُوكَارِي از مَرْدَمِ نِيكُورَايِ يَكِي را بَه ده مي نويسد خدای

■ ■ ■ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ مَا يُنَاسِبُ النَّصَّ (۵۵-۵۳):

«إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ السَّمَاءَ وَ الْأَجْرَامَ السَّمَاوِيَّةَ كَخَلْقِ اللَّيْلِ وَ النَّهَارِ وَ الْحِكْمَةَ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ الْإِنْسَانَ لَا يَهْنَأُ (أَسُودَهُ هِيَ شُود) إِلَّا عِنْدَ وُجُودِ وَقْتِ اللَّيْلِ وَ الرَّاحَةِ وَ آخِرٍ لِلسَّعْيِ وَ تَأْمِينِ الْعَيْشِ؛ كَمَا أَنَّهُ خَلَقَ الشَّمْسَ لِتَكُونَ مَصْدَرًا لِلضَّوْءِ فِي النَّهَارِ! التَّجُومُ زِينَةُ السَّمَاءِ فِيهَا يَحْضُلُ الْإِنْسَانُ عَلَى عَظَمَةِ اللَّهِ وَ قُدْرَتِهِ! لِلْعُلَمَاءِ رَأْيَانٌ مُخْتَلِفَانِ حَوْلَ مَكَانَةِ النُّجُومِ؛ فَمِنْهُمْ مَنْ عَرَفَهَا (أَنْ رَا تَعْرِيفَ كَرَدَنَد) بِسُقُوطِ النُّجُومِ فِي الْمَغَارِبِ وَ الْمَشَارِقِ وَ مِنْهُمْ مَنْ عَرَفَهَا بِمَكَانِ وُجُودِهَا فِي السَّمَاءِ بِمَنَازِلِهَا وَ بُرُوجِهَا!»

۵۳- عَيْنُ الْخَطَأِ حَسَبَ النَّصِّ:

- (۱) الشَّمْسُ مِنْ مَخْلُوقَاتِ الرَّبِّ الْعَظِيمِ وَ لَهَا حَرَارَةٌ كَثِيرَةٌ!
- (۲) النَّاسُ عَاجِزُونَ عَنِ تَأْمِينِ الْعَيْشِ إِلَّا الْمُنْجِمِينَ!
- (۳) الرَّبُّ الْحَكِيمُ جَعَلَ وَقْتًا مُنَاسِبًا لِرَاحَةِ النَّاسِ فَهُوَ لَيْلٌ!
- (۴) سُقُوطِ النُّجُومِ فِي الْمَغَارِبِ نَصَرَ الْعُلَمَاءَ فِي تَعْيِينِ مَكَانَةِ النُّجُومِ!

۵۴- أَيُّ سُؤَالٍ مَا جَاءَ جَوَابُهُ فِي النَّصِّ؟

- (۱) مَا هُوَ مَصْدَرُ الضَّوْءِ فِي النَّهَارِ؟
- (۲) هَلْ رَأَى الْعُلَمَاءُ حَوْلَ مَكَانَةِ النُّجُومِ مُخْتَلِفَةً؟
- (۳) مَنْ خَالِقُ السَّمَاءِ وَ الشَّمْسِ الْمُسْتَعْرَةِ؟
- (۴) أَيُّ عَالِمٍ نَصَحَنَا بِالتَّأَمُّلِ فِي عَظَمَةِ اللَّهِ وَ قُدْرَتِهِ؟

۵۵- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي نَوْعِيَةِ الْكَلِمَاتِ: «الْحِكْمَةُ - خَلَقَ - سُقُوطَ - يَحْضُلُ»

- (۱) الْحِكْمَةُ: اسْمٌ - مُفْرَدٌ مُؤَنَّثٌ - حُرُوفُهُ الْأَصْلِيَّةُ «ح ك م»
- (۲) خَلَقَ: فِعْلٌ مَاضٍ - مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ مُخَاطَبٌ - ضَمِيرُهُ الْمُنَاسِبُ «هُوَ»
- (۳) سُقُوطَ: اسْمٌ - لِلْمُفْرَدِ الْمَذَكَّرِ - قَدْ آتَى عَلَى وَزْنِ «فَعُولٌ»
- (۴) يَحْضُلُ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ - مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ غَائِبٌ - وَزْنُهُ «يَفْعَلُ»

■ ■ ■ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (۶۰-۵۶):

۵۶- فِي أَيِّ عِبَارَةٍ مَا جَاءَ مِنْ أَعْدَادِ الْعُقُودِ؟

- (۱) تِسْعُونَ نَاقِصَ عَشْرَةٍ يُسَاوِي ثَمَانِينَ!
- (۲) الْيَوْمُ السَّادِسُ مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ يَوْمُ الْخَمِيسِ!
- (۳) الْغُرَابُ يَعِيشُ أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثِينَ سَنَةً!
- (۴) قَلِبْتُ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا!

۵۷- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي اسْتِخْدَامِ الْفِعْلِ:

- (۱) قَرَأُوا الْقُرْآنَ عِنْدَ أَوْلَادِهِمْ وَ أَزْوَاجِهِمْ!
- (۲) هُمْ تَجَلَّسُونَ عِنْدَ مُعَلِّمِهِمْ فِي الصَّفِّ!
- (۳) يُخْرِجُ سَعِيدٌ أَبَاهُ مِنَ الْمُسْتَشْفَى!
- (۴) لَا تَدُورُ السِّيَّارَةُ حَوْلَ السَّاحَةِ أَبَدًا!

۵۸- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي الْعَمَلِيَّاتِ الْحِسَابِيَّةِ:

- (۱) عَشْرَةٌ تَقْسِيمٌ عَلَى اثْنَيْنِ يُسَاوِي خَمْسَةً!
- (۲) سِتَّةٌ فِي أَحَدٍ عَشَرَ يُسَاوِي سِتَّةً وَ سِتِّينَ!
- (۳) تِسْعُونَ نَاقِصَ عَشْرَةٍ يُسَاوِي سَبْعِينَ!
- (۴) خَمْسَةٌ وَ سَبْعُونَ زَائِدٌ خَمْسَةَ وَ عِشْرِينَ يُسَاوِي مِئَةً!

