

مؤسسه آموزشی فرهنگی

دفترچه شماره ۱

آزمون سراسری خارج از کشور سال ۹۰

درس‌های عمومی

مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	وقت پیشنهادی
زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

تعداد کل سؤالات: ۱۰۰
مدت پاسخ‌گویی: ۷۵ دقیقه

زبان و ادبیات فارسی

وقت پیشنهادی: ۱۸ دقیقه

- ۱- معانی واژه‌های کدام گزینه به ترتیب «نکته‌ی باریک - مجروح - شروع کننده - خطا - مهیب» است؟
 (۱) اوراد - آزرده - آغاز - مذموم - زشت
 (۲) لطیفه - افکار - بادی - زلت - پتیاره
 (۳) ضمیر - مریض - بسمل کردن - مذلت - هُرا
 (۴) لطیفه - زخمی - اقبال - لغزش - موخش
- ۲- معنی چند واژه در کمانک روبه‌روی آن نادرست آمده است؟
 عِقْد (بستن) - طوع (فرمان بردن) - قیه (جیغ) - فشار (سخن نافذ) - گره‌گوری (کور و کچل) - مُطاع (فرمان‌پذیر) - لمحّه (مدتی اندک) - لابه (تضرّع) - مخنقه (قلاده) - چارق (روسری)
 (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار
- ۳- در کدام گزینه معنی کلیه‌ی واژه‌ها صحیح است؟
 (۱) زایل (ناپدید) - عریضه (نامه‌ی شکایت) - معمر (سالخورده) - هریوه (هراتی)
 (۲) کران (انتها) - بیگاه (زود) - نماز بردن (تعظیم کردن) - ازار (چرمی)
 (۳) مقامر (قماربازان) - غو (خروش) - قمه (قداره) - ناورد (میدان مبارزه)
 (۴) فند (حیله‌گر) - دخمه (انبار) - اورند (تخت شاهی) - آوند (معلق)
- ۴- در متن «سه تن آرزوی چیزی برند و نیابند: مفسّدی که ثواب مصلحان چشم دارد و بخیلی که سنای اصحاب مروت توقّع کند و آن که به دردی دایم و علّتی هایل مبتلا باشد و به هیچ تأویل خلاص نیابد.» چند غلط املائی وجود دارد؟
 (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار
- ۵- در متن زیر چند غلط املائی دیده می‌شود؟
 «زاغ این سخن بشنود و بی‌واسطه‌ی صغیر و مشیر در محضر حاضران زبان بگشود و گفت: روباه به بازوی صولت، پیل مست را فرو افکند و از میان اقران جنس خویش به انواع معاصر شهرتی هر چه شایع تر دارد.»
 (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار
- ۶- همه‌ی عبارت‌ها، به استثنای نادرست است.
 (۱) اُدیسه کتاب حماسی هومر است و از این کتاب می‌توان مجموعه‌ی آداب و اخلاق رومیان قدیم را دریافت.
 (۲) کتاب «تهران مخوف» جلد دوم از کتاب «یادگار شب» نخستین رمان اجتماعی درباره‌ی وضع زنان است.
 (۳) کتاب «مجمع دیوانگان» نخستین آرمان شهر ادبیات معاصر، نوشته‌ی صنعتی‌زاده‌ی کرمانی است.
 (۴) رساله‌ی دلگشا، اخلاق الاشراف و موش و گربه از آثار عبید زاکانی طنزپرداز قرن هفتم است.
- ۷- آثار کدام گزینه به ترتیب از مؤلفان زیر می‌باشد؟
 «علی مؤدّتی - غلامحسین ساعدی - مجد خوافی - چارلز دیکنز»
 (۱) آن‌جا که حق پیروز است - گاو - لطایف الطوایف - کارگران دریا
 (۲) در انتظار شاعر - جام جهان‌نما - حماسه‌ی کویر - دو شهر
 (۳) ارتباط ایرانی - گور و گهواره - روضه‌ی خلد - آرزوهای بزرگ
 (۴) مسئولیت شیعه بودن - ترس و لرز - گنجشک و جبرئیل - تاریخ یک جنایت
- ۸- «تاللو»ی ویلیام شکسپیر، ترجمه‌ی است و «گفتار در روش به‌کار بردن خرد» اثر ترجمه‌ی از نمونه‌های خوب و بی‌نقص ترجمه در عصر خود می‌باشد.
 (۱) محمدعلی فروغی - ولتر - ناصرالملک
 (۲) ناصرالملک - ولتر - محمدعلی فروغی
 (۳) ذکاءالملک فروغی - دکارت - ناصرالملک
 (۴) ناصرالملک - دکارت - ذکاءالملک فروغی
- ۹- در بیت زیر کدام آرایه‌های ادبی یافت می‌شود؟
 «بوسه‌ای گر نرُبوده‌ست ز یاقوت لبش»
 (۱) تشبیه - استعاره - مراعات نظیر - حسن تعلیل
 (۲) تشبیه - استعاره - تشبیه - حسن تعلیل
 (۳) نغمه‌ی حروف - تشبیه - جناس - اسلوب معادله
 (۴) تشبیه - تشبیه - تشبیه - اسلوب معادله - تشبیه - تشبیه - تشبیه - تشبیه
- ۱۰- در همه‌ی ابیات، به استثنای بیت «اسلوب معادله» وجود دارد.
 (۱) گل در این گلشن کجا دارد سر پروای ما
 (۲) دل گمان دارد که پوشیده‌ست راز عشق را
 (۳) دخل بی‌جا ندهد غیر خجالت اثری
 (۴) زیور آیینی دل روشنی باشد، نه عکس
- خار هم از سرکشی کی می‌رود در پای ما
 شمع را فانوس پندارد که پنهان کرده است
 تیر کج باعث رسوایی تیرانداز است
 خانه‌ی تاریک را شمعی به از صد صورت است

۱۱- اگر ابیات زیر را به لحاظ داشتن آرایه‌های «ایهام - استعاره - اسلوب معادله - تناقض» از بالا به پایین مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟

- (الف) ره عشق را به سر آید، ندارد راه بیرون شد
(ب) نیک بد کردی شکستن عهد یار مهربان
(ج) آرزو دارم ز لعلش تا به لب جام مدام
(د) از شکسته کشتی ما تا گهی یاد آورد
- (۱) الف - ج - د - ب (۲) الف - ج - ب - د (۳) ج - د - الف - ب (۴) ج - د - ب - الف

۱۲- در متن زیر چند «ترکیب وصفی» وجود دارد؟

«این شاعر، برجسته‌ترین چهره‌ی ادبی قرن نوزدهم فرانسه است. برخی داستان‌های وی به زبان فارسی ترجمه شده است. تا سال‌های آخر عمر مورد احترام و ستایش عام بود.»

- (۱) پنج (۲) هفت (۳) شش (۴) هشت

۱۳- در متن «یک روز که خسرو زنگ قرآن، در شهنواز شوری به پا کرده بود، مدیر مدرسه که در ایوان دراز از بر کلاس‌ها رد می‌شد، آواز خسرو را شنید. وارد کلاس شد و به میرزا عباس عتاب کرد که این تلاوت قرآن نیست. آواز خوانی است!» مسند چندمین جمله، به لحاظ ساختاری «مشتق - مرکب» است؟ و چند واج دارد؟

- (۱) اول - نه (۲) چهارم - پنج (۳) ششم - هفت (۴) هفتم - نه

۱۴- تعداد «تکواژها»ی گزاره‌ی کدام جمله بیش تر است؟

- (۱) همه، در چشمان نافذ و گیرای انس دقیق شده بودند.
(۲) انس بن حارث، دستی به موهای پر پشت و سفید صورتش کشید.
(۳) او برای کامیاب شدن از عشق خویش از قلب سیاهی گذر کرد.
(۴) کلمات آسمانی قرآن با صدای گرم خواننده همه جا طنین می‌افکند.

۱۵- متن «دمدمه‌های اردیبهشت، اصفهان چون شاهزاده‌ی افسون شده‌ی افسانه است که طلسمش را شکسته‌اند و آرام آرام از خواب بیدار می‌شود. شکوفه‌های به و بادام رؤیاهای پرپر شده‌ی اویند و بید مجنون، معشوقه‌ای است که زلف‌های خود را بر او افشاند است.» چند جمله است؟ اجزای اصلی تشکیل‌دهنده‌ی هر جمله به ترتیب کدام است؟

- (۱) پنج / سه جزئی گذرا به مسند - سه جزئی گذرا به مفعول - سه جزئی گذرا به مسند - سه جزئی گذرا به مفعول
(۲) پنج / سه جزئی گذرا به مسند - سه جزئی گذرا به مفعول - سه جزئی گذرا به متمم - سه جزئی گذرا به مفعول و متمم
(۳) شش / سه جزئی گذرا به متمم - سه جزئی گذرا به مفعول - سه جزئی گذرا به متمم - سه جزئی گذرا به مسند - سه جزئی گذرا به متمم - چهار جزئی گذرا به مفعول و متمم
(۴) شش / سه جزئی گذرا به مسند - سه جزئی گذرا به مفعول - سه جزئی گذرا به مسند - سه جزئی گذرا به مسند - سه جزئی گذرا به مفعول - سه جزئی گذرا به مفعول

۱۶- در میان واژه‌های مشتق زیر، چند واژه بیش از یک «وند» دارند؟

- «دانشمند - ناشکری - قالیچه - هم‌عقیده - ستایشگر - هنرستانی - بی‌کار - نسنجیده - همراهی - خواندنی - خانوادگی»
- (۱) چهار (۲) شش (۳) پنج (۴) هفت

۱۷- مفهوم بیت زیر با کدام بیت تناسب دارد؟

«من آنم که در پای خوکان نریزم»

- (۱) لطف ز لفظ تو زاید چنان که در ز صدف
(۲) شهریارا مفشان گوهر طبع علوی
(۳) هر کس شناخت قدر مرا، قیمتم شکست
(۴) پیش این جوهریانی که در این بازارند

۱۸- مفاهیم «عشق واقعی - تقابل عشق و عقل - حرمان و ناامیدی - عدم تعلق و وابستگی» به ترتیب از کدام بیت‌ها استنباط می‌شود؟

- (الف) از جام عافیت می‌نابی نخورده‌ام
(ب) پروانه نیستم که به یک شعله جان دهم
(ج) ای سرو پای‌بسته به آزادگی مناز
(د) عشق چون آید برد هوش دل فرزانه را
- (۱) الف - ج - د - ب (۲) ج - ب - د - الف (۳) د - الف - ج - ب (۴) ب - د - الف - ج

۱۹- مفهوم بیت زیر با همه‌ی ابیات به جز بیت متناسب است.

- «زی تیر نگه کرد و پر خویش بر او دید»
- (۱) بیگانه دزد را به کمین می‌توان گرفت
(۲) چو با جانم غم تو آشنا شد
(۳) من از بیگانگان هرگز ننالم
(۴) سخن رفتشان یک‌به‌یک هم‌زبان
- گفتا ز که نالیم که از ماست که بر ماست»
- نتوان رهید ز آفت دزدی که آشناست
مکن بیگانگی و آشنا باش
که با من هرچه کرد آن آشنا کرد
که از ماست بر ما بد آسمان

۲۰- مفهوم کدام بیت با دیگر ابیات متفاوت است؟

- (۱) امروز که دستگاه داری و توان
- (۲) پیش از تو از آن دگری بود جهان
- (۳) دریاب کنون که نعمت هست به دست
- (۴) دولت آن است که بی خون دل آید به کنار

۲۱- با توجه به ابیات:

بیخی که بر سعادت آرد بنشان
بعد از تو از آن دگری باشد هان
کاین دولت و ملک می رود دست به دست
ورنه با سعی و عمل کار جهان این همه نیست

«زواره یکی نیزه زد بر برش»
«فرامرز کردش پیاده تباه»

ضمیرهای «ش» به ترتیب اشاره به چه کسانی است؟

- (۱) مهرنوش و بهمن
- (۲) نوش آذر و بهمن

- (۳) نوش آذر و مهرنوش
- (۴) مهرنوش و نوش آذر

۲۲- مفهوم دو بیت زیر با کدام بیت متناسب نیست؟

«چشم بداندیش که برکنده باد»
«ور هنری داری و هفتاد عیب»

عیب نماید هنرش در نظر»
دوست نبیند مگر آن یک هنر»

عشق تو بگرداند در کوه و بیابانم
کجا بختش همیشه شور باشد
عقل از سودای او کور است و کر
بین به دیده‌ی مجنون جمال لیلی را

(۱) ای خوب تر از لیلی بیم است که چون مجنون
(۲) ندانست که عاشق کور باشد
(۳) نیست از عاشق کسی دیوانه تر
(۴) ملاتم چه کنی ای رقیب در عشقش

۲۳- بیت زیر با کدام بیت ارتباط معنایی دارد؟

«زشت باید دید و انگارید خوب»

زهر باید خورد و انگارید قند»

قند اگر بسیار شد، ما نرخ شکر نشکنیم
خنک آن زخم که هر لحظه مرا مرهم از اوست
دوستی با می پرستان زهر قاتل بوده است
نم ندهی به کشت من آب به این و آن دهی

(۱) هر متاعی را در این بازار نرخی بسته اند
(۲) زخم خونینم اگر به نشود به باشد
(۳) چشم او صائب مرا از عقل و دین بیگانه کرد
(۴) تلخ کنی دهان من قند به دیگران دهی

۲۴- مفهوم بیت زیر با همی ابیات، به جز بیت متناسب است.

«ناز پرورد تنغم نبرد راه به دوست»

عاشقی شیوه‌ی رندان بلاکش باشد»
عشق کاریست که موقوف هدایت باشد
تبارک الله از این ره که نیست پایانش
و آخر بسوخت جانم در کسب این فضایل
تا نگوئی که چو عمرم به سر آمد رستم

(۱) زاهد از راه به رندی نبرد معذور است
(۲) تو خفته‌ای و نشد عشق را کرانه پدید
(۳) تحصیل عشق و رندی آسان نمود اول
(۴) در ره عشق از آن سوی فنا صد خطر است

۲۵- مفهوم کلی همی ابیات، به استثنای بیت همراه با «هشدار و تحذیر» است.

که گر کار بندی پشیمان شوی
تا دل خویش نیازارد و در هم نشود
گفت مسجد خوابگاه مردم بدکار نیست
که قطره قطره‌ی باران چو با هم آمد جوست

(۱) صاحب غرض تا سخن نشنوی
(۲) گر هنرمند از اوباش جفایی بیند
(۳) گفت تا داروغه را گویم در مسجد بخواب
(۴) حقیر تا نشماری تو آب چشم فقیر

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

زبان عربی

■ عین الأصحّ و الأدقّ في الأجوبة للترجمة أو التعريب أو المفهوم (۳۳-۲۶):

۲۶- «أفضل ما ينتفع به الصديق عند الشدة هو أن لا يترك في صعوبات الدهر وحده!»:

(۱) برای یک دوست بهترین چیز این است که در تلخی‌های زمانه تنها باقی گذارده نشود!

(۲) از بهترین چیزها که دوست را می توان با آن بهره مند کرد، این است که در تلخی زمانه تنها نماند!

(۳) بهترین چیزی که برای دوست در گرفتاری سودمند است، فقط همین است که در سختی روزگار تنها نماند!

(۴) بهترین چیزی که دوست هنگام سختی از آن بهره مند می شود این است که در سختی‌های روزگار تنها رها نشود!

۲۷- «أحسن كلامك ليصاحبك الناس راغبين فيك؛ لأنّ من تحلّى بهذه الخصلة، كثر معاشروها!»:

- (۱) به نیکی سخن بگو تا مردم با کمال میل رفیق تو شوند، از آن جا که هر کس مزین به این خصلت شود، یارانش زیاد می گردند!
 - (۲) سخن خود را نیکو کن تا مردم با میل با تو مصاحبت کنند، زیرا هر کس به این خصلت آراسته شود، معاشران او زیاد می گردند!
 - (۳) نیکو سخن بگو تا مردم به تو متمایل شده رفیق تو گردند، چه هر کس خود را به این صفت بیاراید، بر معاشرین خود می افزاید!
 - (۴) سخن زیبا به زبان آور تا مردم از تو روی نگردانند، چون هر کس از این خصلت بهره مند شود، یارانش را زیاد می کند!
- ۲۸- «عندما كنّا نسافر قبل شهرين في مناطق بلادنا الشماليّة، تذكّرنا جدّتنا الحنون الّتي كانت ترافقنا قبل سنوات في كلّ سفر!»:

- (۱) آن گاه که دو ماه پیش در قسمت شمالی کشور بودیم، به یاد مادر بزرگ مهربانمان افتادیم که سال های قبل در هر سفری ما را همراهی می کرد!
- (۲) هنگامی که دو ماه قبل در حال سفر در نواحی شمالی کشور بودیم، مادر بزرگ مهربانمان به یاد ما آمد که سال های قبل در هر سفری با هم رفیق بودیم!
- (۳) وقتی دو ماه پیش به مناطق شمالی کشورمان مسافرت می کردیم، مادر بزرگ مهربانمان را به خاطر آوردیم که سال ها قبل در هر سفری ما را همراهی می کرد!
- (۴) در زمانی پیش از دو ماه، مشغول مسافرت در نواحی شمالی کشور بودیم، به یاد مهربانی های مادر بزرگمان افتادیم که در تمام سفرهای سال های قبل چگونه ما را مهربان کرده بود!

۲۹- «حينما نقشَل في أمر من أمور حياتك، عليك أن لا تفكّر في نفسك أنّك مسكين إن بحثت عن الماء واجهت الأرض الهامدة!»:

- (۱) زمانی که در کارهای مهم زندگی شکست می خوری، نباید با خود چنین بیندیشی که من بیچاره ای هستم که هرگاه جستجوی آب کنم، به خشکی می رسم!
 - (۲) وقتی در زندگی به اموری برمی خوری که نتیجه ی آن شکست تو است، گمان مکن که تو درمانده و در پی آب هستی ولی به زمین بی آب و علف دست یافته ای!
 - (۳) چون در کارهای زندگی دچار مشکل می شوی، با خود میندیش که چون بیچاره ای هستی که هرگاه آب طلب کند، به زمین خشک و بی آب و علف می رسد!
 - (۴) هنگامی که در امری از امور زندگی شکست می خوری، نباید با خود فکر کنی که درمانده ای هستی که اگر در جستجوی آب باشی، با زمین بی آب و علف مواجه می شوی!
- ۳۰- عَيْنَ الصَّحِيحِ:

- (۱) ذلك المسكين الذي كان قد وقف وسط الشارع، ما كان يلتفت إلى مرور السيّارات أبداً؛ آن بیچاره که وسط خیابان ایستاده بود، اصلاً به عبور ماشین ها توجه نمی کرد،
- (۲) لم يكن له مهمّاً أين وقف، و في كلّ لحظة يمكن أن يتصادم بسيارة؛ برایش مهم نیست که کجا بایستد و در هر لحظه ممکن است با ماشین تصادف کند،
- (۳) لأنّه كان يبحث عن محفظة نقوده الّتي كان قد فقدها؛ زیرا او تمام هدفش این بود که در جستجوی کیف پولش باشد که آن را گم کرده بود،
- (۴) و إنّما كان يفكّر في أن يحصل بأيّ طريق ممكن على ما جعله في تلك المحفظة؛ و فقط در فکر این بود که به طریقی بر آن چه در آن کیف بود دسترسی بیابد!

۳۱- «لن يقترب أحد من الأعداء من رسول الله و الرميضاء لها عرق ينبض!»: عَيْنَ الْمُنَاسِبِ فِي الْمَفْهُومِ:

- | | |
|--|---|
| (۱) به نرمی چو حاصل نگردد مراد | درشتی ز نرمی در آن حال به! |
| (۲) همّت بلند دار که مردان روزگار | از همّت بلند به جایی رسیده اند! |
| (۳) یار آن بود که مال و تن و جان فدا کند | تا در سبیل دوست به پایان برد وفا! |
| (۴) زیر شمشیر غمش رقص کنان باید رفت | کان که شد کشته ی او، نیک سرانجام افتاد! |

۳۲- «تمام آنچه تا به حال از زندگی فهمیده ام این است که هیچ چیز نمی دانم!»: عَيْنَ الصَّحِيحِ:

- (۱) كلّ ما قد فهمته من الحياة حتّى الآن، هو أنّني لا أدري شيئاً!
- (۲) ما فهمته كلّ من العيش إلى الآن، هو هذا أنّني لا أعلم شيئاً!
- (۳) جميع ما أنا علمت من حياتي إلى هذه اللحظة فقط أنّني لست أدري أمراً!
- (۴) كلّما أخذت أفهمه من عيشي حتّى عمري هذا، أدري أنّني لا علم لي أبداً!

