

ردیف	نمره	سؤال
۱	۱	<p>تَرْجِمِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:</p> <p>(الف) نَوَعِيَهُ هَذَا الْقَمِيصِ أَفْضَلًا!</p> <p>(ج) لِتِيفَافٍ هَذِهِ الشَّجَرَةَ تَدْرِجِيًّا!</p> <p>(ب) جَدَّتِي تَذَكَّرْتُ بَعْضَ ذِكْرِيَاتِهَا!</p> <p>(د) الطَّالِبُ الْمُشَاعِبُ صَرَّ الطُّلَابِ الْآخَرِينَ بِسُلُوكِهِ!</p>
۲	۰/۱۵	<p>عَيْنٌ مُتْرَادِفًا لِكَلِمَةِ «مُسَابِقَةٌ» وَ مُتَضَادًّا لِكَلِمَةِ «بَعْدٌ» فِي النَّصِّ التَّالِي:</p> <p>«ذَهَبْتُ مَعَ صَدِيقِي إِلَى الْمَلْعَبِ لِمُشَاهَدَةِ مُبَارَاةِ كُرَةِ الْقَدَمِ بَيْنَ فَرِيقِي الصَّدَاقَةِ وَالسَّعَادَةِ! بَعْدَ دَقَائِقَ، هَجَمَ أَحَدُ مُهَاجِمِي فَرِيقِ السَّعَادَةِ وَ دَنَا إِلَى الْمَرْمَى وَ سَجَلَ هَدَفًا، وَلَكِنَّ الْحَكْمَ رَفَضَ الْهَدَفَ بِسَبَبِ تَسَلُّلٍ!»</p> <p>(الف) ..... = ..... (ب) ..... ≠ .....</p>
۳	۰/۱۵	<p>عَيْنِ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَخْتَلِفُ عَنِ الْبَقِيَّةِ فِي النَّوعِ أَوْ الْمَعْنَى:</p> <p>(۱) الف (الدَّرِي) (ب) النُّور (ج) الضِّيَاء (د) العَتِيق</p> <p>(۲) الف (المُعَاصِي) (ب) المَوَاقِف (ج) المَطَايِخ (د) المَعَابِد</p>
۴	۰/۱۵	<p>أَكْتُبِ الْمُفْرَدَ أَوْ الْجَمْعَ لِلْكَلِمَتَيْنِ الْمُعَيَّنَتَيْنِ:</p> <p>(الف) صَحِكَتْ أُخْتِي الصَّغِيرَةَ مِنَ الْبَهِيمَةِ الَّتِي تَشْرَبُ الْمَاءَ مِنَ الْكَأْسِ!</p> <p>(ب) مَدُنُ إِيْرَانِ تَجْدِبُ سَيَّاحًا مِنْ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ!</p>
		<p>■ تَرْجِمِ الْآيَةَ وَ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ: (۵-۸)</p>
۵	۱/۲۵	<p>(الف) ﴿أَرْسَلْنَا إِلَى فِرْعَوْنَ رَسُولًا فَعَصَى فِرْعَوْنَ الرَّسُولَ﴾</p> <p>(ب) قَدْ تَنَبَّأَتْ فِي الْغَابَاتِ الْإِسْتَوَائِيَّةِ أَشْجَارٌ تَلْتَفُ حَوْلَ أَغْصَانِ شَجَرَةٍ وَ تَخْتَفُّهَا!</p>
۶	۰/۷۵	<p>(الف) قَوْمُوا عَن مَجْلِسِكُمْ لَوَالِدِيكُمْ وَ مُعَلِّمِكُمْ وَإِنْ كُنْتُمْ أُمَّرَاءَ!</p> <p>(ب) مَنْ يُسَجِّلْ هَدَفَيْنِ إِلَى هَذَا حَارِسِ الْمَرْمَى، يُعْجِبْنِي جِدًّا!</p>
۷	۱	<p>(الف) مَا فَعَلُوا مِنَ الْحَسَنَاتِ، وَجَدُوهَا ذَخِيرَةً لِآخِرَتِهِمْ!</p> <p>(ب) أَحَبُّ صَدِيقَاتِي مَنْ تُهْدِي إِلَيَّ عِيُوبِي وَ لَا تَذَكِّرُنِي بِسُوءٍ فِي غِيَابِي!</p>
۸	۱/۲۵	<p>(الف) فِي الْحِصَّةِ الثَّالِثَةِ، كُنَّا نُشَاهِدُ فَلِمًا عِلْمِيًّا عَنِ الْحَيَوَانَاتِ اللَّبُونَةِ!</p> <p>(ب) زَرَعَ الْمَزَارِعَ بُدُورَ شَجَرَةِ الْخُبْزِ، ثُمَّ أَصْبَحَتْ شَجَرَةٌ ذَاتَ أَهْمَارٍ لَذِيذَةٍ وَ سَيَأْكُلُ النَّاسُ لُبَّهَا!</p>