۵۹- عَيْنَ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاعِينِ:

«سَافَرَ جَدِّي إِلَى قَرْيَةٍ جَمِيلَةٍ قُرْبَ شَاطِئِ الْبَحْرِ فِي يَوْمِ السَّبْتِ وَ بَقِيَ هُنَاكَ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ وَ رَجَعَ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ وَ النُّصْفِ مَسَاءً وَ كَانَ فِي الطَّرِيقِ لِمَدَّةٍ سِتِّ سَاعَاتٍ وَ رُبْعٍ، فَوَصَلَ فِي السَّاعَةِ مِنْ يَوْمٍ إِلَى بَيْتِهِ!»

- (۱) الحادي عشر إلا ربعاً الثلاثاء
(۲) الثانية عشرة إلا ربعاً الأربعاء
(۳) الحادي عشر إلا ربعاً الأربعاء
(۴) الثانية عشرة إلا ربعاً الإثنين

۶۰- عَيْنُ مَا فِيهِ الْمُضَارِعُ وَ الْمَاضِي مَعَاً:

- (۱) إِرْحَمَ مَنْ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمَكَ مَنْ فِي السَّمَاءِ!
(۲) مَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ فَاطْلُبُوا الرَّحْمَةَ مِنْهُ!
(۳) الْأُسْتَاذُ لَا يَسْمَعُ لَكُمْ الدُّخُولَ فَارْجِعُوا رَجَاءً!
(۴) يَرْسُبُ الطَّلَابُ فِي الْكِيمِيَاءِ لِأَنَّ الْإِمْتِحَانَ كَانَ صَعْباً!



وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

تاریخ

تاریخ: از ابتدای درس ۱ تا انتهای درس ۳ (صفحه ۱ تا ۲۸)

۶۱- منشور کورش و تخت جمشید، به ترتیب جزء کدام دسته از منابع پژوهش تاریخی به حساب می آیند؟

- (۱) دست اول - دست دوم (۲) دست دوم - دست اول (۳) دست اول - دست دوم (۴) دست دوم - دست دوم

۶۲- کدام مورد، از تفاوت‌های شیوه نوین تاریخ‌نگاری با تاریخ‌نگاری گذشته است؟

- (۱) استفاده از تاریخ برای تقویت حس میهن‌دوستی و هویت ملی (۲) پژوهش در تمام جنبه‌های زندگی مردمان و جوامع گذشته
(۳) بررسی نقش و تأثیر محیط طبیعی و عوامل جغرافیایی بر رویدادهای تاریخی (۴) تمرکز مورخان جدید بر بیان حوادث سیاسی و نظامی

۶۳- در قدیمی‌ترین متن تاریخی که تاکنون کشف شده، کدام وقایع ذکر شده است؟

- (۱) شرح جنگ‌های یونان و ایران (۲) برخی حوادث دوران فراغه (۳) اخبار و رویدادهای مهم ایران (۴) افسانه‌های کهن یونانی

۶۴- بخشی از مقدمه کتاب «العبر» ابن‌خلدون اندیشمند مسلمان تونس قرن ۸ ه.ق، به کدام یک از موضوعات زیر اختصاص دارد؟

- (۱) تأثیر پدیده‌های محیطی بر شکل‌گیری حکومت‌ها (۲) تأثیر جغرافیا و اقلیم بر تاریخ، اخلاق و رفتار آدمیان
(۳) ارائه فرمول‌های گوناگون برای تطبیق تقویم‌ها (۴) تحلیل رویدادهای تاریخی براساس زمان وقوع آن‌ها

۶۵- در دوره ساسانیان، شمارش روزهای ماه و سال در گاه‌شماری دینی زرتشتیان به چه صورت بود؟

- (۱) سال به ۱۲ ماه قمری ۳۰ روزه تقسیم می‌شد، پنج روز اضافی به نام «اندرگاه» به آخر ماه دوازدهم اضافه می‌شد و هر چهار سال یک‌بار کیسه می‌گرفتند.
(۲) سال به ۱۲ ماه خورشیدی ۳۰ روزه تقسیم می‌شد، سپس پنج روز اضافی را به نام «اندرگاه» به آخر ماه دوازدهم می‌افزودند.
(۳) سال به ۱۲ ماه خورشیدی ۲۹ یا ۳۰ روزه تقسیم می‌شد و هر صدویست سال، یک ماه به سال می‌افزودند.
(۴) سال به ۱۲ ماه قمری ۲۹ یا ۳۰ روزه تقسیم می‌شد و هر سه سال، یک ماه به سال می‌افزودند.

۶۶- کدام گزینه، دو شباهت تقویم اوستایی با تقویم هجری شمسی را نشان می‌دهد؟

- (۱) هر دو تقویم، سال را به ۱۲ ماه ۳۰ روزه تقسیم کرده‌اند و هر دو کیسه دارند.
(۲) هر دو تقویم، سال را به ۳۶۵ روز تقسیم می‌کنند و هر دو تقویم کیسه دارند.
(۳) هر دو، ۴ روز اضافه در سال دارند که ۴ سال یک‌بار به ماه آخر سال اضافه می‌شود.
(۴) هر دو، ۵ روز اضافه به نام اندرگاه دارند که هر ۴ سال یک‌بار به آخر سال اضافه می‌شود.

۶۷- کدام مورد نمونه‌هایی از سکونت‌گاه‌های روستایی یا شهری است که چند هکتار وسعت دارند؟

- (۱) شهر سوخته در ایران و شهر پمپئی در ایتالیا (۲) آرامگاه توتنخامون در مصر و پاسارگاد
(۳) شهر قدیمی هگمتانه و غار لاسکو در فرانسه (۴) نقش رستم و طاق بستان

۶۸- کدام یک از اقدامات زیر، مربوط به مرحله «استخراج و تنظیم اطلاعات» در فعالیت باستان‌شناسان است؟

- (۱) به‌کارگیری روش‌های الکترومغناطیسی (۲) استفاده از عکس‌های هوایی و تصاویر ماهواره‌ای
(۳) ثبت تمامی مشخصات آثار تاریخی (۴) مطالعه کاربردهای بناهای باستانی کشف شده

۶۹- کدام بخش از آثار تاریخی، در گوشه و کنار ایران به‌ویژه در فارس، همدان و کرمانشاه، گوشه‌ای از فرهنگ و تمدن کهن ایرانی را به نمایش گذارده‌اند؟