۳۳- عین الخطأ:

- (۱) هرگز غذا را بدون داشتن اشتها مخور، لا تأكل طعاماً دون وجود إشتهاء،
 - (۲) و اگر احساس کردی به غذا اشتها داری، خود را گرسنه نگه ندار، و إن شعرت بأنك تشتهي إلى الطعام، لا تُبق نفسك جائعاً،
 - (۳) و قبل از سیر شدن و پر شدن معده دست از خوردن بردار، و اعتزل الأكل قبل أن تشبع و تملأ معدتك،
 - (۴) حتی اگر اشتهایی باقی بماند، بعد از ساعتی از بین خواهد رفت! حتی لو بقي إشتهاء فإنه سيزول بعد ساعة!
- اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة (۴۲-۳۴) بما يناسب النص:

هناك أعداد كبيرة من الحيوانات تعيش في القطب الشمالي الذي هو أبرد مكان في العالم بعد القطب الجنوبي. القطب الشمالي يتشكل من مياه واسعة الأطراف، حولها منطقة يابسة. و بما أن في مائه ملح فهذا الملح يساعد على ذوب بعض الجليد (الماء المنجمد عند البرودة). لكن القطب الجنوبي منطقة يابسة جافة، و بسبب قلة درجة الحرارة لا توجد هناك محاصيل زراعية، فلذلك معظم الأطعمة من لحوم حيوانية. و أما في القسم الشمالي فلا ترتفع الشمس فوق الأفق خلال فصل الشتاء، بينما لا تغيب طول أشهر الصيف عنه! فهذا الضوء عامل مساعد لنمو النباتات - و إن كانت قليلة - إضافة إلى كمية الأوكسجين التي تزداد في الماء البارد!

۳۴- أهم فرق بين القطبين الشمالي و الجنوبي هو:

- (۱) ذوب الجليد في القطب الشمالي و عدم ذوبه في الجنوبي!
- (۲) كثرة برودة الهواء في القطب الشمالي بخلاف الجنوبي!
- (۳) القطب الجنوبي أرض جافة، بخلاف أخته!
- (۴) انخفاض درجة الحرارة في الجنوب!

۳۵- ما هو سبب كثرة البرودة في الجنوب؟

- (۱) وجود الجليد!
- (۲) غياب الشمس!
- (۳) طول فصل الشتاء!
- (۴) كونه يابساً!

۳۶- عین الصحيح:

(۱) لا يذوب الجليد كله طول السنة!

(۲) في القطب الشمالي لا نجد أرضاً جافة!

(۳) يقدر بعض الحيوانات أن يعيش في المناطق الباردة، بخلاف النباتات!

(۴) من عوامل نمو النباتات في القطب الشمالي فقدان الضوء و الأوكسجين!

۳۷- على حسب النص:

(۱) أبرد منطقة في العالم هو القطب الشمالي.

(۳) الملح الموجود في الماء يسبب تغيير درجة الهواء.

■ عین الصحيح في التشكيل (۳۸ و ۳۹):

۳۸- «لكن القطب الجنوبي منطقة يابسة جافة، و بسبب قلة درجة الحرارة لا توجد هناك محاصيل زراعية!»:

- (۱) القطب - الجنوبي - منطقة - يابسة
- (۲) الجنوبي - جافة - قلة - درجة
- (۳) يابسة - درجة - محاصيل - زراعية
- (۴) درجة - الحرارة - محاصيل - زراعية

۳۹- «لا ترتفع الشمس فوق الأفق خلال فصل الشتاء، بينما لا تغيب طول أشهر الصيف!»:

- (۱) الأفق - فصل - تغيب - الصيف
- (۲) خلال - الشتاء - تغيب - أشهر
- (۳) ترتفع - الشمس - فوق - الأفق
- (۴) الشمس - فوق - الأفق - الشتاء

■ عین الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي (۴۲-۴۰):

۴۰- «يتشكل»:

(۱) مضارع - مزيد ثلاثي بزيادة حرفين من باب تفعيل - معرب / فعل و فاعله ضمير مستتر، و الجملة فعلية و خبر و مرفوع محلاً

(۲) للغائب - مزيد ثلاثي من باب تفعّل - صحيح - لازم / فعل مرفوع، و فاعله ضمير «هو» المستتر، و الجملة فعلية

(۳) مزيد ثلاثي بزيادة حرفين من باب تفعيل - صحيح - لازم - مبني للمعلوم - معرب / فعل مرفوع و فاعله «مياه»

(۴) فعل مضارع - صحيح و مضاعف - متعدّد - مبني للمعلوم / خبر و مرفوع محلاً، و الجملة فعلية

۴۱- «تغيب»:

(۱) مضارع - للغائبة - معتل و أجوف - متعدّد - معرب / فعل مرفوع، و فاعله ضمير «أنت» المستتر

(۲) مجرد ثلاثي - معتل و ناقص - متعدّد - مبني للمعلوم - معرب / فعل و فاعله ضمير «هي» المستتر

(۳) فعل مضارع - مزيد ثلاثي بزيادة حرف واحد من باب تفعيل - متعدّد / الجملة فعلية و حالية و منصوب محلاً

(۴) للغائبة - مجرد ثلاثي - معتل و أجوف - مبني للمعلوم / فعل مرفوع، و فاعله ضمير «هي» المستتر و الجملة فعلية

۴۲- «أُبرد»:

- (۱) اسم تفضیل - نكرة - معرب - منصرف / خبر مفرد للمبتدأ «هو» و الجملة اسمیة
 - (۲) اسم - مفرد مذکر - مشتق و اسم تفضیل (مصدره: برودة) - معرب / خبر مفرد و مرفوع
 - (۳) مشتق و اسم تفضیل - نكرة - معرب - ممنوع من الصرف / مبتدأ مؤخر و مرفوع، و الجملة اسمیة
 - (۴) مفرد مذکر - مشتق و صفة مشبّهة - معرّف بالإضافة - معرب - ممنوع من الصرف / خبر و مرفوع
- عین المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (۵۰-۴۳):

۴۳- عین الخطأ:

- (۱) إحدى طرق وصولكم إلى الجنة،
 - (۲) والداكم و الخدمة الصادرة إليها،
 - (۳) فروحوا إليهما و قبلوا يديهما،
 - (۴) و بينوا لهما شدة محبتكم و حاجتكم إليهما!
- ۴۴- عین المجرور بالواو:
- (۱) و الله إنني لن أنسى المساكين و المحتاجين أبداً!
 - (۲) أشرقت الشمس في وسط السماء و هي تحرق كل شيء!
 - (۳) طلبت أمراً شاقاً من صديقي و هو قبله بفرح!
 - (۴) و الله كرّمنا بالتوفيق في العبادة و خلوص الطاعة!
- ۴۵- عین المبني للمجهول:
- (۱) تُقام كل سنة حفلة في الجامعة!
 - (۲) يرسل الله الأنبياء رحمةً منه للعالمين!
 - (۳) تحبّ أمي أن أكون عندها دائماً!
 - (۴) يري العدو نفسه قوياً و قادراً على كل عمل!
- ۴۶- عین المفعول فيه:
- (۱) كان الليل على وشك الانتهاء و أنا لم أنه من واجباتي الدراسية!
 - (۲) عزمت أن أسافر إلى بيت جدتي لأزورها. بعد أن أدّيت امتحاني في يوم الخميس!
 - (۳) كنت أمر بمكتبة قد اشتريت منها كتاباً في السنة الماضية فدخلت فيها لأسأل عن كتاب آخر!
 - (۴) قد وصل اليوم الموعد و الطلبة مستعدون للسباق، فهم أعدوا أنفسهم للحصول على الجائزة!

- ۴۷- عین الجملة الوصفية:
- (۱) كنت أبحث عن كتاب يناسب نمّنه قدره،
 - (۲) و فتّشت عنه في مكتبات عديدة لكن ما حصلت عليه،
 - (۳) فراجعت الكتب التي كانت بين يدي في البيت،
 - (۴) و رأيت أن أؤمن الكتب هو الذي يُقرأ و يُعمل به!
- ۴۸- عین الصحيح:
- (۱) كان ساكنو ذلك البيت سبعة أفراد،
 - (۲) تواصل البنّان الثانية دروسهما في الجامعة،
 - (۳) و يعمل الابن الثلاث في مختبر يختبر المحاصيل المختلفة،
 - (۴) و الأمّ تُولّف كتباً في أربعة مجالات، منها: الهندسة!
- ۴۹- عین المستثنى ليس مفرغاً:
- (۱) لم يبق في الخندق إلّا من كان مجروحاً شديداً!
 - (۲) هل يرفع درجة أبناء البشر في العالم إلّا العمل الصالح!
 - (۳) ما حفظ كلّ ما قاله المعلم من الدرس إلّا صديقي!
 - (۴) ليس عندي في هذه اللحظة ما يكون لي مفيداً إلّا السكينة!
- ۵۰- عین المنادى مضافاً:
- (۱) اللهمّ: كلّ مصاعب الدنيا هيّنة لي مادمت معي!
 - (۲) يا غنياً ينفق أمواله على الفقراء؛ لا تمنّ عليهم إنفاقك!
 - (۳) يا ذا الحاجة؛ ويلّ لك! هل تطلب حاجتك من غير الله!
 - (۴) أيّها السماء؛ أمطري على الأرض حتّى تصبح مخرّرة!

وقت پیشنهادی: ۱۷ دقیقه

فرهنگ و معارف اسلامی

۵۱- از دقت در دو آیهی شریفهی «و تری الجبال تحسبها جامدة و هی تمرّ مرّ السحاب» و «رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا» به ترتیب به موضوع

و پی می بریم.

- (۱) استواری نظام آفرینش - نبودن خلل و شکاف در عالم وجود
- (۲) استواری نظام آفرینش - حکیمانه بودن و هدفداری خلقت
- (۳) حکیمانه بودن و هدفداری خلقت - استواری نظام آفرینش
- (۴) حکیمانه بودن و هدفداری خلقت - نبودن خلل و شکاف در عالم وجود

۵۲- لفظ «اختیاری» منزلت انسان از دقت در کدام قسمت از آیهی شریفه‌ی «و لقد کَرَّمنا بنی آدم و حملناهم فی البرّ و البحر و رزقناهم من الطّیبات و فضّلناهم علی کثیر ممّن خلقنا تفضیلاً» مفهوم می‌گردد؟

- (۱) «لقد کَرَّمنا بنی آدم» (۲) «حملناهم فی البرّ و البحر» (۳) «رزقناهم من الطّیبات» (۴) «فضّلناهم علی کثیر ممّن خلقنا»

۵۳- از دقت در آیهی شریفه‌ی «انما سلطانه علی الذّین یتولّونه و الذّین هم به مُشْرکون» به پی می‌بریم.

- (۱) حصر راه سلطه‌ی شیطان بر هوادارانش و بر مشرکان

- (۲) تولی که یکی از فروع دین است، با شرک‌ورزی موافقت ندارد.

- (۳) قبول ولایت شیطان به از دست دادن ولایت خدا می‌انجامد.

- (۴) قبول ولایت الله، ایجاب می‌کند که با عوامل شرک‌آفرین در ستیز باشیم.

۵۴- با توجه به آیهی شریفه‌ی «قل هل ننبتکم بالاحسرین اعمالاً» زبان کارترین مردم کسانی‌اند که و آیهی شریفه‌ی فرجام غفلت از مرگ و زندگی برتر را ترسیم می‌کند.

- (۱) «الذّین ضلّ سعیمهم فی الحیاة الدّنیاء...» - «الذّین اتّخذوا دینهم لهواً و لعباً و غرّتهم الحیاة الدّنیاء»

- (۲) «و الذّین هم عن آیاتنا غافلون...» - «الذّین اتّخذوا دینهم لهواً و لعباً و غرّتهم الحیاة الدّنیاء»

- (۳) «الذّین ضلّ سعیمهم فی الحیاة الدّنیاء...» - «یعلمون ظاهراً من الحیاة الدّنیاء و هم عن الآخرة هم غافلون»

- (۴) «و الذّین هم عن آیاتنا غافلون...» - «یعلمون ظاهراً من الحیاة الدّنیاء و هم عن الآخرة هم غافلون»

۵۵- از آیات شریفه‌ی «انهم کانوا قبل ذلک مترفین»، «و کانوا یصرون علی الحنث العظیم» و «و کانوا یقولون اءذا متنا و کنا تراباً...» کدام مفهوم مستفاد می‌گردد؟

- (۱) اصرار در بدکاری و فساد و تجاوزکاری و گناه‌کاری، سبب انکار معاد می‌شود.

- (۲) اصرار در بدکاری و فساد و تجاوزکاری و گناه‌کاری، سبب انکار توحید می‌شود.

- (۳) سرگرم کامرانی و نازپروردگی بودن و اصرار در انجام دادن گناه سبب انکار توحید می‌شود.

- (۴) سرگرم کامرانی و نازپروردگی بودن و اصرار در انجام دادن گناه سبب انکار معاد می‌شود.

۵۶- دریافت تمام و کمال پاداش که از دقت در آیهی شریفه‌ی مفهوم می‌گردد، بدان جهت محقق است که:

- (۱) «و وُفّیت کلّ نفس ما عملت» - «و هو اعلم بما یفعلون» (۲) «فمن یعمل مثقال ذرّة خیراً یره» - «و هو اعلم بما یفعلون»

- (۳) «و وُفّیت کلّ نفس ما عملت» - «علمت نفس ما أحضرت» (۴) «فمن یعمل مثقال ذرّة خیراً یره» - «علمت نفس ما أحضرت»

۵۷- رسول خدا ﷺ فرمود: اگر از خدا چیزی می‌خواهید را طلب کنید که بهشت است، صحبت مستمر بهشتیان با خدای خود است.

- (۱) رضوان - بالاترین درجه‌ی - «سبحانک اللّهم» (۲) فردوس - بالاترین درجه‌ی - «سبحانک اللّهم»

- (۳) فردوس - برترین مقام بهشت - «سبحان الله و الحمد لله» (۴) رضوان - برترین مقام بهشت - «سبحان الله و الحمد لله»

۵۸- مفهوم «تبری» از بت‌پرستان و معبودان‌شان، به ترتیب از دقت در کدام آیه، دریافت می‌شود؟ تنها راه برطرف شدن خشم و دشمنی‌های ریشه‌دار برای الگوگیرندگان از حضرت ابراهیم علیهِ السلام، است.

- (۱) «انا براء منکم و ممّا تعبدون من دون الله کفرنا بکم» - اعتصام به حبیل الله

- (۲) «انا براء منکم و ممّا تعبدون من دون الله کفرنا بکم» - ایمان به خدای واحد

- (۳) «لا تجد قوماً یؤمنون بالله و الیوم الآخر یوادّون من حادّ الله» - اعتصام به حبیل الله

- (۴) «لا تجد قوماً یؤمنون بالله و الیوم الآخر یوادّون من حادّ الله» - ایمان به خدای واحد

۵۹- مورد لعن پیامبران قرار گرفتن قوم بنی اسرائیل به بیان امام صادق علیهِ السلام، معلول و بوده است.

- (۱) انس ورزیدن با گناه‌کاران - همگانی بودن گناه در بین آنان

- (۲) انس ورزیدن با گناه‌کاران - صحّه گذاشتن بر زشت‌کاری‌های آنان

- (۳) شرکت داشتن در کارهای زشت مفسدان - صحّه گذاشتن بر زشت‌کاری‌های آنان

- (۴) شرکت داشتن در کارهای زشت مفسدان - همگانی بودن گناه در بین آنان

۶۰- با دقت در آیهی شریفه‌ی «انا انزلنا علیک الکتاب للنّاس بالحقّ فمن اهتدی فلنفسه و من ضلّ فانما یضلّ علیها...» کدام مفهوم مستفاد نمی‌گردد؟

- (۱) هر کس با استفاده از عقل و اختیار خود، پیرو کتاب الهی باشد، از گمراهی نجات پیدا می‌کند.

- (۲) چون خداوند، ابزار تفکر و تعقل به انسان داده، هدایت وی را با فرستادن کتاب انجام داده است.

- (۳) انسان مختار مسئول هدایت یا ضلالت خود است و خداوند با ارسال پیامبر ﷺ او را وکیل هدایت مردم قرار داد.

- (۴) چون هر کس مسئول هدایت یا ضلالت خود است، خداوند به پیامبر می‌فرماید که رسالت تو در حد تبلیغ است.

۶۱- از تدبیر در آیهی شریفه‌ی «و ما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه لیبین لهم ...» کدام مفهوم مستفاد می‌گردد؟

(۱) همه‌ی پیامبران رساننده‌ی پیام خدای واحد بوده‌اند.

(۲) رشد عقلی دادن به انسان‌های هر زمان، زمینه ساز هدایت آنان است.

(۳) میزان درک و فهم انسان‌های هر زمان، تأثیرگذار در سطح تعلیمات انبیاء می‌باشد.

(۴) مأموریت نهاده شده بر دوش انبیاء در هر زمان، رشد عقلی دادن به انسان می‌باشد.

۶۲- بهره‌مندی انسان از هدایت معنوی که ولایت معنوی است به درجه‌ی و بستگی دارد.

(۱) نتیجه‌ی - معرفت - تقوا - اخلاص

(۲) علت - معرفت - تقوا - اخلاص

(۳) علت - ایمان - اخلاص - عمل

(۴) نتیجه‌ی - ایمان - اخلاص - عمل

۶۳- پیامبر گرامی اسلام ﷺ، هدایت همیشگی امت اسلامی را در گرو به تقلید اعلام فرمود که هم‌چون لازم و ملزوم یکدیگرند و قرآن همیشگی، ایجاب می‌کند همیشگی را.

(۱) تمسک همیشگی - پیامبر ﷺ و عصمت - تمسک

(۲) مودت خالصانه - قرآن و پیامبر ﷺ - عصمت

(۳) مودت خالصانه - پیامبر ﷺ و عصمت - تمسک

(۴) تمسک همیشگی - قرآن و پیامبر ﷺ - عصمت

۶۴- «فراهم شدن شرایط مناسب برای جاعلان حدیث»، «بروز مسائل جدید در زمینه‌های مختلف» و «تفسیر و تبیین آیات قرآن و معارف اسلامی» به‌ترتیب، بازتاب کدام‌یک از مسائل و مشکلات امت اسلامی، پس از رحلت پیامبر گرامی اسلام ﷺ بود؟

(۱) تحریف در اندیشه‌های اسلامی - پیدایش مسائل جدید با گسترش دنیای اسلام - ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر ﷺ

(۲) تحریف در اندیشه‌های اسلامی - ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر ﷺ - پیدایش مسائل جدید با گسترش دنیای اسلام

(۳) ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر ﷺ - پیدایش مسائل جدید با گسترش دنیای اسلام - تحریف در اندیشه‌های اسلامی

(۴) ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر ﷺ - تحریف در اندیشه‌های اسلامی - پیدایش مسائل جدید با گسترش دنیای اسلام

۶۵- بخش اصلی رهبری امام مربوط به قلمرو است و حضرت حجت (عج) در نامه‌ای به شیخ مفید می‌فرماید و علت اصلی غیبت ایشان هستند.

(۱) ولایت معنوی - ما از اخبار و احوال شما آگاهیم و هیچ‌چیز از اوضاع شما بر ما پوشیده و مخفی نمی‌ماند - خود مردم

(۲) مرجعیت علمی - ما از اخبار و احوال شما آگاهیم و هیچ‌چیز از اوضاع شما بر ما پوشیده و مخفی نمی‌ماند - ستمگران

(۳) مرجعیت علمی - بهره بردن از من در عصر غیبتم، مانند بهره بردن از آفتاب است هنگامی که پشت ابرها باشد - خود مردم

(۴) ولایت معنوی - بهره بردن از من در عصر غیبتم، مانند بهره بردن از آفتاب است هنگامی که پشت ابرها باشد - ستمگران

۶۶- کدام آیه‌ی شریفه از جامعه‌ی اسلامی می‌خواهد که گروهی وقت و همت خود را صرف شناخت دقیق دین کنند؟

(۱) «هو الذی ارسل رسوله بالهدی و دین الحق لیظهره علی الدین کله ...»

(۲) «و اما الحوادث الواقعة فارجعوا فیها الی رواة حدیثنا فانهم حجتی علیکم ...»

(۳) «فاما من کان من الفقهاء صائناً لنفسه حافظاً لدینه مخالفاً لهواه ...»

(۴) «و ما کان المؤمنون لینفروا کافة فلو لا نفر من کل فرقة منهم طائفة ...»