۹	۱/۵	<p>أَكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ فِي التَّرْجُمَةِ الْفَارِسِيَّةِ:</p> <p>(الف) تَخْرُجُ غَازَاتٌ مُلَوَّنَةٌ مِنْ مَصْنَعٍ قُرْبَ مَنْزِلِنَا!</p> <p>گازهای ..... از ..... نزدیک خانه مان خارج می شود!</p> <p>(ب) تُسْتَحْدَمُ شَجَرَةُ النَّفْطِ كَسِيَاحٍ حَوْلَ الْمَزَارِعِ!</p> <p>درخت نفت مانند ..... پیرامون مزرعه ها .....!</p> <p>(ج) بِنَسِ الْعَمَلِ الْغَيْبَةِ؛ لِأَنَّهَا تُسَبَّبُ قَطْعَ التَّوَاصِلِ بَيْنَ النَّاسِ!</p> <p>غیبت کردن، کاری ..... ؛ زیرا سبب قطع شدن ..... بین مردم می شود!</p>

ردیف	نمره	سوال
۱۰	۰/۵	<p>إِنْتَحِبِ التَّرْجَمَةَ الصَّحِيحَةَ:</p> <p>الف) الطَّوَاهِرُ الطَّبِيعِيُّ تَثَبَّتْ حَقِيقَةً وَ هِيَ قُدْرَةُ اللَّهِ!</p> <p>۱) پدیده های طبیعی حقیقتاً قدرت خداوند را به اثبات می رسانند!</p> <p>۲) پدیده های طبیعی حقیقتی را ثابت می کنند و آن، قدرت خداوند است!</p> <p>۳) پدیده های طبیعت این حقیقت را اثبات می کنند که آن، قدرت خداوند است!</p> <p>ب) سَيِّدَتِي، فِي مَتَجْرِي أَفْضَلُ سَرَاوِيلٍ! خانم، .....                      ۱) در مغازه من شلوارهای بهتری هست!                      ۲) در مغازه بهترین شلوار را دارم!                      ۳) در مغازه ام بهترین شلوارها هست!</p>
۱۱	۱	<p>تَرْجِمِ الْأَفْعَالَ الَّتِي تَحْتَهَا حَطٌّ:</p> <p>«امثالاً: پر شد/ سافر کرد/ صفر زد/ وَضَعَ: قرار داد»</p> <p>الف) لِمَاذَا لَا تُسَافِرِينَ بِالطَّائِرَةِ؟!                      ب) الدَّلَافِينُ كَانَتْ تَصِفُرُ فِي حَوِصِ الْأَسْمَاكِ!                      ج) الْوَلَدَانِ قَدْ وَضَعَا الْمِصْبَاحَ فِي مَشْكَائِ الْبَيْتِ!                      د) مَا امْتَلَأَتِ الْمَلَاعِبُ مِنَ الْمُتَفَرِّجِينَ!</p>
۱۲	۰/۷۵	<p>الف) عَيَّنَ اسْمًا مُعْرَفًا بِ «الْعَلَمِ» وَ اسْمًا نَكْرَةً فِي الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ:</p> <p>«رَأَيْتُ الزَّمِيلَ الْمُؤَدَّبَ صَادِقًا فِي الْمَكْتَبَةِ مُجِدِّدًا»</p> <p>ب) عَيَّنِ التَّرْجَمَةَ الصَّحِيحَةَ حَسَبَ قَوَاعِدِ الْمَعْرِفَةِ وَ النِّكْرَةِ:</p> <p>«النَّظْرَةُ إِلَى الْمَاضِي!»:</p> <p>اسمًا مُعْرَفًا بِالْعَلَمِ: ..... / اسْمًا نَكْرَةً: .....</p> <p>۱) نگاهی به گذشته!      ۲) نگاه به گذشته!</p>
۱۳	۰/۵	<p>عَيَّنِ فِعْلَ الشَّرْطِ وَ جَوَابَهُ فِي الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ:</p> <p>«إِذَا قَرَأْتُمَا كُتُبًا عَرَبِيًّا، فَسَوْفَ تَتَعَلَّمَانِ هَذِهِ اللُّغَةَ!»</p> <p>فعل الشَّرْطِ: ..... / جَوَابُ الشَّرْطِ: .....</p>
۱۴	۱	<p>إِنْتَحِبِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ:</p> <p>الف) إِنْ تَطَالَعُوا هَذَا الْكِتَابَ، ..... كُمْ فِي فَهْمِ هَذِهِ النُّصُوصِ! (تُسَاعِدُوا- يُسَاعِدُ- تُسَاعِدُ)</p> <p>ب) ..... الْأَعْدَاءُ مِنْ حُدُودِ إِيرَانَ! (إِنْسَحَبُوا- إِنْسَحَبْتَ- إِنْسَحَبَ)</p> <p>ج) الْبِنْتُ ..... لِهَذِهِ الْأُسْرَةِ اسْمُهَا زَيْنَبُ! (الصُّغْرَى- الْأَصْغَرُ- أَصْغَرُ)</p> <p>د) الْمَعْرِفَةُ بِ «ال»: ..... (أَلْوَانِ- الْبِنَاتِ- السُّوَارِ)</p>