- (۱) سنگ‌نوشته‌ها، نقش برجسته‌ها و گوردخمه‌ها (۲) تپه‌های باستانی دوران پیش از تاریخ
(۳) نقاشی‌ها و اشیای کشف شده از غارها (۴) اشیای به‌دست آمده از داخل گورهای باستانی

۷۰- کدام گزینه، دلایل اهمیت موزه‌ها را به‌درستی بیان می‌کند؟

- (۱) تحقیق و پژوهش بر روی آثار باستانی در آزمایشگاه‌های معتبر (۲) شناسایی، مطالعه و کشف آثار باستانی
(۳) خرید و فروش و به نمایش گذاردن آثار باستانی کشورها (۴) گردآوری، نگهداری، مرمت، مطالعه و نمایش آثار باستانی



وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

جغرافیا

جغرافیای ایران: درس‌های ۱ و ۲ (صفحه ۱ تا ۱۲)

۷۱- کدام عامل زیر می‌تواند تعادل محیط را برهم بزند؟

- (۱) استفاده از فناوری‌های جدید
(۲) توان بالای محیطی برای بهره‌برداری از محیط
(۳) هوش و استعداد انسان در تغییر محیط
(۴) نگاه سودجویانه انسان به محیط طبیعی

۷۲- در کدام یک از گزینه‌های زیر، همه موارد در یک گروه از شاخه‌های اصلی جغرافیا قرار می‌گیرند؟

- (۱) ژئومورفولوژی- جغرافیای آب‌ها- جغرافیای شهری و روستایی
(۲) جغرافیای رفتاری- جغرافیای اقتصادی- جغرافیای جمعیت
(۳) سنجش از دور- علوم فضایی- اقلیم‌شناسی
(۴) کارتوگرافی- آمار- جغرافیای زیستی

۷۳- چرا گفته می‌شود جغرافیا علمی برای زندگی بهتر است؟

- (۱) چون سبب شناخت بیشتر انسان از محیط پیرامون می‌شود.
(۲) زیرا مکان‌های مختلف کره زمین در جغرافیا مورد مطالعه قرار می‌گیرد.
(۳) زیرا روابط متقابل انسان را با محیط مطالعه و بررسی می‌کند.
(۴) چون از سایر شاخه‌های علمی کمک گرفته و یافته‌ها را با هم ترکیب می‌کند.

۷۴- کدام گزینه بیانگر عملکرد مثبت انسان در نواحی کوهستانی است؟

- (۱) ایجاد جاده در نواحی کوهستانی
(۲) گسترش مناطق مسکونی در نقاط مرتفع
(۳) جلوگیری از فرسایش خاک
(۴) استفاده از آب‌های زیرزمینی در نواحی کوهستانی

۷۵- کدام گزینه بیانگر یک محیط جغرافیایی است؟



(۲)



(۴)



(۱)



(۳)

۷۶- هر کدام از عبارات‌های زیر به ترتیب مربوط به کدام یک از مراحل پژوهش در جغرافیا است؟

- به نظر می‌رسد علت آلودگی هوای تهران، استفاده بیش از حد از وسایل نقلیه شخصی است.
- با توجه به تصاویر ماهواره‌ای ماه خرداد، دریاچه ارومیه در حال احیاء است.

- (۱) اول- دوم (۲) دوم- سوم (۳) سوم- چهارم (۴) چهارم- پنجم

۷۷- پرسش زیر، مربوط به کدام یک از سؤالات کلیدی در علم جغرافیا است؟

«زمینه‌های از بین رفتن دریاچه‌های کوچک چیست؟»

- (۱) چطور؟ (۲) چرا؟ (۳) چه چیز؟ (۴) چه کسی؟

۷۸- پژوهشگری درباره تغییرات جمعیتی شهر «الف» در نزدیکی مشهد مطالعه می‌کند. به ترتیب، کدام عبارات بیانگر مرحله‌های «پنجم» و

«دوم» از این پژوهش هستند؟

(الف) عوامل مؤثر در افزایش جمعیت شهر «الف» در دهه اخیر چیست؟

(ب) بین تقاضای نیروی کار در شهر «الف» و جذب جمعیت در آن، رابطه‌ای مستقیم وجود دارد.

(ج) عکس‌های هوایی و ماهواره‌ای، میزان رشد فیزیکی شهر «الف» را طی دهه اخیر نشان می‌دهند.

(د) به نظر می‌رسد تأسیس واحدی از دانشگاه آزاد اسلامی در شهر «الف»، عامل جذب بیشتر جمعیت به این شهر بوده است.

- (۱) «ج» و «الف» (۲) «ب» و «الف» (۳) «ج» و «د» (۴) «ب» و «د»

۷۹- این پرسش که «انجام این تحقیق چه اهمیتی دارد؟» در کدام مرحله پژوهش پرسیده می‌شود؟

- (۱) نتیجه‌گیری (۲) بیان مسئله (۳) پردازش اطلاعات (۴) فرضیه‌سازی

۸۰- مهم‌ترین دلیلی که پژوهشگر باید پژوهش دیگران را مورد بررسی قرار دهد، چیست؟

- (۱) به بیان واضح و روشن‌تر مسئله تحقیق کمک می‌کند.
(۲) متوجه می‌شود که انجام این پژوهش چه اهمیتی دارد.
(۳) این بررسی به فعالیت‌هایی که قرار است انجام دهد جهت می‌دهد.
(۴) پی می‌برد سؤالی که برایش پیش آمده، قبلاً پاسخ گرفته یا خیر.



۸۱- دو حیطة اصلی منطق، «تعریف» و «استدلال» هستند؛ چون

- (۱) بدون تصور و تصدیق نمی توان تعریف و استدلال کرد.
 (۲) در این دو حیطة است که ذهن دچار خطا در تفکر می شود.
 (۳) در تعریف و استدلال از معلومات استفاده می کنیم.
 (۴) در تمام زندگی روزمره چاره ای جز استفاده از آن ها نداریم.

۸۲- عبارت «انسان، حیوان دارای شعور است» نوعی محسوب می شود که در پاسخ سؤال از می آید.