۶۷- بزرگ‌ترین حقی که خدا واجب کرده است، حقوق متقابل است که آن را سبب قرار داده است.

(۱) مردم و رهبر - دوستی و الفت آنان و ارجمندی دینشان

(۲) والدین و فرزندان - دوستی و الفت آنان و ارجمندی دینشان

(۳) والدین و فرزندان - مهربانی و خشنودی آنان و نیکوکاری بینشان

(۴) مردم و رهبر - مهربانی و خشنودی آنان و نیکوکاری بینشان

۶۸- نفقه‌ی زن بر مرد واجب است و اعتماد به نفس فوق‌العاده و مضاعف شدن توجه به زندگی از سوی زن، در گرو همسر است.

(۱) در هر صورت - ابراز محبت درونی

(۲) در صورت نیاز زن و مطالبه‌ی او - ابراز محبت درونی

(۳) در هر صورت - تعاون و همکاری خالصانه

(۴) در صورت نیاز زن و مطالبه‌ی او - تعاون و همکاری خالصانه

۶۹- «نیاز ذاتی پدیده‌ها در موجود شدن و بقا» و «آسان بودن خلقت و تجدید آن بر خداوند»، به‌ترتیب از دقت در آیه‌ی و مفهوم می‌گردد.

(۱) «ان یشأ یدهبکم و یأت بخلق جدید و ما ذلک علی الله بعزیز» - «الله نور السماوات و الأرض مثل نوره کمشکاة فیها مصباح»

(۲) «ان یشأ یدهبکم و یأت بخلق جدید و ما ذلک علی الله بعزیز» - «یا ایها الناس انتم الفقراء الی الله و الله هو الغنی الحمید»

(۳) «یا ایها الناس انتم الفقراء الی الله و الله هو الغنی الحمید» - «الله نور السماوات و الأرض مثل نوره کمشکاة فیها مصباح»

(۴) «یا ایها الناس انتم الفقراء الی الله و الله هو الغنی الحمید» - «ان یشأ یدهبکم و یأت بخلق جدید و ما ذلک علی الله بعزیز»

۷۰- حاکمیت نظام سلطه، آن‌گاه بی‌رأع و مانع بر منصفی ظهور خودنمایی می‌کند که انسان به شرک گرفتار آید و پیام آیه‌ی شریفه‌ی به فراموشی سپرده شود.

(۱) نظری در بعد فردی - «ان الله ربی و ربکم فاعبدوه»

(۲) عملی در بعد اجتماعی - «ان الله ربی و ربکم فاعبدوه»

(۳) عملی در بعد اجتماعی - «یا ایها الناس انتم الفقراء الی الله»

(۴) نظری در بعد فردی - «یا ایها الناس انتم الفقراء الی الله»

۷۱- مؤثرترین راه تقویت عبودیت و اخلاص، است که خطاب را به دنبال دارد.

۱) یاد معاد و روز حساب- «الم اعهد اليكم يا بني آدم ان لاتعبدوا الشيطان»

۲) اهتمام به عمل صالح- «الم اعهد اليكم يا بني آدم ان لاتعبدوا الشيطان»

۳) اهتمام به عمل صالح- «يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية»

۴) یاد معاد و روز حساب- «يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية»

۷۲- عدم نگرهبانی خداوند بر انسان، آن گاه به وقوع می پیوندد که و آیهی شریفهی حاکی از این حقیقت است.

۱) رهنمودهای الهی به هدایت انسان نینجامد- «و ما توفيقی الا بالله عليه توكلت و اليه اُنِيب»

۲) توفیق الهی نصیب انسان نگردد- «و ما توفيقی الا بالله عليه توكلت و اليه اُنِيب»

۳) رهنمودهای الهی به هدایت انسان نینجامد- «قد جاءكم بصائر من ربكم فمن أبصر فلنفسه و من عمى فعليها»

۴) توفیق الهی نصیب انسان نگردد- «قد جاءكم بصائر من ربكم فمن أبصر فلنفسه و من عمى فعليها»

۷۳- از دقت در آیهی شریفهی «الله اَلَّذِي سَخَّرَ لَكُمْ الْبَحْرَ لَتَجْرِيَ الْفَلَكَ فِيْهِ بَامْرِهِ وَ لَتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ» مفهوم می گردد که است و ویژگی اختیار انسان الهی است.

۱) ارادهی انسان، در طول ارادهی خداوند- مقضی به قضای

۲) ارادهی انسان، در طول ارادهی خداوند- مقدر به تقدیر

۳) ارادهی خداوند، متعلق به تکوین و تشریع- مقدر به تقدیر

۴) ارادهی خداوند، متعلق به تکوین و تشریع- مقضی به قضای

۷۴- رسول خدا ﷺ با گفتار و رفتار خویش انقلابی عظیم دربارهی پدید آورد و این سخن الهی را ابلاغ کرد:

۱) یکسانی منزلت زن و مرد- «يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر و انثى و جعلناكم شعوبا ...»

۲) تساوی حقوق زن و مرد- «يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر و انثى و جعلناكم شعوبا ...»

۳) یکسانی منزلت زن و مرد- «من عمل صالحاً من ذكر او انثى و هو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ...»

۴) تساوی حقوق زن و مرد- «من عمل صالحاً من ذكر او انثى و هو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ...»

۷۵- از ویژگی های مهم هنر اسلامی، بود و به برکت هنر کل محیط ظاهری زندگی اسلامی، تجلی گاه شد.

۱) همراهی و همسویی با عناصر طبیعت- خوشنویسی- کلام خداوند

۲) حضور آن در متن زندگی مسلمانان- خوشنویسی- کلام خداوند

۳) حضور آن در متن زندگی مسلمانان- معماری- پیام های متعالی

۴) همراهی و همسویی با عناصر طبیعت- معماری- پیام های متعالی

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

زبان انگلیسی

76- He says that the books by this writer are very interesting.

1) writes

2) wrote

3) written

4) are written

77- Some people like cream and sugar in their coffee, others like it black.

1) when

2) whereas

3) whether

4) because

78- It is cold day today that we can't go on a picnic.

1) so

2) too

2) a very

4) such a

79- A: "Where's Philip?"

B: "I really don't know. He to the park."

1) might go

2) should go

3) might have gone

4) should have gone

80- We have complete in his ability to handle the situation.

1) confidence

2) apprentice

3) difference

4) audience

81- Can you turn the TV? You may wake the children

1) down- up

2) out- on

3) on- up

4) up- on

82- A lot of people are to go to the dentists. I don't know why.

1) confused

2) frightened

3) surprised

4) suffered

83- She was forced to have with the secret police.

1) explorations

2) predictions

3) destinations

4) connections

84- How can she on such a small salary?

1) survive

2) estimate

3) hire

4) devote

85- At the moment the only reports that are exact are from the IRIB.

- 1) efficiently 2) successfully 3) reasonably 4) immediately

■ ■ Cloze Test

The word "ambulant" means "walking" and comes from the Latin ambulare meaning to walk. The first ambulances were indeed "walking" hospitals, which followed armies around in order to give ...86... aid to those wounded in battle. The French ...87... ambulance wagons towards the end of the 18th century. During the Crimean War, wagons ...88... by men or horses took the wounded to hospital, ...89... there were no ...90... organized ambulance teams. Other countries also adopted this method for dealing with injuries in war.

- 86- 1) previous 2) anxious 3) flexible 4) speedy
87- 1) forwarded 2) located 3) introduced 4) researched
88- 1) enhanced 2) drawn 3) launched 4) stuck
89- 1) because 2) although 3) so that 4) whether
90- 1) interchangeably 2) silently 3) fortunately 4) properly

■ ■ Reading Comprehension

■ Passage I:

An amazing symbolic communication system exists among honey bees. In studies of bees begun in the early 1900s, the Austrian scientist Karl von Frisch determined many of the details of their means of communication. In a classic paper published in 1923, von Frisch described how after a field bee discovers a new source of food, such as a field in bloom, she fills her honey sac with nectar (the sweet liquid that bees collect from flowers), returns to the nest or hive, and performs a vigorous but highly standardized dance. If the new source of food is within about 90 m (about 259 ft) of the nest or hive, the bee performs a circular dance, first moving about 2 cm (about .75 in) or more, and then circling in the opposite directions. Many of the bees in the nest or hive closely follow the dancer, copying her movements. During all this, the other workers try to determine the smell of the flowers from which the dancer collected the nectar. Having learned that food is not far from the nest or hive, and what it smells like, the other bees leave the nest or hive and fly in widening circles until they find the source.

91- What does the passage mainly discuss?

- 1) How honey bees collect their food 2) Who first discovered the language of bees
3) Why flowers are important in honey bees' life 4) How bees let other bees know where food is

92- The first thing a honey bee does when she discovers a new source of food is

- 1) returning to the nest 2) filling her sac with nectar
3) performing a kind of dance 4) guiding the other bees to that food source

93- What a honey bee gets from a flower to fill her sac is

- 1) nectar 2) bloom 3) field 4) honey

94- It can be understood from the passage that half a centimeter is about

- 1) .19 in 2) .35 in 3) .75 in 4) .92 in

95- The word "which" in line 9 refers to

- 1) workers 2) smell 3) flowers 4) movements

96- The passage generally

- 1) mentions the reasons behind an event
2) describes some stages in a process
3) attempts to correct our mistake about communication among bees
4) describes a scientist's work which caused man to make many more discoveries about animals' movements

■ **Passage II:**

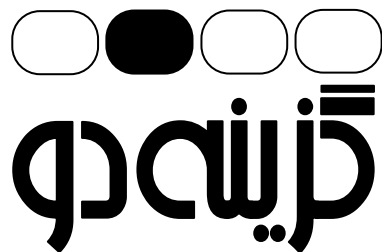
Amounts of sleep vary greatly with age and even between individuals. Newborns sleep the most- a newborn baby sleeps between 17 and 18 hours a day, spending nearly half of that time in REM sleep (periods of eye movement during sleep). Both REM and NREM (nonrapid eye movement) sleep decrease with age, and by age five, children sleep between 10 and 12 hours a day, spending about 20 percent of that time in REM sleep.

The average young adult seems to need about 8 hours of sleep per night to function well enough during waking hours. Some people, however, sleep just 6 or 7 hours a night, while others need more than 9 hours to feel rested. Old people spend less time in deep NREM sleep, and their sleep is more easily interrupted.

REM sleep amounts also vary across different animals, depending on the size of the animal and its level of development at birth. The size of an animal seems to affect the type of sleep it experiences- small animals generally spend more time in REM sleep. Animals, such as opossums and humans, that are born in a condition in which they are unable to look after themselves or to do anything to help themselves, generally have more REM sleep as newborns than animals that can hunt, eat, keep warm, and defend themselves soon after birth, for instance horses. Even as animals age into adulthood, those born relatively immature continue to spend more time in REM sleep than animals that are mature at birth.

- 97- How much time does a newly born baby spend in REM sleep?
- 1) Half a day
 - 2) About 6 hours
 - 3) About 8.5 hours
 - 4) Between 17 and 18 hours
- 98- According to the passage, the number of sleeping hours college students probably require
- 1) is exactly 8 hours
 - 2) is 8 hours or more
 - 3) varies between 6 to 9 hours
 - 4) depends on the tasks they perform
- 99- The passage states that those who are likely to wake up more often during their sleep are
- 1) children aged 5
 - 2) adults
 - 3) newborns
 - 4) old people
- 100- What does paragraph 3 mainly discuss?
- 1) Factors influencing REM sleep in animals
 - 2) Comparison of sleep in humans and animals
 - 3) Effect of an animal's size on its sleep patterns
 - 4) Relationship between animals' and humans' level of development at birth and the amount of REM sleep

مؤسسه آموزشی فرهنگی



مؤسسه آموزشی فرهنگی

دفترچه شماره ۲۵

آزمون سراسری خارج از کشور سال ۹۰

درس‌های اختصاصی

مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	وقت پیشنهادی
ریاضیات	۲۰	۱۰۱	۱۲۰	۲۵ دقیقه
اقتصاد	۱۵	۱۲۱	۱۳۵	۱۰ دقیقه
ادبیات اختصاصی	۳۰	۱۳۶	۱۶۵	۳۰ دقیقه
عربی اختصاصی	۲۰	۱۶۶	۱۸۵	۲۰ دقیقه
تاریخ	۱۵	۱۸۶	۲۰۰	۲۵ دقیقه
جغرافیا	۱۵	۲۰۱	۲۱۵	
علوم اجتماعی	۲۰	۲۱۶	۲۳۵	۱۵ دقیقه
فلسفه و منطق	۲۵	۲۳۶	۲۶۰	۲۵ دقیقه
روان‌شناسی	۲۰	۲۶۱	۲۸۰	۱۵ دقیقه

تعداد کل سؤالات: ۱۸۰
مدت پاسخ‌گویی: ۱۶۵ دقیقه

ریاضیات

وقت پیشنهادی: ۲۵ دقیقه

۱۰۱- حاصل عدد $\left(\frac{4}{9}\right)^3 \left(\frac{27}{8}\right)^2 \left(\frac{15}{4}\right)^2 \left(\frac{2}{5}\right)^4$ کدام است؟

- (۱) $0/36$ (۲) $0/45$ (۳) $0/54$ (۴) $0/63$

۱۰۲- در تقسیم $(4x^3 + 8x^2 - 11x) \div (2x - 1)$ ، مقدار چند جمله‌ای خارج قسمت به ازای $x = \frac{1}{4}$ کدام است؟

- (۱) -3 (۲) -1 (۳) صفر (۴) 1

۱۰۳- در تجزیه عبارت $x^2 - 6x - 4$ ، کدام عامل ضرب وجود ندارد؟

- (۱) $x - 8$ (۲) $x - 4$ (۳) $x + 2$ (۴) $x + 4$

۱۰۴- خلاصه شده عبارت $(\frac{x^2 + 9}{x + 1} - 5)(\frac{x + 6}{x - 4} - x)$ کدام است؟

- (۱) $x^2 + 3x - 45$ (۲) $x^2 - 3x + 4$ (۳) $x^2 + 5x + 6$ (۴) $x^2 - 7x + 6$

۱۰۵- حاصل عبارت $\frac{1 + \cos \theta}{\sin^3 \theta} - \frac{1}{\sin \theta (1 - \cos \theta)}$ کدام است؟

- (۱) صفر (۲) 1 (۳) $\sin \theta$ (۴) $\cos \theta$

۱۰۶- میزان آلودگی هوا، کدام نوع متغیر است؟

- (۱) کمی - گسسته (۲) کمی - پیوسته (۳) کیفی - ترتیبی (۴) کیفی - اسمی

۱۰۷- داده‌های آماری در ۸ طبقه دسته‌بندی شده‌اند. بازه دسته‌ی چهارم به صورت $[26, 29]$ می‌باشد. اگر این داده‌ها در ۶ طبقه دسته‌بندی شوند مرکز دسته پنجم کدام است؟

- (۱) 34 (۲) $34/5$ (۳) 35 (۴) $35/5$

۱۰۸- در داده‌های آماری $1, 3, 12, 12, 11, 9, 8, 6, 4, 3$ و ۳ داده‌های کم‌تر از چارک اول و بیش‌تر از چارک سوم را حذف کنید. ضریب تغییرات باقی‌مانده‌ی داده‌ها تقریباً کدام است؟

- (۱) $0/15$ (۲) $0/17$ (۳) $0/21$ (۴) $0/25$

۱۰۹- اگر $f(x) = x + \frac{2}{x}$ باشد، مقدار $f(1 + \sqrt{2}) + f(1 - \sqrt{2})$ کدام است؟

- (۱) -2 (۲) -1 (۳) 1 (۴) 2

۱۱۰- عرض از مبدأ خطی که از نقطه‌ی $(2, -3)$ موازی خط گذرنده بر دو نقطه $(1, 4)$ و $(-1, 5)$ رسم شود، کدام است؟

- (۱) -4 (۲) -2 (۳) 3 (۴) 4

۱۱۱- در معادله‌ی درجه دوم $2x^2 + ax + 4 = 0$ به ازای یک مقدار a مجموع دو ریشه‌ی حقیقی معادله $\frac{9}{4}$ است. ریشه‌ی بزرگ‌تر کدام است؟

- (۱) $-\frac{3}{2}$ (۲) $-\frac{1}{2}$ (۳) $\frac{1}{2}$ (۴) $\frac{3}{2}$

۱۱۲- خط $x = 1$ محور تقارن سهمی به معادله‌ی $y = -2x^2 + bx + c$ است. این سهمی محور y ها را در نقطه‌ای به عرض ۳ قطع می‌کند. عرض رأس سهمی کدام است؟

- (۱) $3/5$ (۲) 4 (۳) $4/5$ (۴) 5

۱۱۳- از یک قطعه مقوا، ارقام ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹ و ۱۰ بریده شده است. با جایگشت هر سه رقم دلخواه از آنان، چند عدد سه رقمی می‌توان ساخت؟

- (۱) 28 (۲) 30 (۳) 32 (۴) 34

۱۱۴- کدام عدد کلیت حکم «به ازای هر عدد زوج n ، عدد $2^n + 1$ بر ۵ بخش پذیر است» را نقض می‌کند؟

- (۱) 6 (۲) 10 (۳) 12 (۴) 14

۱۱۵- در یک دنباله هندسی، هر جمله $\frac{2}{3}$ جمله‌ی قبلی آن است. اگر مجموع پنج جمله‌ی اول آن $\frac{211}{27}$ باشد، جمله‌ی اول کدام است؟

- (۱) 1 (۲) 2 (۳) 3 (۴) 4

۱۱۶- در دنباله‌ی فیبوناچی، دومین عدد بخش پذیر بر ۱۳، کدام است؟

- (۱) 364 (۲) 377 (۳) 390 (۴) 403

۱۱۷- اگر $\log 2 = 0.3010$ و $\log 3 = 0.4771$ باشد، $\log \sqrt[3]{12}$ کدام است؟

- (۱) 0.3597 (۲) 0.3613 (۳) 0.3623 (۴) 0.3657

۱۱۸- کربن یک استخوان فسیل شده ۳۵ درصد مقدار معمولی C^{14} دارد. زمان نیم عمر ۵۷۰۰ سال و عدد $\frac{20}{y}$ معادل $2\sqrt{2}$ فرض شود، قدمت این

استخوان کدام است؟

- (۱) ۷۸۵۰ (۲) ۷۹۵۰ (۳) ۸۴۵۰ (۴) ۸۵۵۰

۱۱۹- در تکرار ۵۰ بار آزمایش، تخمین احتمال یک پیشامد 0.58 است. در تکرار ۸۰ بار دیگر این آزمایش، تخمین احتمال این پیشامد 0.45 محاسبه شده است. کلاً در این دو آزمایش فراوانی نسبی این پیشامد کدام است؟

- (۱) 0.50 (۲) 0.51 (۳) 0.52 (۴) 0.53

۱۲۰- پنج کارت سریال الف، با شماره‌های ۱ تا ۵ و چهار کارت سریال ب، با شماره‌های ۱ تا ۴ به‌طور یکسان موجوداند، به تصادف یک کارت از هر سریال خارج می‌کنیم. با کدام احتمال، لااقل شماره یکی از این دو کارت زوج است؟

- (۱) 0.6 (۲) 0.7 (۳) 0.75 (۴) 0.8

اقتصاد

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۱۲۱- در یک جامعه‌ی فرضی در مدت یک سال، کالاهای زیر تولید شده است. با توجه به ارزش کالاهای مذکور و سایر داده‌ها:

A	ارزش ماشین آلات	۳/۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
B	ارزش پوشاک	۸۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال
C	ارزش مواد غذایی	۱۸۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
D	خدمات ارائه شده	$\frac{1}{9}$ ارزش پوشاک
E	هزینه‌ی استهلاک	$\frac{1}{18}$ ارزش ماشین آلات

الف) تولید خالص داخلی

ب) تولید ناخالص داخلی، در این کشور، به‌ترتیب (از راست به چپ) چند میلیون ریال است؟

(۱) $3/870 - 3/670$

(۲) $3/870 - 3/760$

(۳) $3/780 - 3/670$

(۴) $3/780 - 3/760$

۱۲۲- با توجه به نمودار روبه‌رو که تصویری ساده از اقتصاد یک جامعه را نشان می‌دهد:

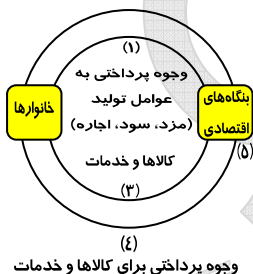
الف) عناوین کدام دو مسیر نادرست است؟

ب) عدد ۵ مربوط به چیست؟

ج) محاسبه‌ی تولید کل جامعه به روش هزینه‌ای مربوط به کدام مسیر است؟

د) دو عضو این نمودار کدام است؟

هـ) کدام یک از اعضاء، هم مصرف‌کننده و هم مالک عوامل تولیدند؟



(د) بنگاه‌های اقتصادی و خانوارها (هـ) خانوارها

(د) بنگاه‌های اقتصادی و خانوارها (هـ) خانوارها

(د) سازمان‌های تولیدی و افراد (هـ) سازمان‌های تولیدی

(د) سازمان‌های تولیدی و افراد (هـ) سازمان‌های تولیدی

(ج) مسیر ۴

(ج) مسیر ۲

(ج) مسیر ۴

(ج) مسیر ۲

(الف) ۱ و ۲ (ب) کالاهای واسطه‌ای

(الف) ۱ و ۲ (ب) کالاهای سرمایه‌ای

(الف) ۳ و ۴ (ب) کالاهای واسطه‌ای

(الف) ۳ و ۴ (ب) کالاهای سرمایه‌ای

۱۲۳- با توجه به جدول «تقاضا، عرضه، قیمت» روبه‌رو، به‌دلیل ارزان بودن کالا، تقاضا برای آن زیاد است، در حالی که تولیدکنندگان برای تولید آن کالا به آن مقدار، انگیزه‌ی کافی ندارند. در این صورت، در کدام «سطح قیمت» و کدام «ردیف‌های جدول»، بازار با «کمبود عرضه» روبه‌رو است؟

ردیف	قیمت (به ریال)	مقدار تقاضا (به کیلو)	مقدار عرضه (به کیلو)
۱	۱۰۰	۱۲۰۰	۰
۲	۱۵۰	۱۰۰۰	۲۰۰
۳	۲۰۰	۸۰۰	۴۰۰
۴	۲۵۰	۶۰۰	۸۰۰
۵	۳۰۰	۴۰۰	۱۰۰۰
۷	۴۰۰	۰	۱۲۰۰

(۱) در سطح قیمت بالاتر از ۲۵۰ ریال - ردیف‌های ۱ و ۲ و ۳

(۲) در سطح قیمت پایین‌تر از ۲۵۰ ریال - ردیف‌های ۱ و ۲ و ۳

(۳) در سطح قیمت پایین‌تر از ۲۵۰ ریال - ردیف‌های ۵ و ۶ و ۷

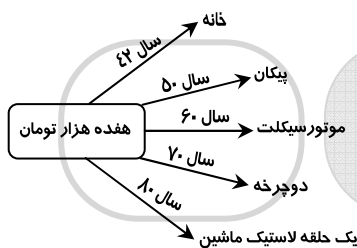
(۴) در سطح قیمت بالاتر از ۲۵۰ ریال - ردیف‌های ۵ و ۶ و ۷

۱۲۴- ظرفیت تولید برق نیروگاهی در یک کشور، ۳۸۴۰ مگاوات و جمعیت کل این کشور ۸۰ میلیون نفر و هر خانوار شامل ۸ نفر است. بر فرض این که ۳۲٪ از خانوارهای این کشور، هر کدام ۳ عدد لامپ «۱۰۰ وات» از مجموع روشنایی مورد مصرف خود بکاهند، مقدار قابل توجهی از ظرفیت کارکرد نیروگاه صرفه جویی می شود. چنانچه این مقدار انرژی صرفه جویی شده، انرژی یک جامعه با $\frac{1}{4}$ جمعیت این کشور و با خانوارهای ۴ نفری را تأمین نماید، در این صورت:

- (الف) مقدار انرژی برق صرفه جویی شده برای این نیروگاه چند مگاوات است؟
 (ب) جمعیت جدید استفاده کننده از انرژی برق صرفه جویی شده چند میلیون نفر است؟
 (ج) چند میلیون خانوار جدید از این مقدار انرژی برق جدید بهره مند می شوند؟
 (د) این مقدار صرفه جویی چه نسبتی از تولید برق نیروگاه مذکور است؟

(الف) ۱) ۶۹۰ (ب) ۲۰ (ج) ۶ (د) $\frac{1}{3}$	(الف) ۲) ۶۹۰ (ب) ۲۲ (ج) ۶ (د) $\frac{1}{3}$
(الف) ۳) ۶۹۰ (ب) ۲۲ (ج) ۵ (د) $\frac{1}{4}$	(الف) ۴) ۹۶۰ (ب) ۲۰ (ج) ۵ (د) $\frac{1}{4}$

۱۲۵- با توجه به نمودار تصویری روبه رو در رابطه با «قدرت خرید پول»:



- (الف) چرا گفته می شود خرید پول دستخوش تغییر است؟
 (ب) پول در مقابل چه چیزی ارزش خود را حفظ نکرده است؟
 (ج) قدرت خرید پول جامعه وابسته به چیست؟
 (د) قدرت خرید پول با چه چیزی یک رابطه ی غیرمستقیم دارد؟
 (هـ) یکی از دلایل مهم کاهش قدرت خرید پول در جامعه چیست؟
 (و) [علت] کاهش قدرت خرید پول در جامعه کدام است؟

(الف) ۱) چون یک واحد پول نتوانسته در طول زمان ارزش خود را حفظ کند	(ب) سطح عمومی قیمت ها
(ج) سطح عمومی قیمت ها	(هـ) حجم زیاد پول نسبت به تولید جامعه
(الف) ۲) چون یک واحد پول نتوانسته در طول زمان ارزش خود را حفظ کند	(ب) سطح عمومی قیمت ها
(ج) سطح عمومی قیمت ها	(هـ) نابرابری عرض و تقاضای کل در جامعه
(الف) ۳) چون ارزش پول متناسب با رونق و شکوفایی اقتصادی افزایش هماهنگ نداشته است	(ب) سطح عمومی قیمت ها
(ج) نقدینگی	(هـ) نابرابری عرضه و تقاضای کل در جامعه
(الف) ۴) چون ارزش پول متناسب با رونق و شکوفایی اقتصادی افزایش هماهنگ نداشته است	(ب) سطح عمومی قیمت ها
(ج) نقدینگی	(هـ) حجم زیاد پول نسبت به تولید جامعه

۱۲۶- افراد یا مؤسسات خصوصی، با خرید این اوراق، ضمن دریافت سود علی الحساب در فواصل زمانی مشخص شده، اصل طلب خود را در زمان سررسید دریافت می کنند.

(الف) نام این اوراق چیست؟

- (ب) طول مدت زمان بازپرداخت آن ها چقدر است؟
 (ج) عنوان اقتصادی این اسناد کدام است؟

(الف) ۱) اسناد خزانه - سه ماه - اعتباری کوتاه مدت	(الف) ۲) سفته - بیش از یک سال - اعتباری دیداری
(الف) ۳) اوراق سهام - کم تر از یک سال - اعتباری میان مدت	(الف) ۴) اوراق مشارکت - اغلب بیش از یک سال - اعتباری بلند مدت

۱۲۷- یکی از شروط بانک ها برای تنزیل اوراق بهادار کدام است؟

- (الف) به زمان سررسید سند بیش از ۶۰ روز نمانده باشد.
 (ب) بدهی باید به دلیل انجام امور بازرگانی به وجود آمده باشد.

۱۲۸- از دیدگاه اقتصاددانان، راهی برای گسترش و نیز حرکتی در جهت تسریع روند آن در جامعه است؛ زیرا نوع گسترده ی آن می تواند مانعی بر سر راه پیشرفت همه جانبه ی جوامع باشد.

(الف) ۱) ایجاد اشتغال و رفع بیکاری - ظرفیت های تولیدی	(الف) ۲) ارتقای سطح زندگی کلیه ی اقشار جامعه - رشد اقتصادی
(الف) ۳) رفع فقر و حمایت از اقشار کم درآمد - توسعه ی اقتصادی	(الف) ۴) جلوگیری از افزایش قیمت ها و مهار تورم - پیشرفت اقتصادی

۱۲۹- طبق دستورالعمل بانک مرکزی «.....» اوراق بهاداری است که یا مجوز بانک مرکزی برای تأمین بخشی از منابع مالی مورد نیاز طرح‌های سودآور «.....» به استثنای «.....» در چارچوب عقد «.....» توسط سازمان مجری انتشار می‌یابد.

- (۱) اوراق مشارکت - تولیدی و خدماتی - امور بازرگانی - مشارکت مدنی
(۲) اسناد اعتباری - انجام امور بازرگانی - امور خدماتی - مضاربه یا قرض الحسنه
(۳) اوراق قرضه - تشکیل سرمایه و به کارگیری آن - امور بازرگانی - معاملات سلف
(۴) اوراق سهام - رفع مشکلات یا گسترش فعالیت‌های اقتصادی - امور خدماتی - مشارکت حقوقی
۱۳۰- جدول زیر، مبین «شاخص‌های توسعه» در سه کشور مختلف است. با توجه به اطلاعات جدول:

(الف) در کدام کشور شاخص «رشد» با شاخص «توسعه» هماهنگ است؟ و در کدام کشور این هماهنگی وجود ندارد؟

(ب) نرخ مرگ و میر نوزادان در «چین» و امید به زندگی در «موزامبیک» و درآمد سرانه در «ژاپن» (به ترتیب از راست به چپ) کدام است؟

کشور	شاخص	نرخ مرگ و میر نوزادان (در هر هزار تولد)	امید به زندگی (به سال)	نرخ بی‌سوادی بزرگسالان (به درصد)	درآمد سالانه (به دلار)
چین		؟	۷۳	۵	۱۹۰۰
موزامبیک		۱۰۹/۹	؟	۵۲/۲	۳۰۲
ژاپن		۲/۸	۸۲	کم‌تر از ۱	؟

- (۱) الف - چین - موزامبیک (ب) ۲۶-۴۴-۳۹۴۱۰ (۲) الف - موزامبیک - چین
(۳) الف - ژاپن - چین (ب) ۲۶-۴۴-۳۹۴۱۰ (۴) الف - موزامبیک - ژاپن

۱۳۱- اطلاعات جدول زیر، بیانگر وضعیت توزیع درآمد در کشور A مربوط به سال ۱۹۸۸ میلادی براساس «شاخص دهک‌ها» است. چنانچه تفاوت سهام «دهک اول و سوم» ۳ درصد، تفاوت سهام «دهک پنجم و هفتم» ۲/۵ درصد، تفاوت سهام «دهک نهم و پنجم» ۷ درصد و تفاوت سهام «دهک دهم و اول» ۲۱ درصد باشد، در این صورت، سهم «دهک اول»، «دهک پنجم»، «دهک نهم» و «دهک دهم» چند درصد است؟

جدول وضعیت توزیع درآمد در کشور A مربوط به سال ۱۹۸۸ میلادی	
سهم دهک اول	؟
سهم دهک دوم	۵ درصد
سهم دهک سوم	۶ درصد
سهم دهک چهارم	۷ درصد
سهم دهک پنجم	؟
سهم دهک ششم	۹ درصد
سهم دهک هفتم	۱۰/۵ درصد
سهم دهک هشتم	۱۲/۵ درصد
سهم دهک نهم	؟
سهم دهک دهم	؟
۱۰۰ درصد جمعیت کشور A	۱۰۰ درصد درآمد ملی کشور A

(۱) سه - هشت - پانزده - بیست و چهار (۲) سه - هشت - چهارده و نیم - بیست و چهار و نیم

(۳) دو - نیم - هشت و نیم - پانزده - بیست و چهار (۴) دو و نیم - هشت و نیم - چهارده و نیم - بیست و چهار و نیم

۱۳۲- جدول مالیاتی زیر مفروض است. مطابق این جدول، مالیات قابل پرداخت تولیدکننده‌ای که در ماه ۹۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال درآمد دارد، «.....» میلیون ریال، دریافتی خالص او «.....» میلیون ریال و نام نرخ مالیاتی مورد محاسبه «.....» است.

A	درآمدهای تا: یکصد میلیون ریال	معاف از مالیات
B	درآمدهای تا: سیصد میلیون ریال	با نرخ ۳۰ درصد نسبت به مازاد: یکصد میلیون ریال
C	درآمدهای تا: ششصد میلیون ریال	با نرخ ۴۵ درصد نسبت به مازاد: سیصد میلیون ریال
D	درآمدهای تا: نهصد میلیون ریال	با نرخ ۶۰ درصد نسبت به مازاد: ششصد میلیون ریال

(۱) ۳۵۷-۵۵۲- تصاعدی کلی (۲) ۲۵۷-۵۲۵- تصاعدی طبقه‌ای

(۳) ۳۷۵-۵۵۲- تصاعدی کلی (۴) ۳۷۵-۵۲۵- تصادفی طبقه‌ای

- ۱۳۳- یک دستگاه کالای سرمایه‌ای به بهای ۵۰۰ میلیارد ریال خریداری گردیده است. اگر عمر مفید این دستگاه ۲۵ سال باشد، در این صورت:
- (الف) هر سال چه مقدار باید به عنوان هزینه استهلاکی کنار گذاشته شود؟
- (ب) چنانچه در آخرین سال، عمر مفید این کالای سرمایه‌ای ۱۵٪ افزایش بها داشته باشد، هزینه استهلاک آن سال چه میزان خواهد بود؟
- (ج) بهای جدید این کالا کدام است؟ (ارقام به میلیارد ریال است)

- (الف) ۲۰ (ب) ۲۵ (ج) ۵۶۰/۵ (۲) (الف) ۲۳/۵ (ب) ۲۵ (ج) ۵۶۰/۵
- (الف) ۲۰ (ب) ۲۳ (ج) ۵۷۵ (۴) (الف) ۲۳/۵ (ب) ۲۳ (ج) ۵۷۵

نام کشور	تولید غالب
؟	نیشکر
غنا	کاکائو
؟	فرش
مصر	پنبه
؟	محصولات دامی
نیجریه	نفت
؟	قهوه
ایران	پسته

- ۱۳۴- کدام کشورها به ترتیب، تولیدکننده غالب محصولات «نیشکر، فرش، محصولات دامی و قهوه» می‌باشند؟
- (۱) ایران-کوبا-آرژانتین-برزیل
- (۲) کوبا-ایران-آرژانتین-برزیل
- (۳) کوبا-ایران-برزیل-آرژانتین
- (۴) ایران-کوبا-برزیل-آرژانتین

- ۱۳۵- سازمان کنفرانس اسلامی با چه ایده‌ای تشکیل شد و از چه طریقی اهداف اقتصادی خود را در بین کشورهای مسلمان دنبال می‌کند؟
- (۱) گسترش همکاری‌های اقتصادی میان کشورهای اسلامی و برطرف کردن موانع تجاری میان آن‌ها-آژانس‌ها و نهادهای فرعی اقتصادی خود
- (۲) گرد هم آوردن دولت‌های اسلامی و ایجاد نوعی اتحاد میان کشورهای اسلامی-سازمان‌ها و نهادهای اقتصادی بین‌المللی
- (۳) گسترش همکاری‌های اقتصادی میان کشورهای اسلامی و برطرف کردن موانع تجاری میان آن‌ها-سازمان‌ها و نهادهای اقتصادی بین‌المللی
- (۴) گرد هم آوردن دولت‌های اسلامی و ایجاد نوعی اتحاد میان کشورهای اسلامی-آژانس‌ها و نهادهای فرعی اقتصادی خود

وقت پیشنهادی: ۳۰ دقیقه

ادبیات اختصاصی

- ۱۳۶- نمونه‌ی آشکار تعصب‌های مذهبی و سیاسی عصر خیام را در کدام اثر می‌توان دید؟
- (۱) آواز پر جبرئیل (۲) قابوس‌نامه (۳) دانشنامه‌ی علایی (۴) سیاست‌نامه‌ی خواجه نظام‌الملک
- ۱۳۷- بنیان‌گذار مکتب سمبولیسم (نمادگرایی) که بود و عنوان دیوان اشعارش که دنیای شعر را تکان داد، چه بود؟
- (۱) پل والری، گورستان‌های دریایی (۲) ژان آرتور رمبو، اشراق (۳) شارل بودلر، گل‌های بدی (۴) مالارمه، بعد از ظهر یک فون
- ۱۳۸- بزرگ‌ترین شاعر دراماتیک فرانسه کیست و یکی از تراژدی‌های چهارگانه‌ی او که از قسمتی از تورات الهام گرفته شده است، چه نام دارد؟
- (۱) راسین-اِستِر (۲) مولیر-خسیس (۳) راسین-اسکندر کبیر (۴) پی‌یر کورنی-سورنا سردار اشکانی
- ۱۳۹- همه‌ی عبارت‌ها، به استثنای از نظر تاریخی صحیح است.
- (۱) ایرانیان در دوره‌ی پادشاهی هخامنشیان علامت‌های میخی بابل را اقتباس کردند.
- (۲) الفبا برای اولین بار در میان فنیقی‌ها (حدود سه هزار سال قبل از میلاد) رواج یافت.
- (۳) خط اوستایی که اصل آن از خطوط سامی گرفته شده، به اواخر عهد ساسانی باز می‌گردد.
- (۴) خط پهلوی شاید به دلیل دشواری‌هایی که داشت، بعد از اسلام به تدریج جای خود را به خط عربی داد.
- ۱۴۰- کدام عبارت در مورد بهار و اندیشه‌ی او صدق نمی‌کند؟
- (۱) بهار، شاعر عشق و غزل است و در این زمینه توفیق فراوانی کسب کرده است.
- (۲) از اشعار مثنوی او بیش‌تر رایحه‌ی تقلید از نظامی، سنایی و جامی به مشام می‌رسد.
- (۳) بهار، واپسین شاعر قصیده‌پرداز موفق است که توانست قالب فراموش شده‌ی قصیده را زنده کند.
- (۴) در حبسیات، لحن و آهنگ پر سوز و گداز مسعود سعد با صلابت و استحکام زبانی ناصر خسرو قرین شده است.
- ۱۴۱- کدام عبارت از نظر تاریخ ادبی نادرست است؟
- (۱) عبید زاکانی برای پرداختن هزلیات خود به سعدی و سوزنی نظر داشته است.
- (۲) وصال شیرازی مثنوی ناتمام «ناظر و منظور» اثر وحشی بافقی، شاعر قرن دهم را به اتمام رساند.
- (۳) فخرالدین عراقی عشاق‌نامه (ده‌نامه) را بر وزن حدیقه‌ی سنایی سروده است.
- (۴) مجموعه‌ی غزلیاتی از محتشم کاشانی باقی مانده است که جلالیه نام دارد و زمینه‌ی اصلی آن عشق است.

۱۴۲- یکی از آثار مذکور در مقابل نام کدام نویسنده، از آن او نیست؟

- (۱) کافکا: مسخ - قصر - آمریکا
(۲) آلبر کامو: حکومت نظامی - محاکمه - بیگانه
(۳) جیمز جویس: دوبلینی‌ها - یولیسز - بیداری فین‌گان‌ها
(۴) هرمان هسه: گرتروید - سیذارتا - بازی با مهره‌های شیشه‌ای
- ۱۴۳- پدیدآورندگان «کابوس‌های بیروت، شب تابستان، پیامبر، شراره‌ها و خاکسترها، الشی گم شده» به ترتیب خالق آثار نیز هستند.