۱۵	۱/۵	<p>عَيَّنِ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطٌّ:</p> <p>الف) السَّنَجَابُ يَدْفَنُ بَعْضَ جَوَازِ الْبَلُوطِ السَّلِيمَةِ!</p> <p>ب) تَحْتَوِي جَوَازَاتُ الشَّجَرَةِ عَلَى مِقْدَارٍ مِنَ الزُّيُوتِ!</p> <p>ج) أَحَبُّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ، الصَّلَاةُ عَلَى وَقْتِهَا!</p>
۱۶	۱	<p>عَيَّنِ نَوْعَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطٌّ: «ماضي- مضارع- امر- نهی- مستقبل»</p> <p>الف) أَيْتَهَا الطَّالِبَةُ، تَعَلَّمِي دُرُوسَكَ جَيِّدًا!</p> <p>ب) قَدْ بَيَّلُغَ قَطْرُ هَذِهِ الشَّجَرَةِ تِسْعَةَ أَمْتَارٍ!</p> <p>ج) لَا تَهْرَبُوا مِنْ أَدَاءِ الْوَاجِبَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ!</p> <p>د) إِذَا تَمَّ الْعَقْلُ، نَقَصَ الْكَلَامُ!</p>
۱۷	۱/۲۵	<p>عَيَّنِ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ اسْمَ التَّفْضِيلِ وَ اسْمَ الْمَكَانِ وَ اسْمَ الْفَاعِلِ وَ اسْمَ الْمَفْعُولِ وَ اسْمَ الْمُبَالِغَةِ:</p> <p>«...هَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ...» / مَا عَمِلَ النَّاسُ عَمَلًا أَحَلَّ مِنَ الزَّرَاعَةِ! / إِفْتَتَحَتْ مَرَاكِزُ عِلْمِيَّةٍ فِي مَدِينَةِ طَهْرَانَ! /</p> <p>نَوْعٌ مِنَ الشَّجَرَةِ الْخَانِقَةِ مَوْجُودٌ فِي جَزِيرَةِ قِشْمِ الَّتِي تَقَعُ فِي مُحَافَظَةِ هُرْمُزْجَانَ!</p>

ردیف	نمره	سوال
۱۸	۰/۲۵	عَيِّنِ الصَّحِيحَ فِي الْعَمَلِيَّاتِ الْحِسَابِيَّةِ التَّالِيَةِ: خَمْسَةٌ وَسَبْعُونَ زَائِدٌ ثَمَانِيَةٌ عَشْرٌ يُسَاوِي ..... ! (ثَلَاثِينَ وَتِسْعَةً- تِسْعِينَ وَثَلَاثَةً- ثَلَاثَةً وَتِسْعِينَ)
۱۹	۱	عَيِّنِ الصَّحِيحَ وَالْخَطَأَ حَسَبَ الْحَقِيقَةِ وَالْوَاقِعِ: الف) التَّنَائُزُ بِالْأَلْقَابِ، إِعْطَاءُ النَّاسِ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالْأَسْمَاءِ الْقَبِيحَةِ! (الصَّحِيحُ / الْخَطَأُ) ب) الْفُرْقَانُ، مُتَمَيِّزُ الْحَقِّ مِنَ الْبَاطِلِ! (الصَّحِيحُ / الْخَطَأُ) ج) شَأْنُ الْمُتَعَلِّمِ أَعْلَى مِنْ شَأْنِ الْمُعَلِّمِ! (الصَّحِيحُ / الْخَطَأُ) د) لَا يَمُوتُ الْإِنْسَانُ الْمُعَمَّرُ أَبَدًا! (الصَّحِيحُ / الْخَطَأُ)
۲۰	۱	صَغِّ فِي الْفَرَاعَاتِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ: (كَلِمَتَانِ زَائِدَتَانِ) «نَوَى- الْمُتَفَرِّجُونَ- الْإِثْمَ- عَرَسَ- قَائِمَةَ- الْفَرَسِ» الف) كُنَيْتٌ فِي ..... الطَّعَامِ فِي هَذَا الْمَطْعَمِ الْأَسْعَارُ مَعَ الصُّورِ! ب) أَصْنَعُ مِنْ ..... التَّمْرِ أَشْيَاءَ جَمِيلَةً! ج) إِنَّ الَّذِي يَقُومُ بِ..... الْأَشْجَارِ يَكْتُبُ اللَّهُ لَهُ الْأَجْرَ! د) يُشَجِّعُ ..... قَرِيقَهُمْ فَرِحِينَ!