- (۱) تعریف - چیستی (۲) استدلال - چیستی (۳) تعریف - چرایی (۴) استدلال - چرایی

۸۳- در کدام گزینه همه مفاهیم، قابلیت انطباق بر موارد متعدد را دارند؟

- (۱) فرش، قالی کرمان، همان فرش کهنه
 (۲) کتاب های آن کتابخانه، کتاب فروشی، فروشنده کتاب
 (۳) سیب، سیب قرمز، آن سیب دماوندی
 (۴) هفته چهارم مهرماه، همین ماه جاری، ماه های پاییز

۸۴- با توجه به دو جمله «من برای وقت خود ارزش قائلم» و «یک وقتی بالاخره حسابش را می رسم»، مفهوم «وقت» در جمله اول و دوم به ترتیب چگونه است؟

- (۱) کلی - جزئی (۲) جزئی - جزئی (۳) کلی - کلی (۴) جزئی - کلی

۸۵- کدام گزینه درباره «مفهوم» و «مصدق» درست است؟

- (۱) مصداق، ذهنی و مفهوم، خارجی است.
 (۲) هر مفهوم تنها یک مصداق دارد.
 (۳) مصادیق یا جزئی هستند یا کلی.
 (۴) مفهوم با لفظ و مصداق ارتباط دارد.

۸۶- کدام گزینه می تواند منتهی به مغالطه توسل به معنای ظاهری شود؟

- (۱) علی داشت می گفت که من بهترین دانش آموز کلاسم.
 (۲) از تو حرکت، از خدا برکت.
 (۳) امروز در جلسه هیئت رئیسه برای چند شرکت جدید نام گذاری کردیم.
 (۴) در گفتار او اشتباهات فراوانی وجود دارد.

۸۷- کدام گزینه از علت های لغزش ذهن انسان نیست؟

- (۱) آشنا نبودن با قواعد منطق
 (۲) سرعت و دقت ناکافی در به کارگیری منطق
 (۳) پیچیدگی استدلال ها
 (۴) ظرافت های تعریف اصطلاحات خاص

۸۸- کدام عبارت با مغالطه ذکر شده مرتبط است؟

- (۱) اشتباه گرفتن کلماتی با ظاهر مشابه (مغالطه توسل به معنای ظاهری)
 (۲) عدم رعایت دیکته یا حرکات کلمات (مغالطه اشتراک لفظ)
 (۳) اشتباه گرفتن کلماتی با ظاهر مشابه (مغالطه نگارشی کلمات)
 (۴) استفاده از عبارات دوپهلو (مغالطه ابهام در مرجع ضمیر)

۸۹- دلالت لفظ «شیر» در کدام گزینه با دیگر گزینه ها متفاوت است؟

- (۱) اگر حسام شیر بود، از سوسک نمی ترسید.
 (۲) اگر حسام مثل شیر بود، یال داشت.
 (۳) اگر آب می خواهی، از شیر آب بخور.
 (۴) اگر شیر بخوری سالم می مانی.

۹۰- کدام گزینه مغالطه های متفاوت با دیگر گزینه ها دارد؟

- (۱) اگر طلبکاران آمدند، من از درون خانه به حیاط می روم؛ به آن ها بگو در خانه نیستم.
 (۲) من که گفتم پیش از ظهر سری به شما می زنم؛ ساعت هفت صبح آمدم، ولی نبودید!
 (۳) وقتی کسی با آن شادروان ملاقات می کرد، اگر دل گرفته بود، می گفت دل شاد شدم.
 (۴) قرار بود شهربازی بیاییم که آمدیم؛ ولی نگفته بودم سوار وسایل بازی هم می شویم!

۹۱- با توجه به گفت و گوی زیر، علی و محمد به ترتیب دچار چه مغالطه هایی شده اند؟

محسن: گویا آن مرحوم از اتفاقی که قرار بود بیفتد مطلع بود؛ چون یک هفته پیش از مرگش به من گفت عازم سفری هستیم.
 علی: راستی؟ کجا به سلامتی؟

محمد: ولی تو که هنوز هستی محسن!

- (۱) اشتراک لفظ - ابهام در مرجع ضمیر
 (۲) توسل به معنای ظاهری - نگارشی کلمات
 (۳) اشتراک لفظ - نگارشی کلمات
 (۴) توسل به معنای ظاهری - ابهام در مرجع ضمیر

۹۲- کدام گزینه درباره «مفهوم»، لزوماً درست است؟

- (۱) معنای وضع شده برای لفظ است.
 (۲) معنایی است که در ذهن درک می شود.
 (۳) بر مصداق خارجی تطبیق می کند.
 (۴) فهم حاصل از فرد است.

۹۳- کدام گزینه درباره مفهوم کلی نادرست است؟

- (۱) بعضی مفاهیم کلی هیچ مصداقی ندارند مثل انسان هزارسر.
 (۲) بعضی مفاهیم کلی ممکن است جزئی باشند مثل حافظ.
 (۳) بعضی مفاهیم کلی ممکن نیست هیچ مصداقی نداشته باشند؛ مثل خدا.
 (۴) بعضی مفاهیم کلی ممکن نیست هم زمان بیشتر از یک مصداق داشته باشند مثل تنها لباس علی.



۹۴- در کدام یک از کلمات مشخص شده، دلالت غیرمطابقی وجود دارد؟

«کارگران وقتی فهمیدند که راه حلشان برای برون رفت از مشکل، کارگر نبوده است، به صرافت افتادند که دست به دست هم داده و با اتحاد و همدلی اقدامی عملی انجام دهند؛ غافل از این که دست تقدیر چه سرنوشتی برایشان رقم زده است.»

(۱) کارگر اول (۲) کارگر دوم (۳) همدلی (۴) دست

۹۵- در کدام گزینه معنای واژه «نمی شود» متفاوت است؟

- (۱) نمی شود قواعد تعریف و استدلال را صرفاً حفظ کرد.
 (۲) نمی شود قبل از تعریف یک اصطلاح، آن را به کار برد.
 (۳) نمی شود مغالطه و سفسطه را در هیچ علمی وارد کرد.
 (۴) نمی شود از همه خطاهای ذهنی جلوگیری کرد.



وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

اقتصاد: از ابتدای درس ۱ تا انتهای درس ۳ (صفحه ۱ تا ۳۳) اقتصاد

۹۶- کدام گزینه به درستی عبارت های زیر را کامل می کند؟

- (الف) کارآفرینان یا مؤسسه های شرکت ها با
 (ب) آنچه موجب افزایش انگیزه، برای شروع فعالیت اقتصادی و پذیرش خطرات آن توسط کارآفرین می شود، عبارت است از:
 (ج) آنچه توانسته یک کارآفرین ساده را از سطوح ابتدایی کار به درجه های بالای موفقیت برساند،
 (۱) الف) کار و تلاش خود، از کسب و کارها مراقبت می کنند.
 (ب) کسب سود قطعی و بالا و اختصاص حجم عمده بازار به فعالیت خود
 (ج) حمایت های دولت و حذف موانع اقتصادی است که از طریق ایجاد ارتباطات مختلف مهیا می شود.
 (۲) الف) کار و تلاش خود، از کسب و کارها مراقبت می کنند.
 (ب) احتمال موفقیت و سودآوری در فعالیت اقتصادی
 (ج) حرکت با چشم باز و بر مبنای شناخت ظرفیت های خود و اتفاقات اطراف است.
 (۳) الف) رقابت ناسالم و حذف رقبا از بازار، قادر هستند که عمر کسب و کار خود را افزایش دهند.
 (ب) احتمال موفقیت و سودآوری در فعالیت اقتصادی
 (ج) حمایت های دولت و حذف موانع اقتصادی است که از طریق ایجاد ارتباطات مختلف مهیا می شود.
 (۴) الف) رقابت ناسالم و حذف رقبا از بازار، قادر هستند عمر کسب و کار خود را افزایش دهند.
 (ب) کسب سود قطعی و بالا و اختصاص حجم عمده بازار به فعالیت خود
 (ج) امکان تأمین سرمایه مالی با سود بسیار اندک و حمایت مردم از فعالیت این تولیدکننده است.

۹۷- از میان عبارت های زیر، کدام موارد در رابطه با هزینه های تولید کاملاً صحیح هستند؟

- (الف) تمام محصول و سود و زیان آن در پایان تولید، با عنوان هزینه های تولید به صاحب یا صاحبان کسب و کار می رسد.
 (ب) تفاوت درآمد و تمام مبالغی که صرف به کارگیری عوامل مختلف تولید شده است، با عنوان هزینه های تولید معرفی می شود.
 (ج) اجاره ای که به صاحب سرمایه فیزیکی پرداخت می شود، یکی از هزینه های تولیدکننده محسوب می شود.
 (د) اگر سود را با علامت S و تعداد محصول را با Q، هزینه های تولید را با C و قیمت کالا را با P نشان دهیم، در این صورت: $C = (S \times P) - Q$
 (ه) تولیدکننده زمانی زیان می کند که مبالغ مربوط به خرید، اجاره یا به کارگیری عوامل مختلف تولیدی، بیش از درآمد حاصل از فروش باشد.
 (و) محصولی که تولیدکننده توافق کرده تا در ازای به کارگیری زمین، به صاحب آن بپردازد نیز، یکی از هزینه های تولید محسوب می شود.
- (۱) «الف» - «ج» - «د» (۲) «ج» - «ه» - «و» (۳) «د» - «ه» (۴) «و» - «ب»

۹۸- جدول روبه رو در رابطه با آقای حسنی و انتخاب او برای تولید محصولات آرگانیک در زمین زراعی که موجب شده تا از کار در یک شرکت تولید داروهای گیاهی با حقوق ماهیانه ۴,۰۰۰,۰۰۰ میلیون تومان صرف نظر کند، است. به ترتیب:

الف) عملکرد سالیانه او با در نظر گرفتن «هزینه فرصت» چه میزان است؟
 ب) درآمد او چقدر است؟

- (۱) الف) ۵۶,۰۰۰,۰۰۰ تومان سود (ب) ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
 (۲) الف) ۵۶,۰۰۰,۰۰۰ تومان زیان (ب) ۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
 (۳) الف) ۸,۰۰۰,۰۰۰ تومان سود (ب) ۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
 (۴) الف) ۴۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان زیان (ب) ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان

تولید ۵۰۰۰ واحد محصول در طول سال به ارزش هر محصول	۵۰,۰۰۰ تومان
خرید بذر و سایر مواد اولیه به طور سالیانه	۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
اجاره زمین زراعی به طور سالیانه	۵۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
هزینه نگهداری و تعمیر کالاهای سرمایه ای نظیر تراکتور و غیره به طور سالیانه	۲۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
حقوق متوسط نیروی کار به طور ماهانه	۱,۰۰۰,۰۰۰ تومان
تعداد کارکنان	۲ نفر
تعداد محصولات غیرقابل فروش	۱۰۰۰ عدد

محل انجام محاسبات:

۹۹- عبارت زیر به ترتیب به کدام یک از «ویژگی‌های کارآفرینان» اشاره دارد؟

«آقای شکبیا با هم‌فکری یک کارآفرین موفق ترکیه‌ای به تازگی در زمینه تولید و پرورش شترمرغ دست به کار شده است. ایشان که پیش از این در زمینه تولید مرغ و تخم مرغ فعالیت داشت، سرمایه خود را در پرورش این نوع پرنده به کار گرفته است. اگرچه کمتر کسی در کشور ما به محصولات مربوط به این پرنده تمایل دارد، اما آقای شکبیا معتقد است با ارائه محصول باکیفیت، می‌تواند جایگاه خوبی در بازار داخلی به دست آورد. وی در حال حاضر با چالش‌های جدیدی از جمله کمبود تغذیه مناسب برای این پرنده و نبود زیرساخت مناسب دست و پنجه نرم می‌کند، اما با پایداری و اشتیاق به دنبال حل این مشکل است.»

- (۱) یادگیرنده، ریسک‌پذیر، خوش‌بین، پرانگیزه
(۲) یادگیرنده، ریسک‌پذیر، پرانگیزه، خوش‌بین
(۳) نوآور، تیزبین، خوش‌بین، پرانگیزه
(۴) نوآور، تیزبین، یادگیرنده، خوش‌بین

۱۰۰- خانم صالحی چند سال پس از فوت مادرش، اکنون تصمیم گرفته است به جای اجاره دادن کالاهای سرمایه‌ای مربوط به سالن زیبایی مادرش، خودش یک سالن زیبایی راه‌اندازی کرده و از آن‌ها در کارش استفاده کند. اگر میانگین درآمد او به‌طور ماهانه ۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان باشد؛ با توجه به جدول روبه‌رو: (سالن آرایشگاه برای خانم صالحی نیست!)