- (۱) بیروت ۷۵- فاجعه‌ی رمضان - اشک و لبخند - در بند کردن رنگین‌کمان - العبرات
(۲) غم‌نامه‌ای برای یاسمن‌ها - سرباز سیاه - پایان دنیا - ملکه‌ی زنوبیا - النظرات
(۳) آوارگان عرب - حادثه‌ی شرف - دوشیزه‌ی قریش - شب تابستان - عروس فرعانه
(۴) غم‌نامه‌ای برای یاسمن‌ها - خانه‌ای از گوشت - المواکب - قضایای شعر معاصر - حکایت جدی
- ۱۴۴- اگر ابیات زیر را به لحاظ داشتن آرایه‌های «یهام، اغراق، اسلوب معادله، تناقض، مجاز» از بالا به پایین مرتب کنیم، کدام گزینه صحیح است؟

- (الف) مگیر از دهن خلق حرف را زنه‌ار
(ب) غم عشق آمد و غم‌های دگر پاک ببرد
(ج) ظرافت بین که چون عکسی که در آینه‌ای افتد
(د) چو وحشی مرغ از قید قفس جست
(هـ) مرا گر تو بگذاری ای نفس طامع
- (۱) ج - د - الف - هـ - ب (۲) ج - ب - هـ - د - الف
(۳) د - ج - ب - هـ - الف (۴) د - الف - ب - ج - هـ
- ۱۴۵- اگر ابیات زیر را به لحاظ داشتن آرایه‌های «یهام، لفّ و نشر، حسن تعلیل، استعاره‌ی مصرّحه، تلمیح» از بالا به پایین مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟
- (الف) به امیدی ز چمن دسته‌ی سنبل برخاست
(ب) خورشید عارض او چون ذره برده تابم
(ج) بره‌انده مرا عشق هم از دین و هم از کفر
(د) تو خود فرشته‌ای نه از این گل سرشته‌ای
(هـ) در اشک من به چشم حقارت نظر مکن
- (۱) د - ج - هـ - الف - ب (۲) د - ج - الف - هـ - ب
(۳) ب - الف - ج - هـ - د (۴) ب - ج - الف - هـ - د
- ۱۴۶- آرایه‌های بیت زیر کدام است؟

- که آهوی ختن آید به سیر چشم سیاهش
بالاتر سرکش او چون سایه برده پستم
آسوده ز آیین مسلمان و یهودم
گر خلق از آب و خاک، تو از مشک و عنبری
کاین لعل را به خون جگر پروریده‌ام
- (الف) به امید ز چمن دسته‌ی سنبل برخاست
(ب) خورشید عارض او چون ذره برده تابم
(ج) بره‌انده مرا عشق هم از دین و هم از کفر
(د) تو خود فرشته‌ای نه از این گل سرشته‌ای
(هـ) در اشک من به چشم حقارت نظر مکن
- (۱) د - ج - هـ - الف - ب (۲) د - ج - الف - هـ - ب
(۳) ب - الف - ج - هـ - د (۴) ب - ج - الف - هـ - د
- ۱۴۷- شاعر در کدام بیت، از دو آرایه‌ی «اغراق و حسن تعلیل» در بیان خیال خویش، سود جسته است؟
- (الف) نگاه داشت غزالی دل مرا به نگاهش
(ب) تشبیه مرّجّح - کنایه
(ج) تشبیه مرّجّح - جناس
(د) تشبیه مرّجّح - تشبیه مفرد - اسلوب معادله
(هـ) تشبیه مرّجّح - تشبیه مفرد - تشبیه مفرد - جناس تام

- ۱۴۸- آرایه‌ی مقابل همه‌ی ابیات، به استثنای بیت درست است.
- (۱) هر که به نیکی عمل آغاز کرد
(۲) به یک کرشمه که در کار آسمان کردی
(۳) خصمی زشت به آینه چه نقصان دارد؟
(۴) گرم شو از مهر و ز کین سرد باش
- (۱) تشبیه مرّجّح - کنایه
(۲) تشبیه مرّجّح - جناس
(۳) تشبیه مرّجّح - تشبیه مفرد - اسلوب معادله
(۴) تشبیه مرّجّح - تشبیه مفرد - تشبیه مفرد - جناس تام

- ۱۴۹- کدام بیت «ذوقافیتین» است؟
- (۱) ناقه‌ی جسم ولی را بنده باش
(۲) آن که از کبرش دلت لرزان بود
(۳) میوه‌ات باید که شیرین تر شود
(۴) شکر یزدان را که چون او شد پدید
- (۱) ناقه‌ی جسم ولی را بنده باش
(۲) آن که از کبرش دلت لرزان بود
(۳) میوه‌ات باید که شیرین تر شود
(۴) شکر یزدان را که چون او شد پدید

- ۱۵۰- در کدام بیت، قافیه نادرست است؟
- (۱) آن که انکار حقایق می‌کند
(۲) از فراق این خاک‌ها شوره شود
(۳) چون تو می‌بینی که نیکی می‌کنی
(۴) گفت حق خود او جدا شد از بهی
- (۱) آن که انکار حقایق می‌کند
(۲) از فراق این خاک‌ها شوره شود
(۳) چون تو می‌بینی که نیکی می‌کنی
(۴) گفت حق خود او جدا شد از بهی

- تأشوی با روح صالح خواجه تاش
چون شوی چون پیش تو گریان شود
چون رسن تابان نه واپس تر رود
در خیالش جان خیال خود بدید
- جملگی او بر خیالی می‌تند
آب زرد و گنده و تیره شود
بر حیات و راحتی بر می‌زنی
تو بدین تزویرها هم کی رهی؟

۱۵۱- همه‌ی ابیات، به‌جز بیت در یک گروه وزنی قرار می‌گیرند.

- (۱) هموار کرد خواهی گیتی را؟
- (۲) در کوی نیک‌نامی ما را گذر ندادند
- (۳) لب و دندانت را حقوق نمک
- (۴) راز درون پرده ز رندان مست پرس

۱۵۲- بیت زیر در چه وزنی سروده شده و نام وزن آن چیست؟

- «گردون به شیشه‌ی تَهی‌ام سنگ کین زند
- (۱) مستفعلن فعلاتن مستفعلن فعل (رجز مَثَمَن مخبون محذوف)
- (۲) مفعولن فاعلاتن مفعولن مفاعِلن (مضارع مَثَمَن اُخرب مکفوف)
- (۳) مفعول فاعلاتن مفاعِلن فاعِلن (مضارع مَثَمَن اُخرب مکفوف محذوف)
- (۴) مستفعلن مفاعِلن مستفعلن فعل (هزج مَثَمَن اُخرب مکفوف محذوف)

۱۵۳- بیت با ابیات حدیقه‌الحقیقه هم‌وزن است.

- (۱) چشم دل باز کن که جان بینی
 - (۲) دانه پنهان کن به کَلّی دام شو
 - (۳) ز دست دیده و دل هر دو فریاد
 - (۴) بت خود را بشکن خوار و ذیل
- ۱۵۴- در کدام بیت هر دو اختیار وزنی (فاعلاتن به‌جای فعلاتن) و (ابدال) و اختیار زبانی (تغییر مصوّت بلند به کوتاه و کوتاه به بلند) وجود دارد؟

- (۱) زاری آغاز کند او که همه خرد و بزرگ
 - (۲) روزی از معرفت و فقه بسوزد ما را
 - (۳) چو از او داد بخواهیم از این بیدادی
 - (۴) برهندی همه از ظلمت این نفس لثیم
- ۱۵۵- وزن بیت زیر با کدام بیت یکسان است؟

- «خیال روی تو را می‌برم به خانه‌ی خویش
- (۱) شعری به تابناکی و نظمی به روشنی
- (۲) نیایدم گله از خوی این و آن کردن
- (۳) گر فلک نشناخت قدر ما رهی عیبش مکن
- (۴) برون نمی‌رود از خاطر م خیال وصال

۱۵۶- نام وزن عروضی بیت زیر چیست؟

- «زبان خامه ندارد سر بیان فراق
- (۱) رجز مَثَمَن مطوی مخبون
- (۲) مضارع مَثَمَن اُخرب مکفوف
- (۳) منسرح مَثَمَن مطوی منحور
- (۴) مجتث مَثَمَن مخبون محذوف

۱۵۷- انتساب کدام نظریه به صاحب آن نظریه درست ذکر نشده است؟

- (۱) هدف یک اثر ادبی این است که به آدمی عشق به تقوا و وحشت از نابکاری را القا کند. (دیدرو)
- (۲) هنر جهان پسند همواره ملاک ثابت و معتبری با خویشتن دارد و آن ملاک، معرفت دینی و روحانی است. (تولستوی)
- (۳) شعر، تنها عبارت از الهام نیست، بلکه بیشتر نوعی حرفه و صنعت است که شاعر باید در آن ابزار کار خود را به درستی به‌کار بیندازد. (ریچاردز)
- (۴) ما مدافع استقلال هنریم، برای ما هنر وسیله نیست بلکه هدف است، هر هنرمندی که به فکر چیز دیگری به‌جز زیبایی باشد در نظر ما هنرمند نیست. (تئوفیل گوتیه)

۱۵۸- کدام بیت مربوط به بخش حماسی شاهنامه است؟

- (۱) نخستین یکی گوهر آمد به چنگ
- (۲) چو داراب پیش آمد و حمله برد
- (۳) به‌جز مغز مردم مده‌شان خورش
- (۴) چو بیژن به بیشه برفکند چشم

۱۵۹- با توجه به ویژگی‌های سبکی ادبی در عصرهای مختلف کدام مورد نادرست است؟

- (۱) توجه به معنی و مضمون و رها کردن زبان و اظهار نامرادی و یأس (ویژگی زبانی سبک هندی)
- (۲) فاصله گرفتن تغزل از تمایلات نفسانی و در نتیجه آسمانی شدن عشق (ویژگی فکری سبک عراقی)
- (۳) استفاده از تمثیلات و استشهاد به آیات و احادیث و اشعار عرب (ویژگی ادبی دوره‌ی غزنوی و سلجوقی)
- (۴) قبول لغات مهجور عربی، کاربرد اصطلاحات علمی و فنی و روی‌کرد به تکلف و تصنع (ویژگی ادبی سبک عراقی)

۱۶۰- بیت زیر با کدام بیت تناسب معنایی دارد؟

«اگر ژاله هر قطره‌ای دُر شدی

چو خرمهره بازار از او پر شدی»
قطره تا می می تواند شد چرا گوهر شود؟
هر کسی شعر شناسند ولیکن سوی عقل
لعل دشوار به دست آید از آن است عزیز
هر زمان خر مهره را با دُر برابر می کنند

- (۱) تاک را سیراب کن ای ابر نیسان زینهار
 - (۲) دُر به خرمهره کجا مانند و دریا به غدیر
 - (۳) آبگینه همه جا هست از آن قدرش نیست
 - (۴) آه از دست صرافان گوهر ناشناس
- ۱۶۱- محتوای کدام دو بیت با یکدیگر تناقض دارند؟

نه به دعوی ست بل به برهان است
چون دلیلت باید از وی رو متاب
وگرچه سرایت بود برکنار؟
چو ببند که درویش خون می خورد
از عبث جمله بخت بجزر است
که در این دیو خانه زندانی است
تا نگردد پیاده از تن خویش
ره نیابد به مرتبه‌ی انسان

- (۱) عاشقی کار شیرمردان است
آفتاب آمد دلیل آفتاب
- (۲) پسندی که شهری بسوزد به نار
توانگر خود آن لقمه چون می خورد؟
- (۳) مر تو را تخت و ملک منتظر است
بلعجب روح، روح انسانی است
- (۴) جان نپرد به سوی معدن خویش
تا نیاید ز حس برون حیوان

۱۶۲- مفهوم کدام بیت با ابیات دیگر تناسب ندارد؟

بسه امید عفو خداوندگار
نکته‌ی سر بسته چه دانی؟ خموش
آینه کی بر هم خورد از زشتی تمثال‌ها؟
کآنچه گناه او بود من بکشم غرامتش

- (۱) گناه آید از بنده‌ی خاکسار
- (۲) لطف خدا بیش تر از جرم ماست
- (۳) پیشانی عفو تو را پرچین نسازد جرم ما
- (۴) کاش که در قیامتش بار دگر ببینی

۱۶۳- همه‌ی ابیات، به استثنای بیت مفهومی واحد دارند.

گرش زر نباشد چه نقصان و سیم
فریدون به ملک عجم نیم سیر
همت‌ی دارم اگر هیچ ندارم باری
نهادش توانگر بود هم چنان

- (۱) کمال است در نفس مردم کریم
- (۲) گدا را کند یک درم سیم سیر
- (۳) نیست از همت خود با دو جهانم کاری
- (۴) وگر در نیابد کرم پیشه نان

۱۶۴- بیت زیر با کدام بیت تناسب مفهومی دارد؟

ز آن که زنگار از رخمش ممتاز نیست»
آینه غماز نبود چون بود؟
نمی گیرد غبار زنگ هرگز تیغ چوبین را
بیش تر زین چه حکایت بکند غمازم؟
چه سازم؟ آینه گم گشت در غبار، افسوس

«آینه‌ت دانی چرا غماز نیست»

- (۱) عشق خواهد کاین سخن بیرون بود
- (۲) کدورت بیش تر آن را که جوهر بیش تر دارد
- (۳) من خراباتی‌ام و عاشق و دیوانه و مست
- (۴) میان گرد کدورت پدید نیست دلم

۱۶۵- مفهوم بیت زیر با همه‌ی ابیات، به جز بیت یکسان است.

که همی مُرد و خوش همی خندید»
پیش معشوق چون شکر می‌رند
هزار جان مقدس به شکر آن بنهند
کآن که عاشق شد از او حکم سلامت برخاست
چو جمله سوخته شد شادباش و خوش می‌خند

«عاشقی را یکی فسرده بدید

- (۱) عاشقانی که با خبر می‌رند
- (۲) که جان عاشق چو تیغ عشق بر باید
- (۳) عشق ورزیدم و عقلم به ملامت برخاست
- (۴) در آمد آتش عشق و بسوخت هر چه جز اوست

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

عربی اختصاصی

■ عین الأصَحّ و الأدقّ فی الجواب للترجمة أو التعریب أو المفهوم (۱۷۱-۱۶۶):

۱۶۶- «إِنَّ مَنْ هَدَاهُ اللَّهُ لَا يَضِلُّ، وَ مَنْ كَفَاهُ رَبُّهُ لَنْ يَفْتَقِرَ!»:

- (۱) آن کس را که خدا هدایت کند هیچ گاه گمراه نمی‌شود و آن که خدا برایش کافی باشد نیازمند نمی‌گردد!
- (۲) بی‌شک خداوند کسی را که هدایت کرده گمراه نمی‌کند و آن که خدا او را کافی باشد نیازمند نخواهد کرد!
- (۳) بی‌شک کسی که خدایش هدایت‌گر باشد گمراهی ندارد و آن که پروردگار برایش کفایت کند نیازمند نمی‌شود!
- (۴) قطعاً کسی که خدا هدایتش کند گمراه نمی‌شود و هر کس پروردگارش او را کفایت کند نیازمند نخواهد شد!

۱۶۷- «إِذَا لَمْ تَعْطَ مَا تَبْغِيهِ بِالسَّعْيِ الْوَافِرِ، فَلَا تُغَيِّرْ مَسِيرَ سَعِيكَ إِلَى مَا لَيْسَ بِصَالِحٍ»

- (۱) وقتی با تلاش بسیار آنچه را می‌خواهی به تو داده نشد، مسیر سعی خود را به سمت آنچه صحیح نیست تغییر مده!
- (۲) در صورتی که با سعی فراوان چیزی را که خواسته بودی به تو داده نشود، راه صحیح را در حرکت خود منحرف مکن!
- (۳) زمانی که با سعی فراوان چیزی را که می‌خواهی نگرفتی، نباید مسیر تلاش خود را منحرف کنی!
- (۴) اگر با سعی و تلاش زیاد هیچ چیز به دست نیاوردی، نباید مسیر تلاش خود را منحرف کنی!

۱۶۸- عَيْنُ الْخَطَا:

- (۱) ذات يوم سألتنا أستاذة الأدب: ما رأيكَن حول الشعر؟، روزی استاد ادبیات از ما پرسید: نظر تان راجع به شعر چیست؟،
- (۲) أجابت صديقتي: في رأيي هو خير وسيلة لإظهار ما يجري علينا في الحياة: دوستم پاسخ داد: به نظر من آن بهترین وسیله است برای بیان آنچه در زندگی بر ما می‌گذرد،
- (۳) بعد ذلك أنا قلت: في نظرتي هو أجمل شيء يَصَوِّرُ كلَّ ما في ضمائرنا: سپس من گفتم: از نظر من شعر دلنشین‌ترین چیزی است که همه‌ی عواطف ما را به تصویر می‌کشاند،
- (۴) حينئذ صدقت الأستاذة رأينا و قالت: مرحباً بكنّ على كلامك الرائع! در این هنگام استاد، نظر ما را تصدیق کرد و گفت: آفرین بر شما به خاطر سخن زیباتان!

۱۶۹- «ما تُقدِّم من وقاية يُوقِرُ لك العلاج». عَيْنُ غَيْرِ الْمُنَاسِبِ فِي الْمَفْهُومِ:

- (۱) نکرده کار را مبر به کار!
 - (۲) پیشگیری بهتر از درمان است!
 - (۳) دور کن زنبور را، ناخورده نیش!
 - (۴) علاج واقعه قبل از وقوع باید کرد!
- ۱۷۰- «در ستایش انسان بدان‌چه در او نیست هیچ نفعی نیست، پس نباید کسی را چنین مدحی کنیم!»:

- (۱) لا خير في مدح الإنسان بما ليس فيه، فعلينا أن لا نمدح أحداً هذا المدح!
- (۲) ليس أي نفع في مدح إنسان بما لا يوجد فيه، فيجب ألا نمدح الشخص مدحاً مثل هذا!
- (۳) ليس خير في أن الإنسان يمدح بما ليس في الشخص، فعلينا ألا نمدح شخص مثل هذا!
- (۴) لا نفع في أن يمدح الإنسان أحداً بما ليس فيه، فمن اللازم علينا أن لا نمدح الأحد بهذا المدح!

۱۷۱- عَيْنُ الْخَطَا:

- (۱) شخص مؤمن به سبب کمی گناهانش مرگ را زشت نمی‌بیند! لا يرى المؤمن الموتَ مكروهاً بسبب قلة ذنوبه!
- (۲) هیچ چیز در دنیا نیست که انسان از آن زود سیر نشود! لا شيء في الدنيا إلا أن الإنسان يشبع منه عاجلاً!
- (۳) از کسانی مباش که در عمل کوتاهی می‌کنند و در سؤال کردن زیاده‌روی! لا تكن ممن يقصروا في العمل و لا يسألون إلا كثيراً!
- (۴) خردمند از راهنمای خود پیروی می‌کند همان‌طور که زنبور تابع فرمانده خود است! إنَّ العاقل يتبع رائده كما أن النحل تابع لقائده!

■ عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّشْكِيلِ (۱۷۲ و ۱۷۳):

۱۷۲- «من منّا لم يشاهد من صغره مقدار الجهد الذي تبذله الأم لتوفر الراحة لنا!»:

- (۱) الأم - لتوفّر - الراحة - لنا
- (۲) من - منّا - صغره - تبذل
- (۳) يشاهد - مقدار - تبذل - الأم
- (۴) منّا - يشاهد - مقدار - الجهد

۱۷۳- «لا النافية للجنس يشترط في عملها أن يكون كل من اسمها وخبرها نكرة و لا يقدم الخبر على الاسم!»:

- (۱) كل - نكرة - يُقدّم - الاسم
- (۲) يُشترط - يكون - كل - الخبر
- (۳) للجنس - كل - نكرة - يُقدّم
- (۴) النافية - يُشترط - عمل - كل

■ عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (۱۷۴ و ۱۷۵):

۱۷۴- «هل عرفتم أمةً ظهرت حسناء في رداؤها و هي جاهلة!»:

- (۱) حسناء: مفرد مؤنث - مشتق و صفة مشبّهة (مصدره: حسن) - نكرة - معرب - ممدود / حال مفردة و منصوب
- (۲) أمة: اسم - مفرد مؤنث - جامد - معرّف بالإضافة - معرب - صحيح الآخر - منصرف / مفعول به و منصوب
- (۳) هي: ضمير منفصل مرفوع - للغائبة - معرفة - مبني / مبتدأ و مرفوع محلاً، و الجملة اسمية و معطوف و مجرور محلاً بالتبعية
- (۴) ظهرت: ماض - للغائبة - مجرد ثلاثي - متعدّد - مبني للمعلوم - مبني / فعل و فاعله ضمير «هي» المستتر، و الجملة فعلية و حال و منصوب محلاً

١٧٥- «أخبرني زميلي بأن خمسة من المقاتلين أُستشهدوا في ساحة الحرب!»:

(١) المقاتلين: جمع سالم للمذكر- مشتق و اسم فاعل (مصدره: قتل)- معرف بأل- معرب- منصرف / مجرور بالياء بحرف الجر- من المقاتلين: جار و مجرور، و خبر «أن»

(٢) أخبر: فعل ماضٍ- للغائب- مزيد ثلاثي من باب إفعال- صحيح- متعدّد- مبني للمعلوم / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر و الجملة فعلية، و النون بعده: نون الإعراب

(٣) استشهدوا: للغائبين- مزيد ثلاثي من باب إستفعال- مبني للمجهول / فعل و نائب فاعله ضمير الواو البارز، و الجملة فعلية و خبر «أن» و مرفوع محلاً

(٤) خمسة: اسم- مفرد- معرف بالإضافة- معرب- صحيح الآخر- منصرف / اسم «أن» و مرفوع، و الجملة اسمية

■ عيّن المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (١٨٥ - ١٧٦):

١٧٦- عيّن المنسوب:

- (١) رغب في القيام بهذا الأمر فإنّه علمي!
(٢) أحببت الغنيّ الذي لا يبالي بما يفنى في الدنيا!
(٣) هذا الساعي ليس الراضي عن عملي!
(٤) أطلب من العليّ القدير أن يُلين قلب هذا الشقي!

