

۸- کدام منظومه‌ی قرن ششم هجری را می‌توان با شعر نمایشی اروپا برابر دانست؟

(۱) لیلی و مجنون (جامی) (۳) ویس و رامین (فخرالدین اسعد گرگانی)

(۲) خسرو و شیرین (نظامی) (۴) سلامان و ابسال (جامی)

گزینه ۲ پاسخ است.

«جامی» قرن نهم است و «فخرالدین اسعد گرگانی» شاعر قرن پنجم است ولی نظامی شاعر قرن ششم است.