خرید مواد اولیه به صورت سالیانه	۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
حقوق متوسط هر یک از کارمندان سالن در ماه	۳,۰۰۰,۰۰۰ تومان
تعداد کارمندان سالن	۸ نفر
اجاره ماهانه سالن	۲۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
اجاره سالیانه دستگاه‌های به کار گرفته شده در سالن	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
هزینه نگهداری از کالاهای سرمایه‌ای به‌طور سالیانه	۵ درصد درآمد سالیانه

الف) عملکرد سالانه او بدون در نظر گرفتن هزینه‌های پنهان چقدر است؟

ب) عملکرد سالانه او با در نظر گرفتن هزینه‌های پنهان چقدر است؟

ج) هزینه فرصت انتخاب او برای راه‌اندازی سالن زیبایی، ماهیانه چقدر است؟

- (۱) الف) ۵۱۲ میلیون تومان (ب) ۳۱۲ میلیون تومان (ج) تقریباً ۲۰ میلیون تومان
(۲) الف) ۵۱۲ میلیون تومان (ب) ۳۱۲ میلیون تومان (ج) تقریباً ۱۶,۶۶۶,۶۶۶
(۳) الف) ۳۱۲ میلیون تومان (ب) ۵۱۲ میلیون تومان (ج) تقریباً ۱۶,۶۶۶,۶۶۶
(۴) الف) ۳۱۲ میلیون تومان (ب) ۵۱۲ میلیون تومان (ج) تقریباً ۲۰ میلیون تومان

۱۰۱- عبارات کدام گزینه هر یک از موارد «الف»، «ب»، «ج» و «د» مشخص شده در جدول را به ترتیب (از راست به چپ)، به‌درستی تکمیل می‌کنند؟

معایب	مزایا	کسب و کار شخصی
«ب»	راه‌اندازی نسبتاً آسان	
مشکل تأمین مالی	«الف»	شرکت
تقسیم سود به تناسب مالکیت سهام	«ج»	
«د»	مسئولیت محدود در برابر بدهی‌ها و دعاوی	

- (۱) مالکیت کامل سود- افزایش برخی هزینه‌ها جهت تنظیم قرارداد و مشاوره حقوقی- منافع مالیاتی- گزارش‌دهی‌های بیشتر
(۲) دسترسی به منابع و سرمایه‌های مالی بزرگ‌تر- بار سنگین مسئولیت- راه‌اندازی نسبتاً آسان- مشکل تأمین مالی
(۳) منافع مالیاتی- بار سنگین مسئولیت- امکان رقابت بالاتر- تأخیر در تصمیم‌گیری
(۴) سهولت در تصمیم‌گیری- مسئولیت نامحدود در مقابل بدهی‌ها و دعاوی- امکان افزایش تعداد سهامداران- تخصص‌گرایی بیشتر

۱۰۲- چند مورد از عبارات زیر نادرست هستند؟

- الف) امروزه اغلب کسب و کارها در ایران به شکل شخصی‌اند؛ مانند وکالت، حسابداری و بنگاه‌های معاملات ملکی.
ب) چنانچه شخصی، دیگری را به‌عنوان کارمند استخدام کند تا در کار به او کمک نماید، سازمان تولید «شرکت» خواهد بود.
ج) سرمایه‌گذاری که از ۵۰۰,۰۰۰ سهم یک شرکت، ۲۵۰۰ سهم خریداری کرده، به اندازه ۱٪ مالک شرکت است و در سود و زیان آن شریک می‌باشد.
د) پذیرش و عمل به قوانین راجع به شرکت‌ها زمان‌بر و پرهزینه است و معمولاً نیازمند مشاوره‌های حقوقی خواهد شد.
ه) تعاونی‌ها و مؤسسات غیرانتفاعی به ترتیب با هدف تأمین نیازمندی اعضا و اهداف غیر تجاری تشکیل می‌شوند.

- (۱) ۴ (۲) ۳ (۳) ۲ (۴) ۱

محل انجام محاسبات:

۱۰۳- تمام موارد در رابطه با «شرکت سهامی» و مفاهیم مربوط به آن درست هستند به جز

- (۱) شرکت سهامی، شرکتی است که بخش عمده سرمایه اولیه خود یا منابع مالی موردنیاز در سرمایه‌گذاری مجدد را از طریق فروش اوراق سهام به افراد حقیقی و حقوقی کسب می‌کند.
- (۲) دولت برای شرکت‌های سهامی قوانین سختی را وضع می‌کند که منجر به افزایش هزینه‌های این شرکت‌ها می‌شود، اما در عوض موجب اطمینان خاطر سرمایه‌گذاران می‌گردد.
- (۳) در شرکت سهامی هر سهامدار فارغ از میزان سهم سرمایه‌گذاری خود، تنها یک حق رأی در تصمیم‌گیری‌ها دارد.
- (۴) شرکت‌های سهامی به‌عنوان یک کسب‌وکار که دارای هویت قانونی هستند، پرهزینه‌ترین نوع کسب‌وکار محسوب می‌شوند.

۱۰۴- کدام گزینه مبین پاسخ درست به سؤالات زیر است؟

(الف) این عبارت به چه معنی می‌باشد؟ «شرکت، کسب‌وکاری است که خودش هویت قانونی دارد.»

(ب) کدام مورد به شباهت «تعاونی‌ها» با «شرکت‌های سهامی» اشاره ندارد؟

(ج) نقش و هدف «اساسنامه یک شرکت» چه می‌باشد؟

(۱) الف) یعنی قانون با یک شرکت مشابه با یک فرد که دارای حقوق و تعهدات خاص می‌باشد رفتار می‌کند.

(ب) مراحل راه‌اندازی

(ج) بیان چشم‌انداز میان‌مدت سازمان در دستیابی به اهداف از قبل تعیین‌شده سازمان و روش‌های دستیابی به این اهداف و پیش‌بینی و ارائه راهکار برای حل مشکلات احتمالی

(۲) الف) یعنی قانون با یک شرکت مشابه با یک فرد که دارای حقوق و تعهدات خاص می‌باشد رفتار می‌کند.

(ب) محدوده عمل ملی و جهانی

(ج) تعیین نوع کسب‌وکار، میزان سهام و نحوه تقسیم و فروش آن، چگونگی تأمین سرمایه اولیه و نحوه تقسیم سود و زیان، حقوق و مسئولیت‌های سهام‌داران شرکت و نحوه انحلال آن

(۳) الف) یعنی برخلاف افراد در کسب‌وکارهای شخصی که فاقد هویت قانونی هستند و به‌طور خودگردان اقدام به فعالیت می‌کنند، شرکت دارای حقوق و تعهدات خاص می‌باشد.