١٧٧- عيّن ضمير الفصل:

- (١) لا تقصّر هذه المعلّمة في تعليم تلميذاتها ممّا تعرفها هي!
(٢) هو شاعر ملتزم و أنت لست جديراً بأن تكون مثله في المحافل!
(٣) الثورة الإسلاميّة هي التي ستنتصر بفضل اتّحاد الجماهير في كلّ العالم!
(٤) على الإنسان أن يخشى هو ربّه و يتبع أوامره حتّى يغفره في الدنيا و الآخرة!

١٧٨- عيّن ما ليس فيه من أفعال المقاربة:

- (١) أخذ الطفل يتكلّم مع الآخرين!
(٢) جعلتُ أمّي طعاماً لي سأكله مع صديقي!
(٣) جعل أبي يحكم بيني و بين أخي!
(٤) أخذتُ أختي الحنون تُساعدني في فهم الدروس!
١٧٩- عيّن الخطأ عن تمييز «كم»:

- (١) كم رسالة أرسلت إلى زميلك في هذا الشهر؟
(٢) أتعلم كم مدّة مضت و أنت لم تذهب لزيارة الأقرباء؟
(٣) تظنّ كم موظّفة سيقلّن إلى مدينة أخرى؟
(٤) كم حفل يُقام كلّ سنة في بلدكم بهذه المناسبة؟
١٨٠- عيّن ما ليس فيه أسلوب التحذير:

- (١) نفسك و ذكر كلام لا يرفع شأنك!
(٢) إيّاك و الكذب في جميع لحظات حياتك!
(٣) أخاك أخاك، عليك بمساعدته في كلّ الأحوال!
(٤) الكذب الكذب، فإنّه أكثر العيوب ضرراً للإنسان!

١٨١- عيّن الصحيح في أسلوب الجزم:

- (١) مدّ يد الإحسان ترى حسن العقابة!
(٢) أحسنوا إلى البؤساء تكرموا!
(٣) من يسترّ عيب الآخرين الله يحبه!
(٤) إن تتقنوا عملكم إنكم تريحون!
١٨٢- عيّن الصحيح في أسلوب الاستثناء:

- (١) لم يناموا إلّا الكادحين!
(٢) لم يدعَ إلى الجلسة غير المؤلّفون!
(٣) فاز المشاركون غير هؤلاء!
(٤) ما جاء الضيوف إلّا المعلمون!

١٨٣- عيّن كلمة «مؤمن» مبنيّة على الضمّ:

- (١) أحترم المؤمن الذي يذكّرني دائماً بطاعة الله و نعمه!
(٢) مؤمن؛ لا تغفل عن ذكر الله فإنّه أنيس أوقات الوحشة!
(٣) أيّها المؤمن؛ ما أكثر اجتهادك للوصول إلى رضي الرحمن!
(٤) أفضل الناس مؤمن يضحّي براحته و أمواله و نفسه في طريق الحقّ!

١٨٤- عيّن ما ليس فيه أسلوب الحصر:

- (١) الصدق أتبع و الكذب أجتنب!
(٢) بالعلم نتقدّم نحو الغايات السامية!
(٣) يخشى الله من عباده العلماء!
(٤) اجتنابنا الأخطاء يقربنا إلى الأهداف!

١٨٥- عيّن ما ليس فيه من الصناعات البلاغيّة:

- (١) إن تأملت في المسألة الصعبة، تصبح سهلة لك!
(٢) ناجيت ربّي ساعة، فقلت: لا تفضحني يوم تقوم الساعة!
(٣) على المرء المسلم المؤمن أن يترك النواهي ابتغاء مرضاة الله!
(٤) يا من لا ينقطع نزول قطرات سخائه، بل يدوم و يضاعف...!

- ۱۸۶- در کدام ناحیه‌ی سرزمین هند، قدیمی‌ترین جلوه‌های هنر و معماری را می‌توان مشاهده کرد؟
 (۱) خرابه‌های شهر باستانی هاراپا
 (۲) در اطراف بنای معروف تاج‌محل
 (۳) در کاخ‌های به جامانده از پادشاهان آشوکا
 (۴) در غارهایی که مراسم مذهبی آیین بودا اجرا می‌شده است
- ۱۸۷- کدام یک از تمدن‌های باستانی یونان که به سایر جزایر این سرزمین انتقال یافته، مربوط به دوره‌ی قبل از آریایی‌ها می‌باشد؟
 (۱) رودس
 (۲) اسپارت
 (۳) کرت
 (۴) مقدونیه
- ۱۸۸- اصلی‌ترین ماده‌ی صلحنامه‌ی حدیبیه چه بود؟
 (۱) جلوگیری از به خطر افتادن اقتدار مسلمانان و امنیت جامعه‌ی اسلامی
 (۲) از میان رفتن آخرین سنگرهای فتنه و توطئه در داخل شبه‌جزیره‌ی عربستان
 (۳) توافق بر ده سال متارکه‌ی جنگ میان مکه و مدینه و هم‌پیمانان آن‌ها
 (۴) نشان دادن توان حکومت نوپای اسلامی در مخاطب قرار دادن مهم‌ترین قدرت‌های جهان آن روز
- ۱۸۹- مأمون برای مقابله با بحران‌های جدید که به واسطه‌ی نزدیک شدن به ایرانیان در صحنه‌ی سیاست به‌وجود آمده بود، دست به چه اقدامی زد؟
 (۱) پیشنهاد ولایتعهدی به امام رضا (ع)
 (۲) کاهش نظارت بر شمال آفریقا
 (۳) کشتن افراد خاندان برمکیان
 (۴) قتل فضل بن سهل
- ۱۹۰- کدام مورد، از نتایج کنار گذاشتن تابعیت خان بزرگ مغول به‌وسیله‌ی غازان خان نمی‌باشد؟
 (۱) کامل شدن استقلال حکومت ایلخانی
 (۲) زمینه برای انقراض حکومت ایلخانی فراهم گردید.
 (۳) پایان دادن به شورش‌های داخلی و خودسری سرداران
 (۴) با وضع قوانین، به مالیات‌ها تا حدودی سر و سامان داده شد.
- ۱۹۱- کدام مورد، از نتایج پایان جنگ‌های سی‌ساله در اروپا و عهدنامه وستفالی می‌باشد؟
 (۱) شکست خاندان هابسبورگ
 (۲) برتری یافتن انگلستان در اروپا
 (۳) فروپاشی امپراتوری مقدس روم
 (۴) خارج شدن سرزمین وسیع آلتاس و لرن از فرانسه
- ۱۹۲- نخستین اقدام جانشینان شیخ صفی با تربیت جنگی هواداران خود کدام است؟
 (۱) رسمی کردن مذهب شیعه در ایران
 (۲) جنگ با غیرمسلمانان منطقه‌ی شروان
 (۳) تبدیل طریقت صفوی به نهضت سیاسی- مذهبی
 (۴) ایجاد شبکه‌ی ارتباطی میان اردبیل و هواداران طریقت صفوی در شهرها
- ۱۹۳- صاحب تصویر مقابل، در دوره‌ی کدام پادشاه قاجار به صدارت رسید؟
 (۱) فتحعلی‌شاه
 (۲) ناصرالدین‌شاه
 (۳) مظفرالدین‌شاه
 (۴) محمدشاه
- ۱۹۴- با تغییر سیاست انگلیس در مورد مشکلات اقتصادی آلمان، رضاشاه برای حفظ قدرت خویش به کدام اقدام دست زد؟
 (۱) خواستار استفاده از کارشناسان متفقین شد.
 (۲) مستشاران نظامی آلمان را از کشور اخراج نمود.
 (۳) با مقاومت در برابر انگلیس، هیتلر را از خویش خوشنود سازد.
 (۴) از دادن اجازه‌ی عبور به قوای بیگانه از خاک ایران به شوروی خودداری کرد.
- ۱۹۵- کدام روحانی مبارز و یار وفادار امام خمینی (ره) در اعتراض به سرمایه‌گذاری شرکت‌های آمریکایی در ایران، دستگیر و زندانی گردید؟
 (۱) شهید مفتاح
 (۲) شهید مطهری
 (۳) آیت‌الله غفاری
 (۴) آیت‌الله سعیدی
- ۱۹۶- امروزه مورخان برای بازسازی تاریخ و مطالعه‌ی رویدادهای تاریخی گذشته به کدام مورد توجه بیش‌تری دارند؟
 (۱) دریانوردی و تجارت دریایی اقوام در گذشته
 (۲) مطالعه‌ی سیر تاریخ استعمار در کشورهای مختلف جهان
 (۳) شناسایی موقعیت جغرافیایی سرزمین‌های دور و نزدیک
 (۴) مشاهده و بازرسی عرصه‌ی وقوع حوادث در گذشته‌های دور
- ۱۹۷- مهم‌ترین روش کار تخصصی در سکه‌شناسی در کاوش‌های باستان‌شناسی بعد از پیدا شدن سکه‌های قدیمی کدام است؟
 (۱) حمل سکه‌های به‌دست آمده به مراکز تحقیقاتی
 (۲) خواندن متن رو و پشت سکه‌ها و سال ضرب
 (۳) طبقه‌بندی براساس دوره‌ی ضرب و حاکم ضرب‌کننده
 (۴) شناسایی سکه‌های پیدا شده در یک مکان باستانی



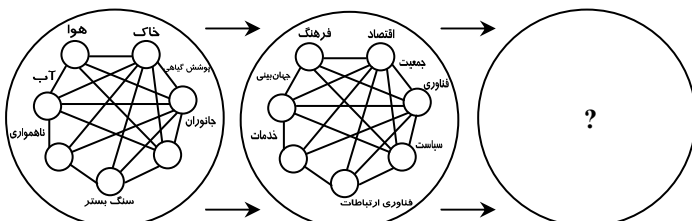
- ۱۹۸- کدام مورد، مستقیم‌ترین منابع و شواهد را از وقایع مختلف اقتصادی- اجتماعی و هنری در اختیار محققان تاریخ برای تفسیر دقیق قرار می‌دهد؟
 (۱) تابلوهای نقاشی (۲) حجاری‌های کهن (۳) فیلم‌های خبری (۴) عکس‌های تاریخی
- ۱۹۹- در کدام دوره از تاریخ ایران، در نگارش حسب‌حال‌ها به حقایق تاریخی و اخلاقی توجه بیش‌تری شده است؟
 (۱) عصر تیموریان (۲) عصر صفویان (۳) پس از انقلاب مشروطه (۴) نهضت ملی شدن نفت
- ۲۰۰- بخش عمده‌ای از اطلاعات مورخان از دوران باستان برگرفته از آثار به‌جا مانده‌ی می‌باشد.
 (۱) مورخان رومی (۲) خدای‌نامه‌ها (۳) لوحه‌های میان دو رود (۴) سنگ نبشته‌های عصر هخامنشی

جغرافیا

وقت پیشنهادی: ۱۳ دقیقه

- ۲۰۱- در کدام یک از منابع اطلاعاتی جغرافیدان، جنس سنگ‌ها به‌خوبی مشخص می‌شوند؟
 (۱) سیستم تصویر (۲) عکس‌های هوایی (۳) نقشه‌های تلفیقی (۴) تصاویر ماهواره‌ای
- ۲۰۲- جریان‌های آب سرد اقیانوسی از به سمت حرکت می‌کنند.
 (۱) قطب جنوب- استوا (۲) قطبین- منطقه‌ی معتدله (۳) قطب شمال- منطقه‌ی معتدله‌ی شمالی (۴) اقیانوس منجمد شمالی- عرض‌های پایین
- ۲۰۳- قسمت فوقانی جبهه‌ی زمین است.
 (۱) از مواد مذاب (۲) کاملاً خمیری (۳) جامد و سخت (۴) نیمه مایع و خمیری
- ۲۰۴- کدام مورد با گروه سنی ۶۵-۱۵ سال مطابقت می‌کند؟
 (۱) معمولاً تولیدکننده نیستند. (۲) بار اصلی اقتصاد را به دوش می‌کشند. (۳) تعداد زیاد جمعیت در این گروه سنی نشانه‌ی جوانی جمعیت یک کشور است. (۴) درصد زیادی از جمعیت کشورهای در حال توسعه در این گروه قرار دارند.
- ۲۰۵- کارشناسان توسعه در سازمان‌های بین‌المللی با توجه به کدام مورد، کشورها را از نظر توسعه‌یافتگی با همدیگر مقایسه می‌کنند؟
 (۱) عوامل اقتصادی مختلف (۲) قدرت خرید مردم کشورها (۳) میزان تولید ناخالص ملی (۴) آمارهای مربوط به کیفیت زندگی
- ۲۰۶- اصطلاح ساحل برای مساحت بین و در سواحل مرتفع به‌کار می‌رود.
 (۱) حداکثر مد- پرتگاه‌های ساحلی (۲) امواج فرسایش دریا- مرداب‌های ساحلی (۳) حداقل مد- بالاترین مرز پیشروی امواج طوفانی (۴) حداکثر ارتفاع ناهمواری‌های ساحلی- رسوبات ناحیه‌ی کم‌عمق
- ۲۰۷- به کدام علت، بر خان‌ها به مرور زمان و آهستگی به سمت جلو جابه‌جا می‌گردند؟
 (۱) بادهای غالب که از دو جهت عمود بر هم می‌وزند، برجستگی ماسه‌ای کناره‌های برخان دچار کشیدگی می‌شود. (۲) فرورفتگی‌های واقع بین برجستگی‌های تپه به مرور از ذرات ریز پر شده، سبب کشیدگی برخان به سمت جلو می‌شود. (۳) حرکت ماسه در دامنه‌ی کم‌شیب و طولانی رو به باد و ریختن آن در پای دامنه‌ی پرشیب پشت به باد، برخان را به سمت جلو می‌برد. (۴) پس از آن‌که سرعت باد کاهش می‌یابد، مواد همراه آن به آهستگی در روی زائده‌های هلالی شکل بر خان رسوب کرده، به جلو کشیده می‌شود.
- ۲۰۸- دسترسی گردشگران به قطب شمال را کدام عامل امکان‌پذیرتر ساخته است؟
 (۱) گسترش راه هوایی (۲) موقع نسبی قطب شمال (۳) تعداد زیاد ایستگاه‌های گردشگری (۴) جریان دریای گلف استریم و تأثیر آن در کشتیرانی
- ۲۰۹- در برنامه‌ریزی شهری، چگونگی توسعه‌ی فیزیکی شهر در رابطه با مورد بررسی قرار می‌گیرد.
 (۱) جمعیت- عملکرد شهر (۲) جمعیت- قیمت زمین (۳) منابع آب- قیمت زمین (۴) منابع آب- عملکرد شهر
- ۲۱۰- خصوصیت عمده‌ی «دامداری تجاری» چیست؟
 (۱) پرورش دام در نزدیکی مراکز عمده‌ی شهری (۲) تولید محصول و نگهداری دام در محدوده‌ی یک مزرعه (۳) دامداران به همراه باغداری تجاری، دام را جهت استفاده از گوشت آن‌ها پرواربندی می‌کنند. (۴) جابه‌جا شدن دائمی دام‌ها بین زمین‌های هموار و کوهستانی مناطق بیابانی و نیمه‌بیابانی انجام می‌پذیرد.

۲۱۱- شکل مقابل بیانگر چیست؟



- (۱) شاخه‌های جغرافیای عمومی
 (۲) ارتباط بنی علوم و فنون مختلف و جغرافیا
 (۳) چگونگی به‌وجود آمدن محیط جغرافیایی
 (۴) نقش فرهنگ و جهان‌بینی در ایجاد چشم‌انداز شهری

۲۱۲- دریاچه‌ای به طول ۱۰ کیلومتر، در روی نقشه ۲ سانتی‌متر نشان داده شده است. مقیاس ترسیمی آن کدام است؟



۲۱۳- در سیستم سنجنده‌ی غیرفعال، نوع پدیده چگونه مشخص می‌شود؟

- (۱) با تصویربرداری مایل از پدیده‌های سطح زمین، نوع پدیده و نحوه‌ی بهره‌برداری از آن‌ها را مشخص می‌کند.
 - (۲) سنجنده با ارسال انرژی به پدیده‌ها و دریافت بازتاب آن‌ها، داده‌ها را جمع‌آوری می‌نماید و پژوهشگران نوع آن را مشخص می‌کنند.
 - (۳) پس از دریافت امواج گوناگون توسط سنجنده، پژوهشگر از طریق مقایسه‌ی ویژگی‌های بازتاب طبیعی پدیده‌های مختلف، نوع آن را مشخص می‌کند.
 - (۴) هواپیما با پرواز در ارتفاع معین از سطح زمین به‌طور متوالی از همه‌ی پدیده‌های طبیعی و انسانی عکس افقی تهیه می‌کند و سپس در دستگاه تبدیل برجسته نموده، نوع آن مشخص می‌شود.
- ۲۱۴- کاربرد عمده‌ی مدل‌های فیزیکی در است.

- (۱) کاربری‌های زمین
 - (۲) بررسی رابطه‌ی انسان و محیط
 - (۳) نمایش رفتار پدیده‌های واقعی
 - (۴) نمایش دادن پدیده‌های طبیعی
- ۲۱۵- آمایش مرزها در اروپا با توجه به کدام مورد انجام می‌شود؟
- (۱) ساماندهی فضایی
 - (۲) توسعه‌ی پایدار
 - (۳) ذخایر منابع طبیعی
 - (۴) مقتضیات دفاع نظامی و غیرنظامی

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

علوم اجتماعی

۲۱۶- افرادی که در خانواده‌های متفاوتی زندگی می‌کنند، در مورد بعضی از وظایف و حقوق نقش‌ها با هم اختلاف دارند؛ زیرا:

- (۱) نقش‌ها با هم سازگار نشده‌اند- بین آموخته‌های فرد در خانواده با آموزش‌های کتب درسی در مورد نقش‌های خانواده تفاوت وجود دارد.
- (۲) در محیط‌های اجتماعی متفاوتی قرار می‌گیرند- ویژگی‌ها و توانایی‌های آن‌ها با نقش‌هایی که بر عهده‌ی آن‌ها گذاشته می‌شود، تناسب ندارد.
- (۳) نقش‌ها با هم سازگار نشده‌اند و نقش‌هایی که فرد بر عهده دارد، وظایف ناسازگاری را از او طلب می‌کند- از وظایف نقش‌ها اطلاع کافی ندارند.
- (۴) در محیط‌های اجتماعی متفاوتی قرار می‌گیرند- بین آموخته‌های فرد در خانواده با آموزش‌های کتب درسی در مورد نقش‌های خانواده تفاوت وجود دارد.

۲۱۷- کدام‌یک، از مشخصات ویژگی‌های با ارزش کمیاب نیست؟

- (۱) با زندگی فرد در جامعه و با حضور دیگران قابل حصول است- افراد برای دستیابی به آن‌ها با یکدیگر رقابت و گاه کشمکش می‌کنند.
- (۲) با زندگی فرد در جامعه و با حضور دیگران قابل حصول است- به اندازه‌ی نیستند که همه به هر مقدار که می‌خواهند از آن‌ها بهره‌مند شوند.
- (۳) افراد برای دستیابی به آن‌ها با یکدیگر رقابت و گاه کشمکش می‌کنند- به اندازه‌ی نیستند که همه به هر مقدار که می‌خواهند از آن‌ها بهره‌مند شوند.
- (۴) به اندازه‌ی نیستند که همه به هر مقدار که می‌خواهند از آن‌ها بهره‌مند شوند- بهره‌مندی فرد یا گروهی از افراد از این ویژگی‌ها با درجه‌ای از محرومیت دیگران از آن‌ها همراه نیست.

۲۱۸- دانش‌آموزانی که با هم به اردو می‌روند، قبل از آغاز فعالیت‌های جمعی از لحاظ نقش دانش‌آموزی و با آغاز فعالیت‌های جمعی

- (۱) از مزیت قدرت به‌طور یکسان برخوردارند- افرادی که مسئول هماهنگی کارها می‌شوند، نسبت به دیگران از قدرت بیش‌تری برخوردارند.
- (۲) مزیت قدرت به‌طور یکسان توزیع نمی‌شود- افرادی که مسئول هماهنگی کارها می‌شوند، نسبت به دیگران از احترام بیش‌تری برخوردار نمی‌شوند.
- (۳) تفاوتی در مزیت قدرت با یکدیگر ندارند- دانش‌آموزانی که مسئولیت جدیدی را می‌پذیرند، نسبت به سایرین از قدرت بیش‌تری برخوردار نمی‌شوند.
- (۴) از مزیت قدرت به‌طور یکسان برخوردار نیستند- کسانی که مسئول هماهنگی کارها می‌شوند، این مسئولیت مقدمه‌ی دستیابی به مزایای دیگر برای آن‌ها می‌شود.

