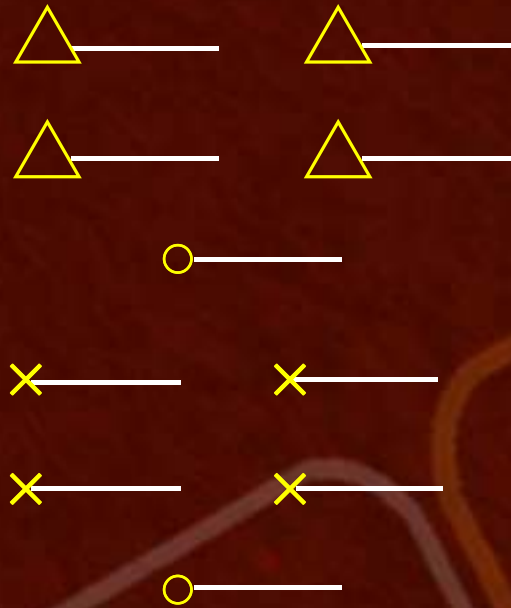


۱۵۰- با توجه به مفاهیم قالب‌های شعر فارسی، کدام گزینه نادرست است؟

- ۱) رباعی و دو بیتی در وزن با یکدیگر اختلاف دارند.
- ۲) اهمیت مستزاد از آن‌رو است که در پیدایش شعر نیمایی اثر داشته است.
- ۳) شعر نیمایی، موزون است یعنی وزن و آهنگ آن با گوش احساس می‌شود.
- ۴) در قالب مسمط، هر رشته قافیه‌ای جداگانه دارد و همه‌ی مصراع‌های هر رشته هم‌قافیه هستند.

۱۵۰- گزینه ۴ پاسخ است.



در قالب مسمط هر رشته قافیه‌ای جداگانه دارد
و همه‌ی مصراع‌های هر رشته هم‌قافیه‌اند به‌جز
مصراع آخر. مصراع آخر همه‌ی رشته‌ها (بند)
خود هم‌قافیه‌اند.