(ب) نحوه تقسیم سود احتمالی

(ج) بیان چشم‌انداز میان‌مدت سازمان در دستیابی به اهداف از قبل تعیین‌شده سازمان و روش‌های دستیابی به این اهداف و پیش‌بینی و ارائه راهکار برای حل مشکلات احتمالی

(۴) الف) یعنی برخلاف افراد در کسب‌وکارهای شخصی که فاقد هویت قانونی هستند و به‌طور خودگردان اقدام به فعالیت می‌کنند، شرکت دارای حقوق و تعهدات خاص می‌باشد.

(ب) مراحل راه‌اندازی

(ج) تعیین نوع کسب‌وکار، میزان سهام و نحوه تقسیم و فروش آن، چگونگی تأمین سرمایه اولیه و نحوه تقسیم سود و زیان، حقوق و مسئولیت‌های سهام‌داران شرکت و نحوه انحلال آن

۱۰۵- اگر شرکتی دارای ۹۳۵,۰۰۰ سهم باشد و خانم لطیفی ۱۳۰,۹۰۰ سهم از آن را خریداری کند:

(الف) آقای ربیعی چند سهم خریداری کند تا درصد مالکیتش، ۷ درصد بیشتر از درصد مالکیت خانم لطیفی باشد؟

(ب) خانم لطیفی مالک چند درصد از سهام شرکت می‌باشد؟

(ج) اگر شخص ثالثی اقدام به خرید مابقی سهام شرکت کند، دارای چند درصد از مالکیت شرکت خواهد بود؟

(۱) الف) ۱۹۸,۱۳۰	(ب) ۱۶٪	(ج) ۷۵٪	(۲) الف) ۱۹۸,۱۳۰	(ب) ۱۴٪	(ج) ۶۵٪
(۳) الف) ۱۹۶,۳۵۰	(ب) ۱۴٪	(ج) ۶۵٪	(۴) الف) ۱۹۶,۳۵۰	(ب) ۱۶٪	(ج) ۷۵٪

۱۰۶- پاسخ درست پرسش‌های زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

(الف) عبارت «به دلیل وجود کمیابی در امکانات و داشته‌ها، همیشه باید بین گزینه‌های انتخاب، بده- بستان کرد» در رابطه با کدام اصل از اصول انتخاب درست و منطقی، می‌باشد؟

(ب) در رابطه با «هزینه‌های هدررفته»، کدام گزینه نادرست است؟

(ج) رکن اساسی یک تصمیم‌گیری خوب و منطقی است.

(۱) الف) عدم محاسبه هزینه هدررفته (ب) ارزش بهترین گزینه بعدی است که هنگام انتخاب از دست داده‌ایم. (ج) ارزیابی هزینه‌ها

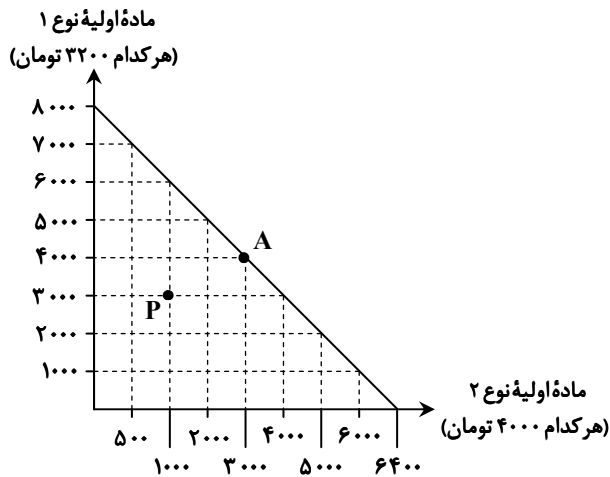
(۲) الف) شناسایی منابع کمیاب (ب) هزینه‌هایی است که در زمان انتخاب و تصمیم‌گیری تأثیرگذار است. (ج) مقایسه منافع و هزینه‌های ارزیابی شده

(۳) الف) محاسبه هزینه فرصت (ب) هزینه‌های قابل اجتناب و برگشت‌پذیر را می‌گویند. (ج) مقایسه منافع و هزینه‌های ارزیابی شده

(۴) الف) مقایسه بین هزینه‌ها و منافع (ب) توجه به آن می‌تواند اشتباهی رایج در تصمیم‌گیری منطقی باشد. (ج) ارزیابی هزینه‌ها

محل انجام محاسبات:

۱۰۷- یک شرکت تولیدات آرایشی بهداشتی برای تصمیم‌گیری در مورد خرید دو نوع ماده اولیه مورد نیاز، نمودار قید بودجه زیر را ترسیم کرده است. بر این اساس، موارد زیر را مشخص کنید:



(الف) کل بودجه این شرکت چه میزان است؟

(ب) میزان بودجه صرف شده در نقطه P چقدر است؟

(۱) الف) ۲۵,۶۰۰,۰۰۰ تومان

(ب) ۱۳ میلیون و ۶۰۰ هزار تومان

(۲) الف) ۵۱,۲۰۰,۰۰۰ تومان

(ب) ۱۶ میلیون و ۴۰۰ هزار تومان

(۳) الف) ۲۵,۶۰۰,۰۰۰ تومان

(ب) ۱۶ میلیون و ۴۰۰ هزار تومان

(۴) الف) ۵۱,۲۰۰,۰۰۰ تومان

(ب) ۱۳ میلیون و ۶۰۰ هزار تومان

۱۰۸- درستی (د) یا نادرستی (ن) عبارتهای زیر در کدام گزینه آمده است؟

(الف) هزینه‌هایی که پرداخت شده و قابلیت بازگردانی ندارند، با عنوان هزینه هدررفته معرفی می‌شوند.

(ب) تنها هزینه‌ای که می‌تواند بر تصمیم‌گیری فرد مؤثر باشد، هزینه‌های هدررفته‌ای است که با انتخاب‌های اشتباه ایجاد شده‌اند.

(ج) یکی از اصولی که باید قبل از تصمیم‌گیری در انتخاب کسب‌وکار رعایت کنیم، شناسایی منابع کمیاب است که می‌تواند روش درست برای خلق منابع و رفع مشکل محدودیت منابع را ارائه دهد.