۲۱۹- کدام‌یک، در خصوص نابرابری مزایای اجتماعی، جزء راه حل‌های پیشنهادی نیست؟

- (۱) تأمین حداقل شرایط زندگی و تعدیل بهره‌مندی‌هایی که لازمه‌ی ایفای نقش نیست.
- (۲) بهره‌مندی افراد از مزایا به یک اندازه یا بهره‌مندی از ثروت به اندازه‌ی نیاز و کار به اندازه‌ی توانایی.
- (۳) تمجید جامعه از دستیابی به حداکثر ثروت و قدرت و تلاش افراد برای دستیابی به ثروت و قدرت به‌عنوان یک اجبار اجتماعی.
- (۴) پذیرش تعدیل ثروت و تأمین حداقل شرایط زندگی و نگرستن به مزایا و بهره‌مندی از آن به‌عنوان وسیله نه هدف.

۲۲۰- تأسیس‌کنندگان تشکلهای مختلف زنان و هدف عمده‌ی تشکل خانهای کارگر است.

- (۱) در پی ارتقای جایگاه زنان در جامعه و افزایش سهم آنها از مزایای اجتماعی به‌ویژه احترام و قدرت هستند- حمایت از حقوق کارگران
- (۲) در پی ارتقای جایگاه زنان در جامعه هستند و حمایت از حقوق زنان را هدف عمده‌ی خود می‌دانند- ارتقای جایگاه کارگران
- (۳) به افزایش سهم آنها از مزایای اجتماعی به‌ویژه قدرت و ثروت می‌اندیشند و در صدد ارتقای جایگاه زنان در جامعه‌اند- حمایت از حقوق کارگران
- (۴) حمایت از حقوق زنان را هدف عمده‌ی خود می‌دانند و در پی افزایش سهم آنها از مزایای اجتماعی به‌ویژه ثروت و احترام هستند- ارتقای جایگاه کارگران

۲۲۱- در کدام‌یک از موارد زیر، برخورداری نابرابر از مزایا ناعادلانه است و در کدام‌یک ناعادلانه نیست؟ (به ترتیب)

- (۱) قدرت بیش‌تر پزشک نسبت به بیمار- مشخص شدن شکل تقسیم کار از قبل.
 - (۲) مشخص شدن شکل تقسیم کار از قبل- سیاستمداران و والدین از قدرت بیش‌تر بهره‌مند شوند.
 - (۳) برخورداری بیش‌تر دانشمندان و افراد مسن از احترام- افراد در نقش واحد از مزایای متفاوت برخورداری باشند.
 - (۴) بهره‌مندی بیش‌تر سیاستمداران و والدین از قدرت- ارزش‌های بهره‌مندی از مزایا از محیطی به محیط دیگر سرایت کند.
- ۲۲۲- عبارتهای نادرست در ارتباط با «نقش و هویت» و «هویت فردی و اجتماعی» به ترتیب کدام‌اند؟

- (۱) کسی که دین خود را تغییر می‌دهد، با این کار هویت خویش را تغییر داده است- اگر فرد نقش جدیدی را بپذیرد و عضو گروه تازه‌ای شود، هویتش را تغییر می‌کند.
- (۲) زمانی که فرد به عضویت گروه‌های دوستی درمی‌آید، در حال ساختن هویت خویش است- اگر بدانیم نقش ما در نظر دیگران مهم است، احساس غرور و سربلندی می‌کنیم.
- (۳) در دوره‌ی نوجوانی که دوره‌ی گذار از کودکی به بزرگسالی است، فرد با مسأله‌ی تغییر هویت مواجه نمی‌شود- ویژگی‌های فردی که هویت او را می‌سازند، در تعامل فرد با دیگران مورد تأیید قرار نمی‌گیرند.
- (۴) فردی که در حال شناخت و بازی نقش است، در حال تغییر دادن هویت و تصویر خود نیز هست- اگر گروهی که عضو آن هستیم، مورد استهزاء قرار گیرد، احساس می‌کنیم که خود مورد استهزاء قرار گرفته‌ایم.

۲۲۳- انقلاب اسلامی که منشأ تحولاتی عمده در ایران شده است، تأکید دارد بر:

- (۱) ارزش‌های ایرانی، تعریف «مایی» جدید برای ایرانی بودن.
 - (۲) ارزش‌های ایرانی و اسلامی، ادامه‌ی زندگی با تکیه بر میراث گذشته.
 - (۳) ارزش‌های اسلامی، نفی ویژگی‌هایی که از گذشته برای ایرانی حاصل شده بود.
 - (۴) ارزش‌های ایرانی و اسلامی، تلاش برای جبران ضعف‌هایی که در مقابل دیگران داریم.
- ۲۲۴- اگر در جامعه‌ای تمایز افراد از یک‌دیگر براساس امور انتسابی، طبیعی یا خدایی تلقی شود، این نوع تمایزها، ارزشی و مبنای برخورداری اما در جوامعی که اعتقاد به برابری انسان‌ها در بدو تولد و امکان کمال و ترقی برای همه باوری پذیرفته شده است یا در مرتبه‌ی دوم اهمیت قرار می‌گیرند.

- (۱) متفاوت می‌یابند- متفاوت از مزایا نمی‌شوند- امور اکتسابی ارزشی ندارند
- (۲) متفاوت می‌یابند- متفاوت از مزایا می‌شوند- امور انتسابی ارزشی ندارند
- (۳) مختلف نمی‌یابند- یکسان از مزایا نمی‌شوند- امور انتسابی فاقد ارزش‌اند
- (۴) مختلف نمی‌یابند- یکسان از مزایا می‌شوند- امور اکتسابی بی‌ارزش تلقی می‌شوند

۲۲۵- پیامدهای منفی تراکم ثروت در جوامع کمونیستی:

- (۱) شکل‌گیری روابط خصمانه بین بخش‌های مختلف جامعه ← افزایش شورش و بی‌ثباتی ← انقلاب
- (۲) فساد اداری ← شکل‌گیری روابط خصمانه بین بخش‌های مختلف جامعه ← در درازمدت عقب‌ماندگی جامعه نسبت به جوامع لیبرال
- (۳) از بین رفتن انگیزه‌ی افراد برای تولید بیش‌تر ← کاهش نوآوری، رشد صنعتی و تولید ← در درازمدت عقب‌ماندگی جامعه نسبت به جوامع لیبرال
- (۴) کاهش انگیزه‌ی افراد برای تولید بیش‌تر ← کاهش نوآوری، رشد صنعتی و تولید ← در کوتاه‌مدت عقب‌ماندگی جامعه نسبت به جوامع لیبرال

۲۲۶- کدام‌یک در حکومت‌هایی که بر مبنای عدم تراکم قدرت پایه‌ریزی شده است، دیده نمی‌شود؟

- (۱) عدم دخالت در اقتصاد یا حداقل دخالت- آزاد بودن افراد
- (۲) حداقل کنترل بر رفتار مردم- دخالت در رفتار مردم زمانی که حق افراد زیر پا گذاشته شود
- (۳) دخالت در رفتار مردم زمانی که حق افراد زیر پا گذاشته شود- عدم دخالت در اقتصاد یا حداقل دخالت
- (۴) هدایت همه‌ی وجوه رفتار مردم خود در جهت اهدافی که حزب تعیین می‌کند- دخالت در رفتار مردم زمانی که اختلالی در نظم اجتماعی به‌وجود می‌آید

۲۲۷- در ارتباط با تحرک اجتماعی، در جامعه‌ی ساسانی در نظام شاهی راه را برای ارتقاء به عالی‌ترین مقام سیاسی می‌بسته است. در رم قدیم و آمریکای سده‌های هجدهم و نوزدهم میلادی بردگان و حق ورود به بسیاری از مشاغل را نداشتند و در هند، نجس‌ها با طبقات بالاتر را ندارند.

(۱) انسداد وجود نداشته است - وراثت - مطلقاً از هرگونه حقوق قانونی محروم بودند - حق تحصیل و ازدواج

(۲) انسداد وجود داشته است - موقعیت اجتماعی - سخت‌ترین کارها را برعهده داشتند - حق تماس

(۳) انسداد وجود داشته است - وراثت - تقریباً از هرگونه حقوق قانونی محروم بودند - حق تماس

(۴) انسداد وجود نداشته است - شغل افراد - مطلقاً از هرگونه حقوق قانونی محروم بودند - حق تحصیل و برابری

۲۲۸- در مورد نظام اقتصادی واحد، کدام عبارت صحیح نمی‌باشد؟

(۱) نظام توزیع تقریباً واحدی در سراسر کشور به‌وجود می‌آید که از آن به بازار ملی یاد می‌شود.

(۲) دولت از طریق بانک مرکزی از پول واحد حمایت می‌کند و با شکل‌گیری نظام بانکی، فعالیت اقتصادی آسان می‌شود.

(۳) با شکل‌گیری نظام بانکی، فعالیت اقتصادی آسان می‌شود و بخش‌های تولیدی از طریق بانک مرکزی به هم پیوند می‌خورند.

(۴) با ایجاد و گسترش راه‌ها و برخورد با قدرت‌های محلی و باغیان، مبادله‌ی کالا بین مناطق مختلف کشور آسان می‌شود.

۲۲۹- کدام یک، به ترتیب در رابطه با شهرهای امپراتوری صحیح نیست و در ارتباط با شهرهای مستقل صحیح است؟

(۱) توسط مردم ساخته می‌شدند - به مالیات و عوارض که فئودال‌ها می‌گرفتند، وابسته بودند.

(۲) توسط حکومت‌ها ساخته می‌شدند - حمایت تلویحی فئودال‌های مجاور را به همراه داشتند.

(۳) به مالیات و عوارضی که فئودال‌ها می‌گرفتند، وابسته نبودند - از طریق تجارت بین واحدهای فئودالی و صنعت امرار معاش می‌کردند.

(۴) معیشت خود را عمدتاً از طریق مالیاتی که توسط حکومت امپراتوری اخذ می‌شد، می‌گذراندند - حمایت تلویحی فئودال‌های مجاور را به همراه داشتند.

۲۳۰- در منشور ملل متحد، مجموعه‌ای از مورد قبول تقریباً همه‌ی کشورها قرار گرفته و بر مبنای آن‌ها مجموعه‌ای از تدوین شده که کشورها
(۱) هنجارها و ارزش‌ها - قواعد عمل - مجبور به تبعیت از آن نیستند.

(۲) اهداف و آرمان‌ها - مقررات و قوانین - مجبور به تبعیت از آن‌ها هستند.

(۳) اهداف و آرمان‌ها - قواعد عمل - مجبور نیستند از آن‌ها تبعیت کنند.

(۴) مقررات و قوانین - اهداف و آرمان‌ها - مجبورند از آن‌ها تبعیت کنند.

۲۳۱- در زمینه‌ی فن‌آوری‌های ارتباطی با برد زیاد، کدام مورد صحیح نمی‌باشد؟

(۱) فضای مجازی، فضایی تعاملی است که حاصل جهانی سازی در بعد ارتباطی است و استعداد بالایی برای تشکیل گروه دارد.

(۲) فضای مجازی، استعداد بالایی برای تشکیل گروه دارد و افراد می‌توانند خود را با دیگران مقایسه کرده و شباهت‌ها و تفاوت‌های خود را بشناسند.

(۳) فضای مجازی، امکان‌های جدیدی را در اختیار اقتصاد قرار می‌دهد و افراد می‌توانند تشکیل «ها» دهند و تأیید دیگران را هم در این فضا بگیرند.

(۴) با فشرده شدن زمان و مکان، مکان خاصی برای تعامل شکل می‌گیرد و در این فضا، افراد می‌توانند خود را با دیگران مقایسه کرده و شباهت‌ها و تفاوت‌های خود را بشناسند.

۲۳۲- در گروه ۸، چه چیزی مشخص می‌شود، در چه زمینه‌ای تصمیم‌گیری می‌شود و در چه جهتی عمل می‌شود؟

(۱) راه‌های مقابله با بحران‌های ناگهانی و شوک‌ها - تأسیس سازمان‌های بین‌المللی جدید - حفظ وضع موجود و تداوم انحصارهای پنج‌گانه

(۲) راه‌های مقابله با بحران‌های ناگهانی و شوک‌ها - جلوگیری از تصویب هر تصمیمی که مخالف منافع آن‌ها باشد - حفظ وضع موجود و تداوم انحصارهای پنج‌گانه

(۳) جلوگیری از تصویب هر تصمیمی که مخالف منافع آن‌ها باشد - تأسیس سازمان‌های بین‌المللی جدید - حفظ ائتلاف کشورهای صنعتی و ثروتمند

(۴) محاصره‌ی اقتصادی کشوری که از مقررات پذیرفته شده‌ی گروه تخطی کند - حفظ شرایط کنونی - حفظ ائتلاف کشورهای صنعتی و ثروتمند

۲۳۳- در تقسیم کار جهانی، با پیدایی اقتصاد سرمایه‌داری یا صنعتی، کشورهای پیرامونی عهده‌دار تأمین شدند و کشورهای توسعه‌یافته نیز را برعهده گرفتند.

(۱) دو منبع ارزان و فراوان مواد خام و کارگر برای صدور به کشورهای توسعه‌یافته - انتقال صنعت و سرمایه به کشورهای توسعه‌نیافته

(۲) دو منبع ارزان و فراوان مواد خام و کارگر برای صدور به کشورهای توسعه‌یافته - تولید فرآورده‌های گران‌قیمت برای صدور به کشورهای توسعه‌نیافته

(۳) محصولات و فرآورده‌های صنعتی به قیمت ارزان‌تر و عرضه به بازار جهانی - تولید فرآورده‌های گران‌قیمت برای صدور به کشورهای توسعه‌نیافته

(۴) محصولات و فرآورده‌های کشاورزی به قیمت ارزان‌تر و عرضه به بازار جهانی - تولید محصولات و فرآورده‌های صنعتی به قیمت تمام شده و عرضه به کشورهای توسعه‌نیافته

۲۳۴- کدام یک در مورد راهبرد (استراتژی) صحیح نیست؟

- (۱) اهداف بازیگران ممکن است بلندمدت یا کوتاهمدت باشد. به تناسب آن راهبردهایی هم که دنبال می‌شود، به راهبردهای کوتاهمدت و بلندمدت تقسیم می‌شود.
- (۲) مسیر یا نقشه‌ای که هر یک از بازیگران، ضمن توجه به بازیگران دیگر برای رسیدن به هدف طراحی می‌کند. ممکن است در ضمن بازی، چارچوب این نقشه تغییر کند.
- (۳) مسیر یا نقشه‌ای که هر یک از بازیگران، ضمن توجه به بازیگران دیگر برای رسیدن به هدف طراحی می‌کند. اهداف بازیگران ممکن است بلندمدت یا کوتاهمدت باشد.
- (۴) راهبردی که بازیگران دنبال می‌کنند، به راهبرد بلندمدت و کوتاهمدت تقسیم می‌شود. البته باید توجه داشت که راهبردهای کوتاهمدت در محدوده‌ی راهبردهای بلندمدت تدوین و اجرا می‌شود.

۲۳۵- نهضت تنباکو و انقلاب مشروطیت است و توسعه‌ی وابسته، توسعه‌ای است که عامل آن

- (۱) واکنش به وابستگی متقابل ایران با نظام جهانی- درونی نیست بلکه نیازهای نظام جهانی و کشورهای مرکز است.
- (۲) در رابطه با پذیرش شرایط تجارت تعرفه‌ای توسط ایران- درونی است و با نیازهای نظام جهانی و کشورهای مرکز مرتبط است.
- (۳) عکس‌العمل نسبت به از دست رفتن بخش‌هایی از قلمرو ایران- درونی نیست بلکه نیازهای نظام جهانی و کشورهای مرکز است.
- (۴) واکنش به وابستگی متقابل ایران با نظام جهانی- درونی نیست و نوعی چالش با نظام جهانی است.

وقت پیشنهادی: ۲۵ دقیقه

فلسفه و منطق

۲۳۶- کلمه‌ی «سوفیست» آن‌گاه مفهوم اصلی خود را از دست داد که استدلال‌های ظاهراً و واقعاً به کار گرفته شد و تحقق پیدا کرد.

- (۱) درست- غلط- جدل (۲) غلط- درست- جدل (۳) درست- غلط- سفسطه (۴) غلط- درست- سفسطه

۲۳۷- معنا پیدا کردن تحقیقات علمی، مدیون اصل است و «قابل شناخت بودن طبیعت» که یکی از ستون‌های محافظ خیمه‌ی علوم طبیعی است، قابل تحقیق در علوم تجربی

- (۱) علیت مقبول دانشمندان- نیست. (۲) علیت مقبول دانشمندان- است.
- (۳) یکنواخت عمل کردن طبیعت- نیست. (۴) یکنواخت عمل کردن طبیعت- است.

۲۳۸- وجه مشترک همه‌ی اشیا و حقایق است و علم به احوال پدیده‌ها [از جهت وجود داشتن آن‌ها] به عهده‌ی و «فهم همانندی‌ها» و «امتیاز حقایق از یک‌دیگر» به ترتیب، در گرو و است.

- (۱) ماهیت- فلسفه‌ی اولی- وحدت- کثرت (۲) موجودیت- فلسفه‌ی اولی- وحدت- کثرت
- (۳) ماهیت- متافیزیک- کثرت- وحدت (۴) موجودیت- متافیزیک- کثرت- وحدت

۲۳۹- به اعتقاد برتراند راسل، شگفت‌انگیزترین و دشوارترین چیزی که در سراسر تاریخ، لباس تحقق به خود پوشید، و مهم‌ترین مسأله‌ی قابل دقت برای اندیشمندان نخستین بود.

(۱) [کیفیت] ظهور ناگهانی تمدن در یونان- دگرگونی‌های بدون وقفه در جهان طبیعت

(۲) فراگیر شدن حکمت مشرق زمین- دگرگونی‌های بدون وقفه در جهان طبیعت

(۳) فراگیر شدن حکمت مشرق زمین- یافتن پاسخی فراگیر برای پرسش‌های لاینحل انسان

(۴) [کیفیت] ظهور ناگهانی تمدن در یونان- یافتن پاسخی فراگیر برای پرسش‌های لاینحل انسان

۲۴۰- به اعتقاد سقراط، زبون‌ترین افراد، کسانی‌اند که و داناترین افراد، کسانی‌اند که و شرط دست یازیدن به کاری، فهم است.

(۱) با منطق نادرست حق را به جای باطل می‌نشانند- بدانند که هیچ نمی‌دانند- درستی یا نادرستی آن

(۲) بیش از دیگران به دانایی شهرت دارند- بدانند که هیچ نمی‌دانند- درستی یا نادرستی آن

(۳) بیش از دیگران به دانایی شهرت دارند- مغرور دانایی خود نمی‌شوند- حیات بخشی یا مرگ‌آفرینی

(۴) با منطق نادرست حق را به جای باطل می‌نشانند- مغرور دانایی خود نمی‌شوند- حیات بخشی یا مرگ‌آفرینی

۲۴۱- به اعتقاد افلاطون، شناخت حقیقی، شناختی است که و ویژگی «خطاناپذیر بودن» آن، ضامن معرفت خواهد بود که معرفت حسی آن می‌باشد.

(۱) از راه توجه به «مثل» حاصل شود- صحت و درستی- فاقد

(۲) از راه توجه به «مثل» حاصل شود- دوام و ثبات- واجد

(۳) همراه با یقین و استواری باشد- دوام و ثبات- واجد

(۴) همراه با یقین و استواری باشد- صحت و درستی- فاقد

۲۴۲- اساس تفکر در انسان، ارادی و حیات ذهن به است و وظیفه‌ی «علم منطق» می‌باشد.

(۱) نیست- اندیشیدن- آشنایی انسان با طرز کار ذهن

(۲) است- اندیشیدن- آشنایی انسان با طرز کار ذهن

(۳) است- نطق- به دست دادن قوانین و ضوابط درست اندیشیدن

(۴) نیست- نطق- به دست دادن قوانین و ضوابط درست اندیشیدن

۲۴۳- هرگاه «تعریف» ما از یک مفهوم به گونه‌ای باشد که «فقط بعضی از مصادیق مجهول را شامل شود» و «افراد و مصادیق بی‌ارتباط را نیز دربر گیرد»، به ترتیب، و و در ترکیب مفاهیم و تصورات، شروع کار با مفاهیم است.