۲۱	۱	إِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ: «دَرَسَ الْبَاحِثُونَ الْأَشْخَاصَ الَّذِينَ عَاشُوا لِمَنْ طَوِيلًا؛ وَلَكِنْ مَا هُوَ سِرُّ طَوْلِ عُمُرِ الْإِنْسَانِ؟ تُؤَثِّرُ قَوَاعِدُ بَسِيطَةٌ حَوْلَ التَّغْذِيَةِ فِي هَذَا الْأَمْرِ؛ مِثْلُ: التَّقْلِيلِ فِي تَنَاوُلِ اللَّحُومِ الْحَمْرَاءِ، تَنَاوُلِ لَحْمِ السَّمَكِ بَيْنَ الْحِينِ وَالْآخِرِ ثَلَاثَ حِصَصٍ (جَمْعُ «حِصَّةٍ») صَغِيرَةً أُسْبُوعِيًّا، الْإِسْتِفَادَةَ مِنْ مُنْتَجَاتِ اللَّبَنِ كَالْحَلِيبِ وَالْجُبْنِ وَالزُّبْدَةِ، وَالتَّقْلِيلِ فِي أَكْلِ الْخُبْزِ الْأَبْيَضِ وَبَدَلًا مِنْ ذَلِكَ يُوَصَّوْنَ بِالْخُبْزِ الْمَصْنُوعِ مِنْ الْحُبُوبِ الْكَامِلَةِ!» الف) عَمَّا بَحَثَ الْعُلَمَاءُ؟ ب) تَنَاوُلِ أَيِّ لَحْمٍ يَجِبُ أَنْ يَكْثُرَ؟ ج) عَيِّنِ الصَّحِيحَ وَالْخَطَأَ حَسَبَ النَّصِّ: ۱) أَكَلَ اللَّحْمَ الْأَحْمَرَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ أُسْبُوعِيًّا يُسَاعِدُ عَلَى حَيَاةٍ طَوِيلَةٍ! (الصَّحِيحُ / الْخَطَأُ) ۲) يَلْتَزِمُ الْأَشْخَاصُ الْأَطُولُ عُمُرًا بِالْإِسْتِعْمَالِ مِنَ الْخُبْزِ الْمَصْنُوعِ مِنَ الْقَمْحِ الْكَامِلِ! (الصَّحِيحُ / الْخَطَأُ)
۲۲	۱	الف) كَمِّلِ الْفَرَاعَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةَ حَسَبَ الصُّورَةِ: يَكْتُبُ الطُّلَّابُ فِي الصَّفِّ عَلَى ..... ! ب) عَيِّنِ الصَّحِيحَ لِلْفَرَاعِ: تُقَطَّعُ الْأَشْجَارُ فِي الْغَايَةِ حَتَّى تُسْتَخْدَمَ ..... هَا فِي صُنْعِ الْبَضَائِعِ الْخَشَبِيَّةِ! (بُدُورٌ / جُدُوعٌ) ج) رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ وَاكْتُبْ عِبَارَةً صَحِيحَةً: «أَنْ يَتَعَادَلَا / بَلَا / كَادَ / هَدَفَ / الْقَرِيقَانِ» ! .....