(د) ترسیم قید بودجه بعد از راه‌اندازی کسب‌وکار و فروش محصول، در زمان ارزیابی عملکرد اقتصادی، موجب می‌شود از انتخاب خود مطمئن شویم. (ه) در حوزه تصمیم‌گیری دو نوع گسترده تصمیم‌گیری وجود دارد که اولی به یک انتخاب از میان گزینه‌های مختلف می‌پردازد و نوع دوم، به انتخاب چه مقدار از هر چیز اشاره می‌کند.

(۴) د-ن-ن-د-ن

(۳) ن-ن-ن-د-ن

(۲) ن-د-د-ن-ن

(۱) د-د-د-د-ن

۱۰۹- آقای علوی برای تدریس مجازی درس عربی در شرایط فراگیری ویروس کرونا، ناگزیر به خرید یک دستگاه تبلت می‌باشد. اگر بر اساس اطلاعات مندرج در جدول زیر او اقدام به خرید مدل A کند؛ در این صورت می‌توان گفت:

تبلت	قابلیت‌ها	ارزش ذهنی فرد	ارزش منافع برای شخص	قیمت محصول
A	امکان نصب برنامه‌های مهندسی و نقشه‌کشی - دارای سیستم محاسباتی قوی در فرمول‌های پیچیده ریاضی - امکان استفاده از قلم نوری - ضبط صدای حرفه‌ای - امکان تغییر صفحه تبلت به تخته	بسیار عالی	۱۹ میلیون تومان	۱۹ میلیون تومان
B	امکان تغییر صفحه به تخته - امکان استفاده از قلم نوری - ضبط صدای حرفه‌ای - یک دوربین عکاسی - امکان نصب برنامه تبدیل صوت به متن	خوب	۲۰ میلیون تومان	۱۸ میلیون تومان
C	سه دوربین عکاسی حرفه‌ای - ضبط صدای حرفه‌ای - امکان نصب برنامه‌های رسم منحنی و اشکال هندسی - امکان اتصال به قلم نوری مجزا	معمولی	۱۰ میلیون تومان	۱۴ میلیون تومان

(۱) رویکرد فرد به نوع تصمیم، نادرست بوده و در مقایسه منافع و هزینه‌ها دچار اشتباه شده است.

(۲) قید بودجه فرد، امکان خرید این محصول را برای او مشخص کرده که از بیشترین منافع نیز برخوردار است.

(۳) رویکرد فرد در تصمیم‌گیری، منطقی بوده و در مقایسه منافع و هزینه‌ها، منافع بیشتر را انتخاب کرده است.

(۴) قید بودجه فرد در تعیین میزان منافع و هزینه‌ها اشتباه رسم شده، بنابراین او انتخاب نادرستی کرده است.

محل انجام محاسبات:

۱۱۰- هریک از اشخاص زیر، گرفتار کدام یک از «اشتباهات رایج در تصمیم‌گیری» شده‌اند؟
 الف) آقای کامرانی بدون کسب آگاهی کافی درباره بازار سرمایه، تمام پس‌انداز خود و همسرش را وارد بورس نموده است.
 ب) خانم سامانی، صاحب بوتیک لباس زنانه در شهر رشت است و مدت‌هاست که درآمد بسیار کمی دارد. دوستانش به او پیشنهاد فروش اینترنتی را دادند، ولی وی این روش را نپذیرفت و معتقد است که این روش نیازمند صرف وقت و حوصله زیادی است.

ج) آقای زاهدی وسایل موردنیاز برای ایجاد یک گلخانه را در نمایشگاه مربوطه، با $\frac{2}{3}$ قیمت اصلی آن خریداری نمود.

الف) اعتمادبه‌نفس بیش‌ازحد یا خودرأی بودن	ب) توجه به هزینه‌های هدررفته	ج) تصمیم صحیح و منطقی است.
۲) بی‌صبری زیاد	ب) چسبیدن به وضعیت فعلی	ج) اثرگذاری حقه‌های فروش بر تصمیم‌گیری‌ها
۳) بی‌صبری زیاد	ب) توجه به هزینه‌های هدررفته	ج) اثرگذاری حقه‌های فروش بر تصمیم‌گیری‌ها
۴) اعتمادبه‌نفس بیش‌ازحد یا خودرأی بودن	ب) چسبیدن به وضعیت فعلی	ج) تصمیم صحیح و منطقی است.

محل انجام محاسبات:

اسامی هیأت علمی آزمون‌های ویژه دانش آموزان دهم و یازدهم گروه علوم انسانی

مدیرگروه	عنوان درس	مسئول درس	طراحان	دستیار مسئول درس
سیدامیرمحمد سیدشاکری	ریاضی و آمار	مهدی مجدآرا	علیرضا صحرایی- حسین افسری	حسین اسدزاده مهدی پوررضایی
علی اکبر آخوندی	علوم و فنون ادبی	محمدرضا پیرو	هادی قورزایی- مینا پژنگ- محمدرضا پیرو- امیرعلی مهرآبادی	حسنا محمدی
	جامعه‌شناسی	الهام رضایی	علیرضا مختاری- الهام رضایی- بهزاد اندرز- آزاده میرزایی- الهام میرزایی	فاطمه صفری
	روان‌شناسی	سیده‌ضحی سکاکی	سیده‌ضحی سکاکی- حمیدرضا توکلی - نگین تربتی	حسین اصفهانی
	عربی	پویا رضاداد کیارش پورمهدی	ولی برجی- محسن آهوویی- حمیدرضا قائدامینی آریا ذوقی- سیدمحسن ماهینی	-
	تاریخ	مهسا اصغری	نسیم فلاحی‌نژاد- مریم صالحی	ثنا کاشیان
	جغرافیا	الناز گنج‌کار	فرناز نصیری- زهره قموشی- الناز گنج‌کار	الهه ریاحی‌نسب
	فلسفه و منطق	سعید رحیمیان	محسن انصاری- فاطمه شریف‌زاده- محمدحسین خدام- اکرم یاسری	منصور کاظم‌بیگی محمدحسین خدام
	اقتصاد	امیر محمدبیگی	میترا چینی‌ساز- آیدانا رستمی- طاهره کریمی علی محسنی- محمدرضا مبارکی - آرش بدری	محمدرضا مبارکی

مدیر واحد آموزش تخصصی: محمدرضا محمدهاشمی

معاون تولید محتوا: علی الفتی