(۱) مانع - جامع - نیست - کلی (۲) مانع - جامع - است - جزئی (۳) جامع - مانع - است - جزئی (۴) جامع - مانع - نیست - کلی

۲۴۴- طریق صحیح در ارائه تعاریف درست، استفاده از مفاهیم است و نسبت حاکم بین دو مفهوم «موحد و مسلمان» و دو مفهوم «رنگ و قرمز» به ترتیب، عموم و خصوص و می‌باشد.

(۱) جزئی - مطلق - من وجه (۲) جزئی - من وجه - من وجه (۳) کلی - مطلق - مطلق (۴) کلی - من وجه - مطلق

۲۴۵- مفاهیم ذاتی در مقام فهم و تصور ذات می‌باشند و بین سه مفهوم ذاتی و عرضی، رابطه‌ی حاکم می‌باشد و اشتراک میان مفاهیم در ذوات، اختصاص به دارد.

(۱) مقدم بر - تقارن - انواع (۲) مقارن با - تقارن - انواع (۳) مقدم بر - تقدم - اجناس (۴) مقارن با - تقدم - تقدم - اجناس

۲۴۶- مفاهیم درونی اختصاصی و مفاهیم درونی اشتراکی، به ترتیب و می‌باشند و «راه رفتن» برای انسان، عرض می‌باشد.

(۱) اجناس - فصول - خاص (۲) فصول - اجناس - خاص (۳) فصول - اجناس - عام (۴) اجناس - فصول - عام

۲۴۷- سر و کار منطق با جمله‌هایی است که محتمل صدق و کذب که به آن، جمله‌ی اطلاق می‌شود و آن‌جا که قید و شرطی در کلام باشد یا برعکس، به ترتیب قضایای و رقم می‌خورد.

(۱) نباشد - خبری - حملیه - شرطیه (۲) نباشد - انشایی - حملیه - شرطیه

(۳) باشد - انشایی - شرطیه - حملیه (۴) باشد - خبری - شرطیه - حملیه

۲۴۸- چنانچه بخواهیم ضرب «هیچ الف ب نیست؛ هر ج ب است» را از راه برهان خلف اثبات کنیم، پس از به دست آوردن نقیض نتیجه که عبارت است از آن را به جای قرار می‌دهیم و اصل را حفظ می‌کنیم تا قیاس شکل اول به دست آید. نتیجه‌ی به دست آمده با تناقض دارد و تناقض محال است؛ بنابراین، فرض ما غلط می‌باشد.

(۱) هر الف ج است - کبری - صغرای اصل (۲) بعضی الف ج است - صغری - کبرای - صغرای اصل

(۳) هر الف ج است - صغری - کبرای - اصل (۴) بعضی الف ج است - کبری - صغری - کبرای اصل

۲۴۹- آن نوع استدلال که قبول مقدمات و عدم قبول نتیجه‌ی آن، ما را به تناقض گرفتار می‌کند، استدلال است و آن‌جا که «علت و یا معلول» وسیله‌ی دستیابی به حکم شود، به ترتیب، کدام مورد معمول شده است.

(۱) قیاسی - برهان لَمّی - برهان اَنّی (۲) قیاسی - برهان اَنّی - برهان لَمّی

(۳) استقرایی - برهان لَمّی - برهان اَنّی (۴) استقرایی - برهان اَنّی - برهان لَمّی

۲۵۰- آن‌جا که هدف از استدلال، کشف حقیقت نیست بلکه مغلوب کردن مخاطب است و آن‌جا که انگیزش مخاطب به امری هدف از استدلال باشد و آن‌جا که هدف، انحراف مخاطب باشد و آن‌جا که ایصال مخاطب به حقیقت، هدف قرار گیرد، به ترتیب کدام یک از صناعات خمس مورد توجه قرار گرفته است؟

(۱) خطابه - جدل - شعر - برهان (۲) جدل - خطابه - برهان - شعر (۳) جدل - خطابه - مغالطه - برهان (۴) خطابه - جدل - مغالطه - برهان

۲۵۱- دستیابی به «وجود محض» مابعدالطبیعه است و طرح مفاهیمی همچون: وجوب و امکان، علت و معلول، حادث و قدیم، جوهر و عرض، مابعدالطبیعه است و آن‌جا که از سیر و حرکت انسان، تبدیل او را به جهانی عقلانی، مشابه جهان عینی، بخواهیم، دست به دامان مابعدالطبیعه شده‌ایم.

(۱) زبان - زبان - هدف (۲) روش - زبان - هدف (۳) زبان - روش - موضوع (۴) روش - روش - موضوع

۲۵۲- مؤسس و مشوق بر دائر نمودن خزائن الحکمة به ترتیب و و مترجم کتاب «شعر ارسطو» بود.

(۱) هارون الرشید - یحیی برمکی - اسحاق بن حنین (۲) یحیی برمکی - هارون الرشید - اسحاق بن حنین

(۳) هارون الرشید - یحیی برمکی - ابوبشر متی بن یونس (۴) یحیی برمکی - هارون الرشید - ابوبشر متی بن یونس

۲۵۳- احیاگر فلسفه‌ی رو به افول مشاء در قرن هفتم، و مؤلف کتاب «محاکات» و مفسر فلسفه‌ی ابن سینا به روش اشراقی بود.

(۱) خواجه نصیرالدین طوسی - قطب‌الدین رازی - میرداماد (۲) خواجه نصیرالدین طوسی - قطب‌الدین شیرازی - شیخ اشراق

(۳) شهاب‌الدین سهروردی - قطب‌الدین رازی - میرداماد (۴) شهاب‌الدین سهروردی - قطب‌الدین شیرازی - شیخ اشراق

۲۵۴- «عینیت مفهوم وجود و ماهیت»، «زیادت وجود بر ماهیت»، «مغایرت وجود با ماهیت» به ترتیب، موصوف به چه وصفی می‌شود؟

(۱) مقبول - مردود - مقبول (۲) مردود - مقبول - مقبول (۳) مقبول - مقبول - مردود (۴) مردود - مقبول - مردود

۲۵۵- کاربرد اصطلاح «وجوب علی و معلولی» برای فهم جایگاه است و آن‌گاه که «وجود» با «وجوب» مقایسه شود، حق تقدم از آن است و عامل ضرورت بخش، همان می‌باشد.

(۱) اصل علیت - وجوب - علت تامه (۲) اصل علیت - وجود - اصل علیت

(۳) علت تامه - وجود - اصل علیت (۴) علت تامه - وجوب - علت تامه

۲۵۶- اعتقاد به تناهی سلسله‌ی علل از لوازم علت و معلول است که مبتنی بر بطلان تسلسل است و اصرار بر تقدم وجودی علت بر معلول از به نام برهان است که پایانش به موجود مشروط می‌انجامد.

۱) ابن‌سینا - صدیقین - وجود ۲) فارابی - صدیقین - وجود ۳) فارابی - اسد و اخصر - عدم ۴) ابن‌سینا - اسد و اخصر - عدم
۲۵۷- کلیت حاکم بر قوانین علمی، مرهون است که یاریگر ما در این عرصه و صدور جواز تعمیم به عهده‌ی اصل می‌باشد.

۱) اصول عقلانی - بدیهیات اولیه - سنخیت بین علت و معلول
۲) تجربه و آزمایش - بدیهیات اولیه - سنخیت بین علت و معلول
۳) تجربه و آزمایش - تصادفی نبودن نتایج - فراگیری آزمایش و تجربه
۴) اصول عقلانی - تصادفی نبودن نتایج - فراگیری آزمایش و تجربه
۲۵۸- به اعتقاد ابن‌سینا، مبدأ درونی همه‌ی اشیاء که مسبب حرکت و سکون آن‌ها است، همان است و حصول علم حقیقی به هر چیز در می‌باشد.

۱) طبیعت اشیاء - فهم قوانین و سنن هستی ۲) طبیعت اشیاء - ارتباط آن با مبدأ وجود
۳) عنایت یا احاطه‌ی علم - ارتباط آن با مبدأ وجود ۴) عنایت یا احاطه‌ی علم - فهم قوانین و سنن هستی
۲۵۹- فردی که وسعت اندیشه‌اش موجب اعجاز حکیمان و عارفان است و حدود پنجاه کتاب و رساله از او به یادگار مانده است و «حکیم متأله» کسی است که

۱) شهاب‌الدین سهروردی - در صور برهانی به حد کمال رسیده و به عرفان دست یافته است.
۲) ابن‌سینا - در صور برهانی به حد کمال رسیده و به عرفان دست یافته است.
۳) شهاب‌الدین سهروردی - عطش و شوق دستیابی به معرفت چراغ راه پرتلاش او است.
۴) ابن‌سینا - عطش و شوق دستیابی به معرفت چراغ راه پرتلاش او است.
۲۶۰- دقت در آیه‌ی شریفه‌ی: ﴿یا ایها الناس انتم الفقراء الى الله و الله هو الغنی الحمید﴾ اندیشمند بزرگ جهان اسلام، را موفق به طرح نظریه‌ی که از ثمرات بحث اصالت می‌باشد، نمود.

۱) علامه طباطبایی - امکان فقری - ماهیت ۲) صدرالمتألهین - امکان فقری - ماهیت
۳) علامه طباطبایی - فقر وجودی - وجود ۴) صدرالمتألهین - فقر وجودی - وجود

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

روان شناسی

۲۶۱- کدام بیان در خصوص «افراد متخصص علم روان‌شناسی» نادرست است؟

۱) بسیاری از روان‌شناسان، محقق و بسیاری از آن‌ها درمانگر هستند.
۲) روان‌شناسان به دو دسته تقسیم می‌شوند که عبارت از درمانگر و محقق می‌باشد.
۳) برخی از مردم تصور می‌کنند وظیفه‌ی روان‌شناسان، تحلیل مشکلات مردم است.
۴) وظیفه‌ی بخشی از روان‌شناسان، تحلیل برخی از مشکلات مردم و کمک به حل آن‌هاست.
۲۶۲- در یک دبستان، برای کلاس «سوم الف» یک فیلم سینمایی با صحنه‌های خشونت‌آمیز پخش شده است، اما برای کلاس «سوم ب» هیچ فیلمی پخش نشده است. در زنگ تفریح مشاهده می‌شود که دانش‌آموزان کلاس «سوم الف» رفتارهای خشونت‌آمیزی از خود نشان می‌دهند و سایر دانش‌آموزان از جمله کلاس «سوم ب»، با تعجب به آن‌ها نگاه می‌کنند. در این آزمایش، متغیر مستقل و متغیر وابسته (به ترتیب) کدام است؟

۱) کلاس سوم الف - رفتار خشونت‌آمیز ۲) کلاس سوم ب - کلاس سوم الف
۳) کلاس سوم ب - فیلم پخش شده ۴) فیلم پخش شده - رفتار خشونت‌آمیز

۲۶۳- کدام عبارت در خصوص «علم روان‌شناسی» نادرست است؟

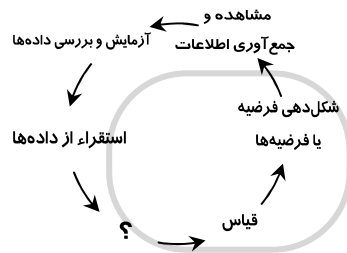
۱) روان‌شناسی که از سال ۱۷۸۹ میلادی به عنوان یک علم تجربی شناخته شد، کوشش کرده تا به این پرسش که «انسان چگونه رفتار می‌کند؟» پاسخ دهد.
۲) بررسی علمی رفتار انسان کاری دشوار است لیکن روان‌شناسان تلاش می‌کنند با به کارگیری روش‌های علمی، به مطالعه، توصیف و تبیین علمی رفتار بپردازند.
۳) روان‌شناسی، علمی است تجربی که می‌کوشد با طرح مفاهیمی که امکان بررسی آن‌ها با روش تجربی امکان‌پذیر باشد، به مطالعه و شناخت رفتار انسان بپردازد.
۴) روان‌شناسی سعی می‌کند با بررسی دقیق رفتار انسان و با جهت‌گیری علمی و با استفاده از آخرین روش‌های علمی، تا حد ممکن به توصیف و تبیین علمی رفتار انسان بپردازد.

۲۶۴- نخستین هدف در روان‌شناسی علمی پدیده‌ی روان‌شناختی مورد نظر است.

- (۱) بررسی امکان مطالعه‌ی علمی
 - (۲) انتخاب موضوع برای توصیف علمی
 - (۳) یک توصیف تجربی و آزمون‌پذیر از
 - (۴) دور ساختن پیش‌داوری‌های شخصی در توصیف
- ۲۶۵- کدام مطلب، یک بیان نادرست است؟

- (۱) روان‌شناسی علمی، حوزه‌ای از علوم تجربی است و از قوانین و اصول این علم بهره می‌گیرد.
 - (۲) با اطمینان نسبی می‌توان گفت که عبارت «افراد تحصیل کرده در زندگی شاداب‌ترند»، یک توصیف رفتاری علمی است.
 - (۳) عبارت «افراد عصبانی در معرض خطر امراض قلبی عروقی قرار دارند»، یک توصیف رفتاری ناقص و غیرکامل از مفهوم عصبانیت است.
 - (۴) یک توصیف رفتاری، باید علمی باشد و برای این که علمی باشد، باید توصیفی آزمون‌پذیر و تجربی از پدیده‌ی روان‌شناختی مورد نظر ارائه دهد.
- ۲۶۶- کدام یک از تعاریف زیر، عملیاتی است؟

- (۱) ادراک یعنی تعبیر و تفسیر احساسی حسی
 - (۲) اضطراب یعنی نگرانی، استرس و دلشوره
 - (۳) افسردگی یعنی احساس غم، اندوه و نگرانی
 - (۴) افسردگی یعنی نمره‌ی به‌دست آمده در آزمون افسردگی
- ۲۶۷- مطابق تصویر روبه‌رو، در ارائه‌ی یک نظریه از دو فرآیند مکمل یک‌دیگر، یعنی استقراء و قیاس استفاده می‌شود. در این تصویر، به‌جای علامت سؤال، کدام موضوع قرار می‌گیرد؟
- (۱) ساخت نظریه یا تغییر آن
 - (۲) تعریف متغیر مستقل و متغیر وابسته
 - (۳) پیش‌بینی پدیده‌ی روان‌شناختی
 - (۴) توصیف رفتاری پدیده‌ی روان‌شناختی



۲۶۸- یکی از ایرادهای وارد به رویکرد انسان‌گرا این است که:

- (۱) بیش‌تر به عینیت می‌پردازد نه ذهنیت.
 - (۲) ابهام دارد و آزمایش‌پذیر نیست.
 - (۳) تجربه‌های منحصر به فرد را نادیده می‌گیرد.
 - (۴) برای انسان آزادی عمل قائل نمی‌شود.
- ۲۶۹- معادل انگلیسی «حافظه‌ی رویدادی» و «حافظه‌ی رویه‌ای» (به‌ترتیب از چپ به راست) کدام است؟

- (۱) Episodic memory- Procedural memory
- (۲) Procedural memory- Episodic memory
- (۳) Episodic memory- Episodic memory
- (۴) Procedural memory- Procedural memory

- (۱) Perceptual memory- Episodic memory
 - (۲) Episodic memory- Perceptual memory
 - (۳) Procedural memory- Episodic memory
 - (۴) Episodic memory- Procedural memory
- ۲۷۰- کدام یک از تحقیقات زیر کاربردی محسوب می‌شود؟

- (۱) مقایسه‌ی هوش تجسم فضایی مهندسان ساختمان با معلمان
 - (۲) پی بردن به علل رفتارهای ناسازگارانه‌ی بیماران روانی
 - (۳) مقایسه‌ی هوش دانش‌آموزان رشته‌های مختلف با یکدیگر
 - (۴) پیدا کردن راه‌های کاهش افت تحصیلی دانش‌آموزان
- ۲۷۱- کودک هم می‌تواند شناخت خود را تغییر دهد و هم می‌تواند الگوهای ثابت شناختی خود را در شرایط مختلف محیطی به کار برد. بنابراین، می‌توان گفت که:

- (۱) کودک آگاهانه می‌داند که چه کار باید بکند.
- (۲) تغییر محیط برای کودک اهمیت بالایی دارد.
- (۳) سازگاری شناختی کودک دو جانبه است.
- (۴) ابتداء به تغییر شناخت در برابر محیط اقدام می‌کند.

۲۷۲- در کدام سن مادر، خطر مرگ جنین به حداقل می‌رسد؟

- (۱) ۲۲ (۲) ۲۳ (۳) ۲۴ (۴) ۲۵

۲۷۳- در خصوص میزان قدرت حواس نوزاد در هنگام تولد، می‌توان گفت حواس تقریباً فعال و حساس است لیکن حس ضعیف است.

- (۱) بویایی و بینایی - لامسه
- (۲) شنوایی و بینایی - بویایی
- (۳) بویایی و بینایی - شنوایی
- (۴) شنوایی و بویایی - بینایی

۲۷۴- کودکانی که اتاق خود را به خاطر دیدن تلویزیون مرتب می‌کنند، در کدام مرحله از مراحل رشد اخلاقی کلبیگ قرار دارند؟

- (۱) مرحله‌ی قراردادی
- (۲) مرحله‌ی قبل از قراردادی
- (۳) مرحله‌ی مافوق قراردادی
- (۴) مرحله‌ی استدلال اخلاقی بر مبنای منافع اجتماعی

۲۷۵- بیماری با آسیب مغزی می‌توانست بین شدت نورهای مختلف و رنگ‌ها تمیز قائل شود و حرکت و جای اشیاء را به درستی تشخیص دهد ولی با وجود این، او نمی‌توانست اشیاء را بازشناسی کند؛ یعنی او نمی‌توانست اطلاعات بینایی را که از طریق چشم خود دریافت کرده، به‌صورت یک تجربه‌ی ادراکی با هم ترکیب کند. این موضوع نشانگر آن است که:

- (۱) ادراک یک چیز، فراتر از دریافت ساده‌ی اطلاعات حسی است.
- (۲) کدگذاری اطلاعات (مثلاً بینایی) در مغز به‌صورت عکسبرداری از شکل اشیاء نیست.
- (۳) این که چه فراوانی معینی از تکانه‌های عصبی وجود دارد، معنا و تفسیر متفاوتی را در ادراک اشیاء به‌وجود می‌آورد.
- (۴) یک جنبه‌ی مهم از کدگذاری آن است که در پردازش اطلاعات، سلول‌های عصبی متفاوتی ممکن است درگیر شوند.

۲۷۶- کدام یک از جملات زیر بیانگر «حافظه‌ی رویدادی» است؟

(۱) خیلی خوب می‌توانم استان‌های ایران را بشمارم.

(۲) می‌دانم که در سال ۵۷ مردم ایران چگونه انقلاب کردند.

(۳) من به چشم دیدم که مردم بحرین چگونه قیام کردند.

(۴) با این که سال‌ها دوچرخه‌سواری نکرده‌ام، هنوز آن را به یاد دارم.

۲۷۷- فردی که پلیس، اتومبیل او را به دلیل تخلفات راهنمایی و رانندگی توقیف کرده و او به خانه برگشته و با همسر خود مشغول مشاجره و

دعوا می‌شود، در واقع در برابر ناکامی به وجود آمده چه واکنشی نشان داده است؟

(۱) پرخاشگری (۲) دور زدن مانع (۳) کناره‌گیری و فرار (۴) جابه‌جایی پرخاشگری

۲۷۸- در سال ۱۳۸۵ در شهر تهران، بیش‌ترین درصد مرگ و میر شهروندان، مربوط به بیماری‌های دستگاه گردش خون بوده است. پس از این

عامل، کدام عامل بیش‌تر بوده است؟

(۱) سوانح و تصادفات (۲) بیماری‌های عفونی (۳) کهولت سن و اعتیاد (۴) تومورها و سرطان‌ها

۲۷۹- کدام رفتار بیانگر الگوی رفتاری «الف» است؟

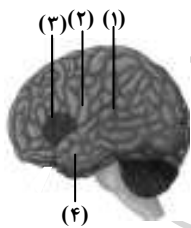
(۱) از واکنش افراطی نفرت داشتن

(۲) از بیکاری یا کم‌کاری بر حذر نبودن

(۳) رقابت با دیگران را دوست نداشتن

(۴) تلاش در انجام دادن دو فعالیت در آن واحد

۲۸۰- مطابق تصویر روبه‌رو، ناحیه‌ی ورنیکه در کدام بخش قرار دارد؟



(۱) بخش (۱)

(۲) بخش (۲)

(۳) بخش (۳)

(۴) بخش (۴)

خزیشه دو
مؤسسه آموزشی فرهنگی